

Областная универсальная научная библиотека им. Н.К. Крупской

По волнам нашей памяти

*Сборник материалов, посвященный 125- летию
Областной универсальной научной библиотеке им. Н.К. Крупской*

Оренбург 2013

УДК 02 (09)

ББК 78. 347.22 (2 Рос)

П 41

Авторы исторических очерков:

Долганова Валерия Александровна, ветеран библиотеки;

Камскова Татьяна Александровна, заведующая редакционно-издательским отделом ОУНБ им. Н.К. Крупской; канд. пед. наук;

Кучапина Генриэтта Валентиновна, ветеран библиотеки, Заслуженный работник культуры;

Матвиевская Галина Павловна, профессор ОГПУ, доктор физико-математических наук, Заслуженный деятель науки Узбекской ССР, член-корреспондент АН Уз ССР;

Массерова Людмила Михайловна, заведующая научно-методическим отделом ОУНБ им. Н.К. Крупской;

Савинова Татьяна Николаевна, библиограф Института степи Уральского отделения РАН, канд. ист. наук.

Составление и общая редакция: Камскова Т.А., Савинова Т.Н.

Ответственный за выпуск: Сковородко Л.П.

По волнам нашей памяти: сб. материалов, посвящ. 125-летию обл. универ. науч. б-ке им. Н.К. Крупской / сост. Т.А. Камскова, Т. Н. Савинова.— Оренбург: РИО ОУНБ им. Н.К. Крупской, 2013.— 300 с.

ISBN 978- 5- 904401-09-2

© Издательство «РИО ОУНБ им. Н.К. Крупской»



Вступительное слово
Л.П. Сквородко
директор областной универсальной
научной библиотеки
им. Н.К. Крупской

В 2013 году Оренбургской областной универсальной научной библиотеке им. Н.К. Крупской исполняется 125 лет.

Из маленькой городской библиотеки-читальни, основанной в XIX в., она превратилась в крупнейший и динамично развивающийся информационный центр, хранилище миллионов документов, активно востребованных читателями. Сохраняя традиции прошлого и используя современные технологии, библиотека открывает свои ресурсы всему региону. Как общедоступная государственная, она неизменно проводит в жизнь принцип гарантии прав личности на свободный доступ к информации. С этой целью она стремится к наибольшей полноте комплектования своих фондов, научной организации справочного аппарата. Сегодня интенсивно внедряются современные компьютерные технологии, обеспечен выход в мировое информационное пространство через сеть Интернет. Очень современно сегодня звучат слова А.И. Герцена: «Библиотека - это открытый стол идей, за который приглашен каждый, за которым каждый найдет ту пищу, которую ищет».

Свою миссию библиотека видит в сохранении исторической памяти народа, в приобщении соотечественников к огромному культурному потенциалу.

6 мая 2010 года состоялось открытие нового библиотечного комплекса. Созданный с максимальным учетом современных технологий и оснащенный новейшим оборудованием, он позволит значи-

тельно улучшить технологию основных направлений деятельности библиотеки, предоставит многим поколениям оренбуржцев широкие возможности в получении доступа к различным информационным ресурсам.

Настоящий сборник включает материалы, посвященные 125-летию Оренбургской областной универсальной научной библиотеки им. Н.К. Крупской. Он является логическим продолжением изданий: «Областной библиотеке 100 лет» (1988), «120 лет Областной универсальной научной библиотеке им. Н.К. Крупской» (2008) и «Библиотека и время: материалы юбилейных чтений» (2009). Концепция книги основывается на принципе исторического подхода, который реализуется в обращении к архивным материалам и источникам личного происхождения. В последнем случае речь идет о мемуарах, которые характеризуются произвольным отбором информации в соответствии с индивидуальными представлениями авторов.

Сборник построен по формальному признаку и состоит из двух разделов. Открывает книгу раздел «Очерки истории библиотеки», который включает статьи, посвященные становлению и деятельности библиотеки до 90-х гг. XX века. Первые четыре статьи (авторы Г.П. Матвиевская, Т.Н. Савинова, Л.М. Массерова и Т.А. Камскова), написанные по архивным документам, отражают историю библиотеки с периода возникновения по 40-е годы XX века. Далее – статьи Г.В. Кучапиной и В.А. Долгановой – представляют собой описание опыта работы библиотеки в 50 – 80-е годы XX века. Второй раздел состоит из работ, жанр которых можно определить как мемуары – автобиографии, и записок читателей. Воспоминания способны восстановить множество фактов, которые не отразились в других видах источников. Они не только бесстрастная фиксация событий прошлого, но и раздумья личности. Поэтому мемуары, как никакой другой документ, субъективны. Это не недостаток, а свойство мемуаров, ибо

они несут на себе отпечаток личности автора. Однако мемуары нельзя считать продуктом исключительно личностного происхождения. Они неизбежно несут на себе печать своего времени. В данном случае решающее значение имеет и объект воспоминаний: библиотека, в которой одни наши авторы работали, а другие трудятся в настоящее время. Хотя основой для написания послужила стандартизированная анкета, однако ответы очень разнообразны, так как наши коллеги не были ограничены какими-либо рамками или условиями. Продолжают раздел заметки читателей, представленные в форме дневниковых и мемуарных записей, а завершает его список литературы о библиотеке за последние пять лет (2008-2012).

В качестве приложения составители предлагают вниманию читателей источники личного происхождения, найденные в Государственном архиве Оренбургской области. Это – анкеты и автобиографии сотрудников, работавших в библиотеке в 1920 – 30-е годы, которые отражают не только биографические факты, но и историческое прошлое библиотеки. Надеемся, что представленный в сборнике материал послужит основой для продолжения исследовательской деятельности, например, для создания биографического справочника «Сотрудники областной библиотеки им. Н.К. Крупской».

Мы благодарим всех, кто откликнулся на нашу просьбу, и надеемся, что неизбежные лакуны будут восполнены следующими поколениями исследователей.

Мы верим, что библиотеку ждет прекрасное будущее, и она сможет соответствовать требованиям современного читателя.

Очерки истории библиотеки



«Учредить в Оренбурге библиотеку...»

Г.П. Матвиевская

В этом году исполняется 125 лет со дня основания оренбургской областной универсальной научной библиотеки им. Н.К. Крупской. Отмечая эту годовщину, нужно вспомнить, что история библиотечного дела в Оренбурге началась гораздо раньше. Восстановить её позволяют документы, хранящиеся в Государственном архиве Оренбургской области (ГАОО).

Впервые решение о создании городской публичной библиотеки было принято в 1830 году оренбургским военным губернатором П.П. Сухтеленем¹. Поводом для этого послужил полученный им из министерства внутренних дел циркуляр, в котором предлагалось рассмотреть вопрос «об учреждении в губерниях России публичных библиотек для чтения». Министр А.А. Закревский, ссылаясь на инициативу Вольного экономического общества, признавал это дело общепольным и утверждал, что созданием библиотек «будет оказано содействие народному просвещению, а вместе с ним народной и в особенности земледельческой промышленности, усовершенствованию общежительности и возрастанию народного богатства». Кроме того, по мнению министра, библиотеки помогут «распространить в России вообще все сведения и открытия, как в науках и искусствах, так и в кругу земледельческой, мануфактурной и торговой промышленности, и представит каждому легкие средства к чтению и обогащению себя всеми полезными сведениями».

Исходя из этого, министр поручал губернаторам «определить

¹ ГБУ «ГАОО». Ф. 6. Оп. 7. Д. 9743.

приличное здание для помещения в губернском городе публичной библиотеки», установить порядок её работы и избрать её попечителя и библиотекаря. В заключение предписывалось «представить сколь угодно поспешнее виды и соображения к приведению в точное и полезное исполнение настоящего поручения».

Циркуляр обязывал П.П. Сухтелена позаботиться об учреждении библиотеки в Уфе, которая в то время считалась главным городом Оренбургской губернии и была местом пребывания гражданского губернатора. Однако он решил открыть библиотеку и в Оренбурге – городе, который значился уездным, но являлся центром огромного Оренбургского края. Здесь находилась резиденция главы края – военного губернатора и размещался штаб Отдельного Оренбургского корпуса. Как культурный центр Оренбург ничем не уступал Уфе.

3 ноября 1830 года П.П. Сухтелен направил письмо оренбургскому уездному предводителю дворянства Н.А. Мансурову, в котором говорилось:

«Независимо от распоряжений, какие сделаны будут относительно библиотеки в губернских городах, я обращаюсь к Вашему Высокоблагородию с покорнейшею просьбою сообщить мне Ваше мнение, нельзя ли и в Оренбурге завести библиотеку для чтения, общественную, или, по крайней мере, для дворянского собрания. Если усмотреть к тому возможность, то не угодно ли Вам будет изложить основания такого предположения и сообщить мне оные¹».

Ответ от Н.А. Мансурова поступил незамедлительно. Рассмотрев «малые средства, представляющиеся для этого полезного заведения», предводитель дворянства указал те из них, которые «могут послужить к собранию сумм для покупки книг». Главным он считал добровольную подписку, которая должна быть объявлена среди чиновников, помещиков и купцов, жительствоющих в Оренбур-

¹ ГБУ «ГАОО». Ф. 6. Оп. 7. Д. 9743. ЛЛ. 5-5 об.

ге и уездных городах. К ним он предлагал присоединить чиновников Уральского казачьего войска, которым будет предоставлена возможность пользоваться библиотекой – «пересылкою книг по требованию оных в Уральске, отстраняя всякую безвозвратную потерю».

Немалые средства могли, по его мнению, быть получены благодаря экономии различных городских расходов, из денег, собиравшихся для устройства водопровода, и т.д. Что касается дома, «непрерменно нужного для библиотеки», то на этот счёт предводитель дворянства не мог предложить ничего.

П.П. Сухтелен, изучив представленные ему соображения, решил начать подписку и рекомендовал Н.А. Мансурову на ближайшем собрании дворянства предложить её «всем желающим участвовать в учреждении сего общепользующего заведения». Кроме того, он обратился к оренбургскому помещику, отставному майору О.И. Иванову с просьбой принять на себя обязанности попечителя учреждаемой библиотеки. П.П. Сухтелен надеялся, что «впоследствии можно будет определить место для помещения библиотеки и дальнейшее основание оной».

Однако сбыться этим надеждам суждено не было. О том, как выполнялись предложения военного губернатора, документы архивного дела не сообщают, но, по-видимому, неожиданная кончина П.П. Сухтелена, последовавшая 20 марта 1833 года, прервала начатую им работу.

Нужно заметить, что в то время потребности провинциального общества в публичной библиотеке были ещё слишком слабы. Как свидетельствуют материалы того же архивного дела, начинание министерства не имело успеха и в Уфе. Когда в 1834 году новый военный губернатор В.А. Перовский сделал запрос о распоряжениях по поводу библиотеки, последовало признание, что «ничего положительного сделано не было». Гражданский губернатор Н.В. Жуков-

ский объяснял это недостатком помещения. «В Уфе – писал он, – общественного дворянского дома не существует, и нет никаких способов нанять приличное здание, потому что *все покушения к приглашению пожертвований безуспешны*». Здание губернской гимназии, где можно было бы занять под библиотеку одну или две комнаты, «будучи построено непрочное, пришло в такое состояние, что близко к разрушению». «Таким образом, – заключил свое донесение Н.В. Жуковский, – *при всем желании достигнуть успеха в учреждении здесь публичной библиотеки, я не вижу к тому никакого способа*»¹.

Ещё категоричнее высказался через год новый гражданский губернатор А.П. Гевлич в своем ответе В.А. Перовскому, который передал ему пожелание министра просвещения «уничтожить препятствия по предмету учреждения публичной библиотеки в Уфе». Он писал: «Имею честь донести, что завести ныне в Уфе публичную библиотеку для чтения, по мнению моему, невозможно не столько от недостатка материальных средств, сколько потому, что здесь вовсе ещё нет людей, занимающихся чтением, ибо все живущие в Уфе дворяне и чиновники всё время своё посвящают исключительно службе, прочим же сословиям потребность в чтении вовсе ещё неизвестна»². Тем не менее, как видно из другого дела³, 25 марта 1836 года в Уфе была открыта публичная библиотека, размещившаяся в одной из комнат дома дворянского собрания.

В Оренбурге библиотека появилась в 1853 году, когда В.А. Перовский во второй раз управлял краем, теперь в должности Оренбургского и Самарского генерал-губернатора. Предназначенная для чиновников его канцелярии, эта библиотека имела специальный характер: в ней были собраны книги в основном по истории, краеведению и востоковедению. Создание её связано с именами В.А. Перов-

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 6. Оп. 7. Д. 9743. ЛЛ. 13-13 об.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 6. Оп. 7. Д. 9743. ЛЛ. 17-17 об.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 6. Оп. 5. № 11141.

ского и его сотрудника, выдающегося русского востоковеда В.В. Григорьева (1816-1881).

Получив в 1851 году новую должность и готовясь к отъезду из столицы в Оренбург, В.А. Перовский предложил В.В. Григорьеву, служившему тогда в министерстве внутренних дел, стать чиновником особых поручений при Оренбургском и Самарском генерал-губернаторе¹. Это приглашение было принято с готовностью: работа в Оренбурге, центре торгового и политического общения с народами Средней Азии, представлялась востоковеду чрезвычайно интересной. И он не ошибся. Именно на материале, собранном в Оренбурге, были впоследствии написаны многочисленные труды В.В. Григорьева, которые принесли ему славу одного из лучших знатоков Средней Азии, её истории и культуры.

В.В. Григорьев прибыл в Оренбург 10 января 1852 года и провёл здесь одиннадцать лет. В его ведении оказались «особо важные дела» генерал-губернаторской канцелярии, касающиеся отношений с ханствами Средней Азии, а также управления киргиз-кайсаками (т.е., казахами), которые были подведомственны оренбургской администрации. В 1854 году он был назначен председателем Оренбургской пограничной комиссии – учреждения, занимавшегося всеми «киргизскими делами».

В.В. Григорьев хорошо понимал, что оренбургские чиновники должны обладать основательными знаниями из области востоковедения и потому нуждаются в справочной литературе и периодических изданиях, печатавших необходимые им сведения. Это побудило его поставить вопрос о создании при канцелярии генерал-губернатора соответствующим образом укомплектованной библиотеки.

В.А. Перовский горячо поддержал эту инициативу, и в октябре 1853 года В.В. Григорьев отправился в командировку на полгода в

¹ ГБУ «ГАОО». Ф. 6. Оп.6. Д. 1332.

Петербург для закупки книг, на что была выделена значительная сумма – 1000 рублей серебром. В отчете, представленном по возвращении, он привел список привезенных изданий – купленных (102 названия в 211 томах) и полученных в дар от петербургских ученых (63 названия). В списке значатся также многочисленные брошюры и карты. Так было положено начало библиотеке.

Объемистое архивное дело, озаглавленное «Переписка об учреждении библиотеки при Оренбургском и Самарском генерал-губернаторе», показывает, что в дальнейшем она очень быстро пополнялась. Книги приобретались у книготорговцев, поступали в дар от Академии наук, Вольного экономического общества, Казанского университета, а также от частных лиц. Среди дарителей были востоковеды П.С. Савельев и В.В. Вельяминов-Зернов, оренбургский гражданский губернатор, географ и картограф Я.В. Ханыков, профессор Казанского университета, зоолог Э.А. Эверсман и др.

Особенно значительный вклад в библиотеку сделали сами В.В. Григорьев и В.А. Перовский. В 1854 году из личной библиотеки генерал-губернатора поступило 40 изданий (в том числе многотомных) по самому широкому кругу вопросов, большей частью на иностранных языках. Позднее В.А. Перовский подарил библиотеке ещё 31 сочинение в 52 томах и 20 карт.

Руководил комплектованием библиотеки и составлением каталога В.В. Григорьев. Ознакомившись с его отчетом за 1855 год, В.А. Перовский отметил: «Я весьма благодарен г. Григорьеву за полезный труд, им на себя принятый, и за отличное исполнение оногo. Прошу Его превосходительство продолжать заниматься составлением библиотеки по предначертанному плану»¹.

К 1855 году в книжном фонде числилось 335 сочинений в 686 томах по следующим разделам:

¹ ГБУ «ГАОО». Ф. 6. Оп.6. Д. 1332.ЛЛ. 87-88 об.

1. Книги географического, этнографического и естественнонаучного содержания.
2. Сочинения по истории.
3. Книги богословско-юридического содержания;
4. Пособия по изучению языков народов Оренбургского края.
5. Пособия по изучению естественных наук.
6. Книги смешанного содержания (хозяйственного, о военном деле и др.).
7. Карты, планы и рисунки.

К этому времени библиотека уже имела систематический каталог книг. Для его составления и переписки В.В. Григорьев привлёк своего приятеля, ссыльного польского офицера – прапорщика Бронислава Залесского, дружившего также с Т.Г. Шевченко.

В 1856 году В.А. Перовский обратился в министерство внутренних дел с просьбой официально утвердить библиотеку при его канцелярии. Он считал, что это упрочит её положение, и хотел, чтобы «имущество библиотеки не могло растратиться или получить со временем другого, не соответственного первоначальным видам, назначения»¹. К его письму был приложен «Проект положения о библиотеке», составленный В.В. Григорьевым. В марте 1856 года министр внутренних дел С.С. Ланской сообщил, что просьба удовлетворена и «Положение» о библиотеке утверждено императором.

Цель библиотеки, указанная в «Положении», заключалась, во-первых, в том, чтобы предоставить чиновникам возможность получать необходимые им сведения, а во-вторых, чтобы «тем из проживающих в Оренбурге всякого звания лиц, которые досуги свои желали бы употребить на изучение Оренбургского края в естественноисторическом, хозяйственном, историческом и этнографическом отношениях, доставить необходимые пособия и тем поощрить подобные,

¹ ГБУ «ГАОО». Ф. 6. Оп.6. Д. 1332. ЛЛ.169-171.

полезные для края занятия».

Заведовать библиотекой должны были попечитель и библиотекарь, которые «избираются генерал-губернатором из подведомственных ему гражданских и военных чиновников и труды свои по библиотеке несут безвозмездно». Попечителем был назначен В.В. Григорьев, а библиотекарем – прапорщик Б. Залесский¹.

В 1857 году В.А. Перовский из-за болезни ушёл в отставку. В отчёте о своей деятельности за время правления Оренбургским краем он особо отметил создание библиотеки, на которую было затрачено 2 тысячи рублей серебром. К этому времени в ней числилось более 600 сочинений на русском и иностранных языках в 1200 томах².

Новый генерал-губернатор А.А. Катенин придавал библиотеке, унаследованной от предшественника, большое значение. Архивные документы свидетельствуют, что на её пополнение по-прежнему отпускались значительные средства «из сумм, жертвуемых в пользу Оренбургского края». В.В. Григорьев в своих отчётах аккуратно отмечал расходы на уплату книгопродавцам, на выписку журналов, на приобретение у частных лиц книг, карт и рукописей. Много изданий присылалось научными обществами, министерствами и ведомствами.

Важным приобретением библиотеки явились рукописи покойного председателя Оренбургской Пограничной комиссии Г.Ф. Генса (1787-1845), много лет собиравшего материалы об Оренбургском крае и ханствах Средней Азии. После его смерти они были переданы в Министерство иностранных дел, а в 1859 г. по ходатайству А.А. Катенина возвращены в Оренбург, в библиотеку при канцелярии генерал-губернатора³.

После внезапной смерти А.А. Катенина 24 июня 1860 года ге-

1 РНБ (СПб). Рукопис. отд. Ф. 224. № 11.

2 ГБУ «ГАОО». Ф.6. Оп. 6. Д. 13254/16. ЛЛ. 73 об.-74.

3 ГБУ «ГАОО». Ф.6. Оп. 10. Д. 5827.ЛЛ. 20-21 об.

нерал-губернатором стал А.П. Безак, отношения с которым у В.В. Григорьева не сложились. Но, как показывают архивные документы¹, деятельность библиотеки продолжалась, и он оставался её попечителем до своего отъезда из Оренбурга в 1863 году.

В своём последнем отчёте В.В. Григорьев сообщал, что в библиотеке числится 713 сочинений в 2003 томах, 194 брошюры и отдельных оттисков различного содержания, 17 рукописных сочинений в 20 тетрадах и 34 атласа и отдельных карт. Здесь же он предложил ввести более строгие правила выдачи книг читателям. «Я полагал бы, – писал В.В. Григорьев, – установить два правила: первое – чтобы лицо, взявшее книгу на дом, обязано было возвратить её по истечении месяца... и второе – чтобы книги на дом выдавались бы не иначе как под залог денежной суммы, равной цене книги... Книги же редкие вовсе не были бы выдаваемы на дом, а читались лишь в самой библиотеке»².

Сменивший А.П. Безака в 1865 году генерал-губернатор Н.А. Крыжановский, оставаясь в этой должности шестнадцать лет, сделал много полезного для развития культуры и просвещения в Оренбургском крае. Он хорошо понимал ценность библиотеки, унаследованной его канцелярией, и в 1867 году поставил вопрос о её превращении в городскую общественную библиотеку. При ней планировалось устроить книжный склад, который должен был стать центром книготорговли в Оренбурге. Соответствующий проект был составлен Ф.И. Лобысевичем.

Но затем Н.А. Крыжановский принял решение передать библиотеку в ведение созданного в это время Оренбургского отдела Императорского Русского географического общества (РГО), о чём заявил на официальном открытии Отдела 14 января 1868 года³. Он предпо-

¹ ГБУ «ГАОО». Ф.6. Оп. 6. Д. 13225.

² ГБУ «ГАОО». Ф.6. Оп. 6. Д. 13225.Л. 104

³ Записки Оренбургского Отдела Императорского Русского Географического Общества. Вып. I. 1870. С. 13.

лагал, что в дальнейшем на её основе возникнет городская публичная библиотека.

В письме к председателю Оренбургского отдела РГО от 17 февраля 1868 года Н.А. Крыжановский сообщал: «Ещё до образования в Оренбурге Отдела Императорского Русского Географического Общества возникло предположение об обращении библиотеки, находящейся при генерал-губернаторском управлении, в публичную и об образовании при ней комиссионерства продажи книг. С этой целью было сделано уже и соглашение с книготорговцами. Так как ныне означенная библиотека передана мною в ведение Географического отдела, то я имею честь препроводить при сем к Вашему превосходительству записку г. Лобысевича о публичной библиотеке и продаже книг в Оренбурге, другие бумаги, относящиеся к предположению об устройстве книжной торговли, каталоги, в тех видах, не найдете ли Вы, милостивый государь, полезным ныне вновь возбудить это предположение и привести к осуществлению на тех началах, которые будут признаны Вами лучшими»¹.

Предложение генерал-губернатора внимательно рассматривалось правлением Оренбургского Отдела РГО. В журнале заседания 23 марта 1868 года² указано, что библиотека генерал-губернаторской канцелярии, в каталоге которой значится около 3000 книг, в свое время была высочайше утверждена, а потому должна находиться на особом положении. Было, в частности, решено:

«Так как на первое время библиотека предназначается исключительно в пользование членов Отдела, заведывание временно возлагается на правителя дел Отдела. Со временем же, когда книгохранилище... будет пополняться, когда усложнится круг операций, в особенности же когда окажется осуществлённой мысль об обраще-

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 94. Оп. 1. Д. 1. Л. 1.

2 Записки Оренбургского Отдела Императорского Русского Географического Общества. Вып. I. 1870. С. 34-45.

нии библиотеки в общественную, тогда необходимо будет иметь особого библиотекаря».

Разместилась библиотека Оренбургского отдела РГО в здании канцелярии генерал-губернатора, который являлся попечителем Отдела. Он продолжал заботиться о библиотеке, книжный фонд которой быстро увеличивался. Это происходило, прежде всего, благодаря контактам Отдела с различными научными обществами, которые присылали в Оренбург свои издания, а также пожертвованиям частных лиц¹. Что касается плана открыть при библиотеке книжный склад и организовать торговлю книгами, то вскоре выяснилось, что он нереален. Хотя на организацию склада Н.А. Крыжановский готов был выдать пособие в размере 2500 руб., и в Оренбурге ощущалась потребность в книжном магазине, условия, предложенные книготорговцами, оказались крайне невыгодными².

В 1878 году Н.А. Крыжановский опять поднял вопрос об открытии в Оренбурге публичной библиотеки и в письме от 29 октября к городскому голове Н.А. Серее выказал пожелание, чтобы её основой стала библиотека Оренбургского отдела РГО³.

Однако дело сдвинулось с мертвой точки уже после отъезда Н.А. Крыжановского, получившего отставку в 1881 году в связи с упразднением оренбургского генерал-губернаторства.

Оренбургская городская дума приняла решение об учреждении в Оренбурге городской общественной библиотеки с музеем при ней на заседании 10 июня 1882 года. Было решено, что библиотека разместится в здании городской думы, в помещении, которое раньше занимал Сиротский суд (правая половина нижнего этажа). Была также

1 Савинова Т.Н. Библиотека Оренбургского отдела Русского географического общества (1868-1927) // Культура Оренбургского края: История и современность. Оренбург: печ. Дом «Димур». 2009. С. 270-279.

2 Записки Оренбургского отдела Императорского Русского географического Общества. Вып. I. 1870. С. 36-37.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 14 Л. 434 об.

избрана комиссия под председательством И.И. Евфимовского-Мировицкого для выработки устава библиотеки.

Об открытии городской общественной библиотеки ходатайствовали Оренбургский отдел РГО, Оренбургский городской статистический комитет и дирекция народных училищ Оренбургской губернии, которые передавали городу свои книжные собрания¹.

Городская дума сделала запрос: «На каком основании передают они свои книжные накопления, т.е., отдают они книги в собственность города или только ищут своим книгам удобного помещения?» Оренбургский отдел РГО ответил 27 января 1883 года, что его собственностью является только часть книг – до 1500 томов. Они будут переданы городу в полное распоряжение. Другая же часть – «до 3000 томов, оставшихся от графа Перовского и других губернаторов» – находится только в пользовании Отдела. Поэтому эти книги передаются с условием, что они «будут возвращены кому следует в случае требования, если дума сама не исходатайствует разрешения правительства на представление этих книг в собственность»². Статистический комитет уведомил, что городу будут переданы книги (от 300 до 400 томов, которые «можно отделить без ущерба научным целям комитета»), а дирекция народных училищ подтвердила, что передаёт все книги городской учительской библиотеки.

Таким образом, выяснилось, что общественная библиотека уже на первых порах будет располагать значительным количеством ценных книг, но большей частью научного содержания. Пополнить её популярными изданиями, «доступными для чтения народа и легкими по содержанию» предполагалось, прежде всего, за счёт пожертвований, но имелась в виду и покупка книг из готовых частных библиотек.

При составлении этого проекта устава библиотеки комиссия

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 14. Л. 435.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 14 Л. 435 об.

приняла в качестве образца правила, действовавшие в Петербургской Публичной библиотеке и городской библиотеке в Самаре. Проводились консультации с представителями местной интеллигенции, в том числе с членами Оренбургского отдела РГО А.А. Мейером и А.Ю. Оводовым, секретарем Оренбургского губернского статистического комитета П.Н. Распоповым, директором народных училищ В.И. Фармаковским.

Доклад комиссии с проектом устава библиотеки был в марте 1883 года представлен в Городскую думу, которая на своём заседании 23 июня постановила отпечатать его текст и разослать думским гласным для ознакомления. Дело продвигалось медленно, и только в начале 1884 года проект устава поступил на утверждение к губернатору.

В мае этого года Городская дума избрала комитет библиотеки, который по уставу должен был управлять её делами. Председателем комитета стал городской голова Н.А. Серeda. Но хотя на первоначальное обзаведение было ассигновано 2000 руб., комитет работать так и не начал, и вопрос о библиотеке не поднимался целых три года.

Только 11 декабря 1887 года, когда на заседании Городской думы прозвучал упрек, что «библиотекарь ещё не избран и библиотека не открыта», было принято решение: «К открытию библиотеки приступить немедленно»¹. На следующий день библиотечный комитет под председательством нового городского головы С.Н. Назарова на срочно созванном заседании избрал на конкурсной основе библиотекаря – Н.К. Добровольского². После этого началась отделка и меблировка помещения, отведённого для библиотеки в здании Городской думы – в правой половине нижнего этажа.

Наконец 19 февраля 1888 года оренбургская городская общественная библиотека была торжественно открыта, «пока – как сказа-

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 23. Л. 506 об.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 1195. ЛЛ. 12 об.-13.

но в отчёте библиотечного комитета – в виде общественной читальни периодических изданий»¹.

В этом отчёте говорится об активной деятельности комитета, который в течение 1888 года собирался семь раз. Специально отмечены хлопоты попечителя библиотеки И.И. Евфимовского-Мировицкого о приобретении «где-либо готовой, уже скомплектованной частной библиотеки», чтобы пополнить уже имевшееся книжное собрание.

В нем в это время насчитывалось 1789 сочинений в 4359 томах и 1050 брошюр на русском и иностранных языках. Основную часть составляли книги, поступившие от Оренбургского отдела РГО, среди которых особо выделялось около 3000 томов и брошюр, «оставшихся после графа Перовского и других генерал-губернаторов». В отчёте указано, что отдел РГО «выговорил членам своим право беспрепятственного доступа в городской библиотеке и неограниченного пользования книжными сокровищами».

Остальные книги были пожертвованы частными лицами, среди которых значатся оренбургский губернатор Н.Э. Маслаковец и знаменитый путешественник Н.М. Пржевальский. Кроме того, в 1888 году было выписано 80 названий журналов и газет.

Избранный в 1887 году библиотекарем Н.К. Добровольский занимал эту должность в течение семи лет. Как свидетельствуют архивные документы, 17 сентября 1894 года он сдал дела своей помощнице Э.А. Кричевской², которая 23 февраля 1895 года на заседании библиотечного комитета была единогласно избрана на вакантную должность библиотекаря³. В протоколе заседания отмечено, что это решение было принято «согласно с дополнением к § 10 библиотечного устава о допущении женщин к занятию этой должности».

Перемены в руководстве библиотекой наступили в 1899 году.

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 1166. Л. 107.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 1195. ЛЛ. 29-40.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 2. д. 101.

В протоколе заседания библиотечного комитета 23 ноября записано: «Ввиду того, что за выбытием Кричевской и Пильновой должности заведующей библиотекой и помощницы её остались вакантными, комитет постановил произвести закрытую баллотировку кандидатам, изъявившим желание занять эти должности»¹. В результате большинством голосов заведующей была избрана Н.И. Ободовская, которая руководила библиотекой долгие годы, успешно справляясь со своими обязанностями.

Из отчёта Н.И. Ободовской за 1900² год и опубликованного в том же году каталога, который она составила вместе с помощницей В.К. Аверьяновой³, можно судить о состоянии библиотеки к началу XIX века. О месте, которое она в это время занимала в культурной жизни Оренбурга, было сказано в её уставе: «Оренбургская городская общественная библиотека есть учреждение, имеющее целью доставить населению города разнообразное, доступное и полезное чтение по всем отраслям человеческого знания, а ученым изыскателям дать материал для изучения края»⁴.



**Первая Оренбургская городская
общественная библиотека
*Т.Н. Савинова***

Первые две публичные библиотеки в Оренбургской губернии в 1830-х гг. хотел создать оренбургский генерал-губернатор П.П.

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 258. Л. 3 об.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 1214. ЛЛ. 11-20 об.

3 Каталог Оренбургской городской общественной библиотеки (по 1 сентября 1900 г.). Составили заведующая библиотекой Ободовская и помощница заведующей библиотекой Аверьянова. Оренбург: Типография Д.Мазина, 1900.

4 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 258. Л.8.

Сухтелен (1788-1833): одну в Оренбурге, своей резиденции, вторую в Уфе, в то время губернском городе. Но, как писал П. Н. Столпянский, в Оренбурге, «несмотря на содействие предводителя дворянства Мансурова, никто из дворян и из чиновников не пожертвовал ни копейки», а в Уфе, по сообщению гражданского губернатора, не оказалось помещения и читателей¹, впрочем, 25 марта 1836 г. библиотека там все же была открыта².

Следующий раз о создании публичной библиотеки в Оренбурге заговорили более чем через 35 лет. «Милостивый государь Лев Федорович, – писал в феврале 1868 г. генерал-губернатор Н.А. Крыжановский Л.Ф. Баллюзеку. – Еще до образования в Оренбурге Отдела Императорского русского географического общества возникло предположение об обращении библиотеки при генерал-губернаторском управлении в публичную и об основании при ней комиссионерства продажи книг. <...> Так как ныне мною в ведение географического отдела, то имею честь препроводить при сем к Вашему превосходительству записку г. Лобысевича о публичной библиотеке и продаже книг в Оренбурге, другие бумаги, относящиеся к предположению об устройстве книжной торговли, и каталоги в тех видах. Не найдете ли Вы, милостивый государь, полезным вновь возбудить это предположение и приведение к осуществлению на тех началах, которые будут признаны Вами лучшими. Со своей стороны я имею честь уведомить, что не встречаю препятствий для помещения библиотеки и книжной торговли в моей части здания генерал-губернаторской канцелярии, где ныне помещается виноторговля купца Аннаева»³.

В июне 1882 г. в городскую думу обратился председатель Орен-

1 Столпянский П. К истории провинциальных публичных библиотек в эпоху императора Николая I (1825-1855). Архивные данные. Материалы. Хронологические даты. Заметки // Русский библиофил. 1912. № 1. С. 56

2 Артамонова С. С. История библиотечного дела на Урале (XVI –XIX вв.) : учеб. пособие. Челябинск, 2005. С. 51.

3 Государственное бюджетное учреждение «Государственный архив Оренбургской области» (ГБУ «ГАОО»). Ф. 94. Оп. 1. Д. 1. Л. 1, 1 об, 20.

бургского отдела Императорского Русского географического общества (ОО ИРГО). В его обращении говорилось о возможности открытия новой общественной библиотеки и музея, используя для этого фонды Отдела и Оренбургского губернского статистического комитета¹. По мнению членов ОО ИРГО, «устройство публичной библиотеки и музея касается существенных интересов города как учреждения, способствующего умственному развитию городского населения»². С подобным предложением уже обращался в январе 1882 г. бывший Оренбургский генерал-губернатор генерал-адъютант Н.А. Крыжановский, «имея ввиду, несомненно, важное образовательное значение публичной библиотеки и признавая существование таковой в г. Оренбурге положительно необходимой»³. После проведения всех необходимых проверок городская дума, «давно сознавая нужду иметь в г. Оренбурге публичную библиотеку и музей как учреждения способствующего умственно-эстетическому развитию городского населения», постановила открыть библиотеку и музей в г. Оренбурге и воспользоваться книгами Оренбургского отдела Императорского Русского географического общества и Оренбургского статистического комитета, а также было разрешено ректору народных училищ Оренбургской губернии и городской управе «принести свои книги, научные предметы и учебно-педагогические коллекции в помещение Оренбургской городской общественной библиотеки»⁴.

Таким образом, коллекция бывшей библиотеки канцелярии генерал-губернатора все же оказалась в городской общественной библиотеке. Об этом собрании следует сказать особо, поскольку, во-первых, по продуманности состава научных фондов ей не было равных в Оренбургской губернии, а, во-вторых, часть ее до сих пор хра-

1 Владимирцева В. Г. Просветительские инициативы органов общественного управления г. Оренбурга в конце XIX в. // Изв. Самар. науч. центра РАН. 2009. Т. 11, № 6 (2). С. 383-384.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 13. Л. 259.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 13. Л. 259 об.

4 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 13. Л. 263.

няется в Оренбургской областной библиотеке.

Библиотека при канцелярии Оренбургского генерал-губернатора была организована по инициативе В.В. Григорьева (1816-1881), известного ученого-востоковеда, председателя Оренбургской пограничной комиссии, считавшего, что «на государственной службе нельзя увлекаться никакими посторонними стремлениями, кроме желания принести посильную пользу»¹. А в условиях постоянно менявшегося в Оренбурге чиновничьего аппарата библиотека была необходима для быстрого получения нужных сведений о крае. Немаловажно, что эта идея нашла поддержку в лице губернатора В.А. Перовского (1795-1857).

Началом создания библиотеки при канцелярии оренбургского генерал-губернатора, которая задумывалась как научная и краеведческая, следует считать 1853 г., когда В.В. Григорьев, накануне отъезда в Петербург, получил от В.А. Перовского тысячу рублей серебром на закупку книг для библиотеки. 12 апреля 1854 г. Григорьев в рапорте докладывал: «...приобретено мною покупкою, в Санкт-Петербурге и проездом через Москву, 102 названия в 211 томах, означенные в представляемом при сем каталоге под буквою А. <...> Сверх того... принято мною в дар от разных лиц 63 сочинения и брошюры, означенные в представляемом каталоге под буквой Б. <...> Все означенное приобретения отправлены были в Оренбург в шести ящиках: 3 большие – вольными возчиками и 3 малые – по почте»².

Приобретение книг продолжилась в 1856 г. В это время в книжном фонде оказались пять томов «Путешествий по разным провинциям России» П.С. Палласа, трехтомное «Описание киргиз-казачьих или киргиз-кайсацких орд и степей» А.И. Лёвшина, «Путешествие в Туркмению и Хиву», «История Пугачевского бунта» А.С. Пушкина,

1 Веселовский Н.И. Василий Васильевич Григорьев по его письмам и трудам. СПб., 1887. С. 112.

2 ГБУ «ГАОО». Ф.6. Оп. 6. Д. 13321; Ф. 6. Оп. 6. Д. 13486/16. Л. 16, 37

книги П.И. Рычкова, И.И. Лепёхина, Филиппа Ефремова и др¹. Кроме того, было принято в дар от разных лиц 63 сочинения и брошюры². Книги новой библиотеке подарили сам В.В. Григорьев (в том числе и собственные работы или им же выполненные переводы), историк А.Н. Попов, этнограф П.С. Савельев, историк В.В. Вельяминов-Зернов, одиннадцать книг подарил И.П. Липранди, губернатор В.А. Перовский³. На все купленные и подаренные книги В.В. Григорьев составил два каталога, по которым их принял губернский секретарь Павлов, исполнявший должность казначея и эскуатора канцелярии.

В дальнейшем деньги выделялись на покупку только одного экземпляра какой-либо книги, если же каким-то образом в фонде оказывались вторые экземпляры, то их «оставлял за собою» В.В. Григорьев или же находил другого покупателя, а деньги возвращались в кассу – для покупки отсутствовавших в фонде изданий. В эти же годы начался и книгообмен между данной библиотекой и научными обществами России, в том числе – с Императорским Вольным экономическим обществом и Казанским университетом. В.В. Григорьевым была составлена таблица движения фонда с буквенно-цифровыми обозначениями разделов за первые два года существования библиотеки⁴.

	1 апреля 1855 г.		1 апреля 1856 г.	
	Назв.	Томов	Назв.	Томов
И. Географического, этнографического и естественноисторического содержания				
А. Относительно России				
1) России вообще и преимущественно европейской				
а) описаний и исследований	32	45	52	70
б) путешествий	11	31	15	36
2) Оренбургского края и киргизской степи	36	48	40	52
3) других частей европейской России	16	16	19	19
4) Кавказа и Закавказья	4	4	6	6
5) Сибири и Русской Америки	17	21	20	24

1 Большаков Л. «И тем поощрить...» // Урал. 1983. № 8. С. 111.

2 ГБУ «ГАОО». Ф.6. Оп. 6. Д. 13321. Л. 21-23 об.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 6. Оп. 6. Д. 13486/16. Л. 43-44.

4 ГБУ «ГАОО». Ф. 6. Оп. 6. Д. 13486/16. Л. 5-7.

Б. Относительно Азии				
1) Азии вообще и Средней в особенности	9	30	22	50
2) Хивы, Кокана, Бухары, Бедамшана	19	25	20	26
3) Афганистана и Персии	7	10	13	29
4) Индии	12	22	16	30
5) Китайского Туркестана, Тибета, Джунгарии и Монголии	5	8	5	8
6) Китая	5	12	6	13
7) Турции и вообще Передней Азии	4	7	6	9
В. Относительно Африки и прочих частей света	5	12	6	15
Г. Словарей, сборников и журналов	12	91	12	96
II. Исторических				
А. По всеобщей истории	10	89	11	100
Б. По истории России	14	21	35	71
В. По истории Оренбургского края	6	8	13	15
Г. По истории Азии, преимущественно Средней	14	25	25	40
Д. Описаний и исследований нумизматических и проч.	13	13	14	14
III. Богословских и юридически-богословских				
А. По религии христианской	4	4	9	11
Б. По религии магометанской и проч.	5	11	6	12
IV. Пособий по изучению языков Оренбургского края				
А. Арабского, персидского, турецкого, татарского	16	22	23	33
Б. Языков финских	5	5	5	5
V. Пособий к изучению естественных наук	21	69	31	83
VI. Смесь				
А. Книг хозяйственных	6	6	26	103
Б. Книг военных	2	2	3	3
В. Книг юридических	1	1	2	2
Г. Смесь	9	28	24	129
VII. карт, планов и рисунков				
А. Атласов и отдельных карт	30	–	12	–
Б. Планов	2	–	2	–
В. Рисунков	–	–	8	–
VIII. Рукописей	–	–	4	–
Итого	352	686	511	1104

По данным таблицы видно, что с апреля 1855 г. по апрель 1856 г. фонд вырос с 352 названий в 686 томах до 511 названий в 1104 томах¹ и включал естественноисторические, географические, этнографические и исторические книги, пособия по изучению восточных языков, атласы.

¹ ГБУ «ГАОО». Ф. 6. Оп. 6. Д. 13486/16. Л. 5-7.

В.В. Григорьевым и Б. Залеским (1820-1880)¹ было составлено «Положение о библиотеке, состоящей при канцелярии Оренбургского и Самарского генерал-губернатора»², отредактированное В.А. Перовским. Оно проясняло многое – от цели создания библиотеки до регламента работы: ежедневно, кроме праздников, к занятиям в ней допускались читатели с разрешения попечителя В. В. Григорьева. Брать книги на дом можно было только с разрешения генерал-губернатора³.

В то время в библиотеке велись «материальный», систематический и два алфавитных каталога, которые печатались в типографии. Книги, «по воле Перовского», выписывались по большей части переплетенные, «некоторые из пожертвованных и имевшихся прежде сочинений переплетены в типографии Штаба Отдельного Оренбургского корпуса». Вплоть до конца 1856 г. продолжалась закупка книг в Москве и Петербурге.

В апреле 1857 г. на посту губернатора В.А. Перовского сменил А.А. Катенин (1800-1860). Первое время покупка книг для библиотеки продолжалась. Издания приобретались в магазинах А.Ф. Смирди-

¹ Бронислав Залеский (B. Zaleski) (1819 или 1820, Вызна (ныне Красная Слобода Солигорского района), Минская губ., Российская империя – 2.01.1880, Ментона, Франция) – польский и белорусский политический деятель, журналист, издатель, историк и художник. Пройдя курс гимназии, в 1837 поступил в Дерптский университет. Год спустя, за участие в кружке польских студентов, связанном с организацией Ш. Конарского, был исключен и арестован. После двухлетнего пребывания в тюрьме З. был выслан в Чернигов (до 1845). Затем поселился в Вильно и возобновил связи с участниками польского освободительного движения. В 1846 снова арестован и, по окончании следствия, приговорен к отправке рядовым в Отдельный Оренбургский корпус, где служил с 1848 по 1856 линейных батальонах. В 1851 был командирован в состав Каратауской экспедиции А.И. Антипова, «за отлично-усердную службу» произведен в унтер-офицеры. В 1853, за отличия под Ак-Мечетью, произведен в офицеры. 12 июня 1856 З. уволили со службы и он вернулся на родину. В 1865 издал в Париже альбом «Жизнь киргизских степей» (Zaleski B. La vie des Steppes Kirghizes. Paris) с описательными текстами и 22 гравюрами на меди. Там же З. выпустил альбом «Шедевры Якоба Рюисдаля...». С 1868 директор Польской библиотеки в Париже, член Академии знаний (АН), автор и издатель биографических и мемуарных работ // URL: http://ru.wikipedia.org/wiki/%C7%E0%EB%E5%F1%F1%EA%E8%E9_%C1%F0%EE%ED%E8%F1%EB%E0%E2_%D4%F0%E0%ED%F6%E5%E2%E8%F7 (дата обращения 15.07.2012) ; Большаков Л. «И тем поощрить...» // Урал. 1983. № 8. С. 118-119.

² ГБУ «ГАОО». Ф.6. Оп. 6. Д. 13321. Л. 169-171об.

³ Большаков Л. «И тем поощрить...» ... С. 122.

на, Д.Е. Кожанчикова и др.

В 1860 г. А.А. Катенин изъявил В.В. Григорьеву «благодарность за просвещенные труды» и пожелал «сосредоточить дальнейшее заведывание библиотекой в <...> канцелярии под наблюдением коллежского асессора Галкина», а также распорядился «вернуть деньги», которые оставались неизрасходованными. Таким образом, можно говорить о том, что библиотека на несколько лет стала мемориальной. Ее развитие практически прекратилось, но фонд сохранялся. При образовании Оренбургского отдела Императорского Русского Географического общества она была передана данной научной организации, но, за неимением у последней собственного помещения, продолжала храниться в канцелярии. О библиотеке писал П.Н. Столпянский¹, есть публицистическая работа Л.Н. Большакова и глава в книге Б.Т. Уткина².

19 февраля 1888 г. по настоянию гражданского губернатора С.И. Назарова состоялось открытие городской общественной читальни, а в 1889 г. – и публичной библиотеки с музеем.

Работа регламентировалась уставом, принятым в 1888 г.³ Заведывание библиотекой поручалось комитету из трех человек (гласных думы) под предводительством городского головы или его заместителя. Библиотекарь и его помощник избирались голосованием из числа подавших прошения⁴, причем оговаривалось, что эти места могут занимать лица обоего пола. Содержалась библиотека на средства городской думы, пожертвования от населения и деньги, вырученные от проводимых мероприятий. Находилась она в здании городской думы,

1 Столпянский П. К истории провинциальных публичных библиотек в эпоху императора Николая I (1825-1855). Архивные данные. Материалы. Хронологические даты. Заметки // Русский библиофил. 1912. № 2. С. 45-46.

2 Уткин Б.Т. Библиотечное дело на Южном Урале в 40-х – 80-х гг. XIX в. (по материалам Оренбургского края): моногр. Челябинск, 2003. С. 22-38.

3 Устав Оренбургской городской общественной библиотеки. Оренбург, 1888. 25 с.

4 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 2. Д. 101.

занимая весь первый этаж¹. В первый год работы библиотекой выписывалось 80 газет и журналов.

«Общая читальня мало-помалу завоевывает внимание интеллектуальной публики..., положение ее упрочивается, читальня делается существенной потребностью общества...», – писал «Оренбургский листок» в 1889 г. В ней устраивались публичные чтения, лекции, литературные вечера, проводились экскурсии, беседы. Не имея своего помещения, в стенах библиотеки проводил свои заседания Оренбургский отдел ИРГО², там же зачитывались доклады³.

К 1 января 1896 г. в данной библиотеке состояло 5734 наименования русских и иностранных книг, выписывалось 26 ежемесячных журналов, 24 еженедельных и 15 ежедневных газет. Тогда же был отпечатан каталог библиотеки⁴.

В 1897 г. городской думой было ассигновано на содержание библиотеки около 2000 руб. Кроме этого, библиотекой было получено 2015 руб. 88 коп. залоговых абонементных, штрафных денег, платы за утерю книг и за единовременных посетителей, а также 12 руб. 40 коп. за проданные каталоги⁵.

Библиотекой были выписаны 25 ежемесячных журналов, 22 еженедельных и 20 ежедневных газет, приобретено 172 названия книг в 167 томах и 3 брошюры против 172 названий книг в 185 томах и 31 брошюры в предыдущем⁶. Кроме этого, библиотеке было пожертвовано 39 томов книг⁷. Вход в читальный зал был платный. Так, например, плата за 1 день составляла 3 коп., за месяц 50 коп., за пол-

1 Санкт-Петербургский филиал Архива Российской академии наук (СПФ АРАН). Ф. 158. Оп. 4. Д. 13. Л. 48-49.

2 Тургайская ил. газ. 1896. № 5. С. 43.

3 Тургайская ил. газ. 1896. № 8. С. 67; № 9. С. 76; № 10. С. 84; № 43. С. 351

4 Каталог Оренбургской общественной публичной библиотеки. Оренбург: [б.и.], 1895. [2], 62 с.; ГБУ «ГАОО». Ф. 10. Оп. 2. Д. 108. Л. 61.

5 ГБУ «ГАОО». Ф. 10. Оп. 2. Д. 108. Л. 61.

6 Отчет о деятельности Оренбургского общественного управления за 1895 г. // ГБУ «ГАОО». Ф. 10. Оп. 2. Д. 95. Л. 98.

7 ГБУ «ГАОО». Ф. 10. Оп. 2. Д. 108. Л. 60.

года 1 руб. 50 коп., за год 3 руб. Взималась плата и за право получения книг, газет и журналов на дом. За один месяц нужно было уплатить 60 коп., за полгода 3 руб., за год 6 руб.¹ Но несмотря на это, библиотека приближалась к общедоступной, что обеспечивалось льготами, которые предоставлялись определенным категориям специалистов и учащихся, лицам «бедного состояния». Библиотека была открыта для посетителей ежедневно: в будни с 9 до 14 и с 17 до 20 часов, в воскресные дни и в праздники – с 11 до 15 часов. Не работала библиотека только в Рождество Христово, новогодние дни, последние два дня Страстной недели, три дня Святой Пасхи и в день Святой Троицы. В сентябре 1901 г. комитетом библиотеки были выработаны, а с марта 1902 г. введены правила пользования книгами на дому Оренбургской городской общественной библиотеки².

В 1900 г. Н.И. Ободовская, заведующая библиотекой, и В.К. Аверианова, ее помощница, составили новый каталог³, который был отпечатан в местной типографии. Из документа видно, что фонд библиотеки делился на семь отделов (I. Богословие; II. Философия и психология; III. Педагогика и дидактика; Правоведение и политические науки; V. Технология; VI. Сельское хозяйство; VII. История; VIII. а) география, б) этнография, с) статистика, d) карты и планы; IX. Математика; X. Военные и морские науки; XI. Естествознание; XII. Врачебные науки; XIII. Искусства; XIV. Языкознание; XV. Словесность; XVI. Справочные книги; XVII. Русские периодические издания), некоторые имели подотделы (VII, VIIId, X – «иностраный отдел», кроме того, VIII отдел сам состоял из четырех основных подотделов).

На всех листах каталога писался номер отдела, ниже – все книги заносились в таблицу: номер по порядку, номер книги, название.

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 10. Оп. 2. Д. 95. Л. 98; Д. 108. Л. 60 об.

2 СПФ АРАН. Ф. 158. Оп. 4. Д. 13. Л. 41.

3 Каталог Оренбургской городской общественной библиотеки. (По 1-ое сент. 1900 г.) / сост. Ободовская и Аверианова. Оренбург, 1900 [обл. 1901]. 1333 с.

После того, как каталог был получен из типографии, его проверили, исправили ошибки в записях, которых было ничтожно мало.

По каталогу фонд библиотеки выглядел следующим образом:

I. Богословие [121 название; иностранный отдел – 5 названий]; II. Философия и психология [141; иностранный отдел – 6]; III. Педагогика и дидактика [110, иностранный отдел – 30]; IV. Правоведение и политические науки [547, иностранный отдел – 10]; V. Технология [56, иностранный отдел – 28]; VI. Сельское хозяйство [104, иностранный отдел – 12]; VII. История [449, иностранный отдел отсутствовал]; VIII. География, этнография, статистика, карты и планы: а) география [386, иностранный отдел – 494], б) этнография [95, иностранный отдел – 29], в) статистика [750, иностранный отдел – 42], г) карты и планы [99, иностранный отдел – 15]; IX. Математика [32, иностранный отдел – 14] – в отделе находились книги по астрономии, геодезии, межеванию, механике, теории паровых машин; X. Военные и морские науки [93, иностранный отдел – 5]; XI. Естественные науки [446, иностранный отдел – 180]; XII. Врачебные науки [90, иностранный отдел – 3]; XIII. Искусства [27, иностранный отдел – 8]; XIV. Языкознание [42, иностранный отдел – 18]; XV. Словесность [1886, иностранный отдел отсутствовал]; XVI. Справочные книги [529, иностранный отдел – 25] – в отделе находились адрес-календари, библиографические указатели, каталоги библиотек и книжных магазинов, отчеты, справочные пособия, месяцесловы, памятные книжки; XVII. Русские периодические издания [96 газет и журналов, детские журналы – 9, иностранные журналы – 7, приложения к периодическим изданиям – 3 (русским и иностранным)].

В 1902 г. фонд библиотеки состоял из книг на русском языке (6300 томов), на иностранных языках (951 том) и на языках народов, населявших Оренбургскую губернию (10 томов), имелись две рукописи, 3377 томов русских периодических изданий и 182 – иностран-

ных. Таким образом, библиотека располагала 10822 томами¹. Читателей в 1902 г. было 350-450 человек, посещений – 8685, книговыдача составила 36784 экземпляра².

В 1905 г. к первому каталогу вышли «прибавления»³. В 1900-1905 гг. пополнение фонда осуществлялось не во всех отделах, поэтому некоторые отделы отсутствуют: I. Богословие [5 названий книг]; II. Философия и психология [16 названий книг]; III. Педагогика и дидактика [3 названия книг]; IV. Правоведение и политические науки [19 названий книг]; V. Технология [2 названия книг]; VII. История [40 названий книг]; VIII. География, этнография, статистика, карты и планы: а) география [25 названий книг], б) этнография [2 названия книг], в) статистика [2 названия книг]; XI. Естествознание [27 названий книг]; XII. Врачебные науки [4 названия книг]; XIII. Искусства [1 название]; XV. Словесность [613 названий книг на русском языке]; XVIII. Французская беллетристика [175 названий книг на французском языке]; XVI. Справочные книги [9 названий книг]; XVII. Периодические издания [425 российских журналов и газет, 32 российских и 2 иностранных детских журнала, 24 иностранных журнала, 59 приложения, в том числе к 3 иностранным].

В 1908 г. члены ОУАК ознакомились со списком изданий, «касающихся Оренбургского края и находящихся в городской публичной библиотеке, составленный Натальей Ивановной Ободовской⁴». Можно предположить, что он так и остался в рукописи.

Основываясь на отчете библиотеки за 1908 г., составленном Н.И. Ободовской, оренбургские читатели предпочитали книги русских писателей, иностранную периодику и иллюстрированные журналы. Из ежемесячных журналов наибольшее количество требований было на

1 СПФ АРАН. Ф. 158. Оп. 4. Д. 13. Л. 43.

2 СПФ АРАН. Ф. 158. Оп. 4. Д. 13. Л. 44 об.

3 Прибавление к каталогу Оренбургской городской общественной библиотеки: 1905 г. Оренбург: Оренб. губ. тип., 1905. 94 с.

4 Отчет и протоколы заседаний за 1908 год / ОУАК. Оренбург, 1909. С. 59.

«Русское богатство», «Вестник Европы», «Современный мир», «Русскую мысль» и «Образование», из иллюстрированных предпочтение отдавалось «Ниве», «Пробуждению», «Illustration», из детских востребованными оказались «Задумчивое слово», «Юная Россия», «Родник». Из беллетристики наиболее часто спрашивались сочинения А.В. Амфитеатрова и А.Н. Вербицкой, сборники товарищества «Знание» и альманахи «Шиповник», а также книги М.П. Арцибашева, А.И. Куприна, Л.Н. Толстого, Л.Н. Андреева, из переводных авторов – К. Гамсун, О. Мирбо и А. Конан-Дойль. В отчете Н.И. Ободовская отмечала повышенный спрос в течение всего года на романы И.А. Гончарова «Обломов» (1859) и «Обрыв» (1869), поэтому пришлось выписать «еще один экземпляр к уже имеющимся двум»¹.

Посещения библиотеки в 1908 г. выглядели следующим образом²:

Месяц	Мужчин	Женщин	Итого	Абонентов и бесплатных	Одноразово платящих
Январь	1847	369	2216	1984	232
Февраль	1952	230	2182	1997	185
Март	2166	306	2472	2258	244
Апрель	1480	214	1694	1579	115
Май	1738	266	2004	1850	154
Июнь	1611	301	1892	1756	156
Июль	656	117	773	686	87
Август	1634	290	1924	1723	211
Сентябрь	1885	298	2183	1991	1923
Октябрь	1937	293	2230	2050	180
Ноябрь	1957	286	2233	2101	132
Декабрь	1862	280	2142	1996	146
Итого	20725	3250	23945	21971	2034

Книговыдача в 1908 г. по отделам составляла: I. Богословие – 46; II. Философия и психология – 419; III. Педагогика – 72; IV. Правоведение и юридические науки – 107; V. Технология – 39; VI. Сельское хозяйство – 8; VII. История – 359; VIII. География – 205, Этно-

¹ ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 1347. Л. 83 об.

² ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 1347. Л. 82 об.

графия – 12, Статистика – 5; IX. Математика – 10; X. Военные науки – 2; XI. Естественные науки – 261; XII. Врачебные науки – 116; XIII. Языкознание – 10; XIV. Искусства – 2; XV. Словесность для взрослых – 43365, для детей - 43372; XVI. Справочная – 13; XVII. Периодика на русском языке – 9150, иностранная – 34, детская – 125; XVIII. Французская беллетристика – 249. Всего было выдано 58962 экз.¹

И все же в 1908 г., отмечалось, что «книжный материал довольно разнообразен, но устарелый. Пополнение новыми изданиями идет не систематично, а случайно»².

20 февраля 1912 г. Общество любителей мироведения обратилось в городскую библиотеку с просьбой о выписке нового журнала «Природа»³.

Второе прибавление к каталогу увидело свет в 1913 г.⁴ Каталог имел следующие отделы: I. Богословие [15 названий книг]; II. Философия и психология [66 названий книг]; III. Педагогика и дидактика [46 названий книг]; IV. Правоведение и политические науки [109 названий книг]; VII. История [582 названия книг]; VIII. География, этнография, статистика, карты и планы: а) география [46 названий книг], б) этнография [3 названия книг]; X. Военные науки [2 названия книг]; XI. Естествознание [68 названий книг]; XII. Врачебные науки [1 название]; XIII. Искусства [9 названий книг]; XIV. Языкознание [1 название]; XV. Словесность [1055 названий книг; «1914, апрель, словесность – 111 названий книг»; 124 пособия по литературе; 346 названий книг для детей и юношества]; XVI. Справочные книги [6 названий книг]; XVII. Периодические издания [86 названий; 13 названий для детей; 12 названий иностранных журналов; 14 при-

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 1347. Л. 84.

2 Бодров-Повираев Н.И. Путеводитель-справочник по городу Оренбургу и Ташкентской железной дороге с расположенными на ней городами. Оренбург, 1908. С. 63.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 258. Л. 33.

4 Ободовская Н.И. 2-е прибавление к каталогу Оренбургской городской библиотеки 1913 года: сост. завед. б-кой Н. Ободовская. Оренбург: тип. М. Мильберг, 1913. 200 с.

ложений; 20 название местных газет и журналов за 1906-1914 гг.]; XVIII. Французская беллетристика [223 названия книг на французском языке].

В том же 1913 г. в результате проверки Оренбургского губернского жандармского управления из фонда городской общественной библиотеки были изъяты некоторые книги и журналы, содержанию которых приписывался революционный характер¹. Поводом для акции послужили «негласные сведения», что в библиотеке находятся в обращении журналы «Мир Божий» за 1906 г. 13 февраля в присутствии городского головы, заведующей Н.И. Ободовской и двух понятых издание было конфисковано, а 16 числа того же месяца фонд уменьшился еще на 96 названий книг, журналов и газет², причем из обращения были изъяты некоторые местные издания: газеты «Кобылка» (1906. № 4,5,6,7,14,17), «Наш путь» (1907. № 12), «Оренбургский край» (1906. № 218; 1907. № 15), «Саранча» (1906. № 1,3), «Степь» (1906. № 36, 48). Кроме того, после ознакомления с четырьмя каталогами, глава местного жандармского управления потребовал препроводить к нему для просмотра три тома сочинений Ф. Лассалья и «Историю революционного движения в России» А. Туна, Ф. Лассалья Н.И. Ободовская отправила 19 февраля, что же касается труда А.Туна, то она ответила, что «это книга по записям библиотеки числится утерянной и впредь до выяснения не возобновлена. В случае ее возвращения сочту долгом препроводить ее в жандармское управление и прилагаю справку о ней из систематического (рукописного) каталога библиотеки»³.

Каталоги дают полное представление о составе фондов библиотеки. По ним можно проследить не только их состав и динамику, но и появление новых отделов, что диктовалось читательскими потреб-

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 21. Оп. 2. Д. 486.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 21. Оп. 2. Д. 486. Л. 28-30.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 21. Оп. 2. Д. 486. Л. 32.

ностями горожан. Ввиду того, что в то время не было специальных общественных библиотек для детей и юношества, небезынтересным видится выделение в отдельный фонд детских журналов (с 1905 г.), а с 1913 г. создание в отделе словесности фонда детских книг. Менялся и фонд оренбургских периодических изданий. Из местных газет в каталоге 1900 г. отмечены только «Оренбургские епархиальные ведомости» за 1888-1900 гг. В «Прибавлении к каталогу» 1905 г. видим уже семь газет за 1871-1905 гг., а во «Втором прибавлении к каталогу» (1913) – 20 газет за 1906-1914 гг. выделены в отдельный подраздел – «Периодические издания местные». На основе этого можно утверждать, что в период с 1900 по 1905 гг. происходило докомплектование оренбургскими периодическими изданиями, вызванное потребностью создания краеведческого фонда библиотеки и интересом к ним читателей. В каталоге 1913 г. добавлен новый XVIII отдел – «Французская беллетристика», включавший 223 названия книг на французском языке.

По воспоминаниям О.И. Сафоновой, Н.И. Ободовская всегда имела еще и карточный каталог, «но своеобразный, называла его не каталогом, а «фотографией книг». Он велся очень аккуратно и хранился в прекрасных полированных ящиках и надет на медные тонкие прутки. Хранился он от всякого чужого глаза очень бережно и никого, кроме членов Географического общества и Архивной комиссии к нему не допускался. Он ничего общего с каталогом теперешним не имел уже прежде всего потому, что она ни за что не применяла к нему кеттеровской таблицы»¹.

В 1915 г. библиотека была открыта с 9 часов утра до 21 вечера, книги выдавались в будни с 9 утра до 14 часов дня и с 18 до 21 вечера, в праздники работала с 11 до 20 часов, а книги выдавались с 11 до 13 часов. За вход в читальный зал взималась плата 2 коп. с человека,

¹ ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 76. Л. 27.

учителя, учительницы, учащиеся и городские служащие от платы освобождались¹.

Штат библиотеки состоял из заведующей и ее помощницы, избираемых комитетом по заведыванию библиотекой.

После выбытия заведующего библиотекой Добровольского некоторое время эта должность оставалась вакантной. В 1894 г. место помощницы, при сохраняющейся вакансии, заняла дочь полковника Эмилия Амуратовна Кричинская². 23 февраля 1895 г. Э.А. Кричинская стала библиотекарем (семь членов комитета проголосовали «за») и шестью голосами против одного помощницей назначили дочь статского советника Е.В. Пильнову³. 28 ноября 1899 г. (за выбытием предыдущих)⁴ семью голосами против одного прежнюю заведующую городской библиотекой сменила Наталия Ивановна Ободовская (в анкете, составленной в 1925 г., Н.И. Ободовская писала, что работала в библиотеке с 11 июня 1899 г., полгода помощницей, затем – заведующей⁵, ее помощницу (шестью голосами против двух) – В.К. Аверьянова⁶. О Вере Константиновне Аверьяновой известно только, что в 1902 г. она была вдовой самарского купца⁷.

В 1906 г. помощницей Н.И. Ободовской была Мария Николаев-

1 Галактионов Г.Я. Справочник по городу Оренбургу с торгово-промышленным указателем и подробным планом г. Оренбурга 1915 г. Оренбург, 1915. С. 18.

2 Адрес-календарь и памятная книжка Оренбургской губернии на 1895 г. Оренбург, 1894. С. 13.

Об Э.А. Кричинской на настоящий момент практически ничего не известно. Возможно она имела брата – Михмуда Амуратовича Кричинского, из послужного списка которого известно, что в 1898 ему было 25 лет, происходил из дворян Оренбургской губернии, имел мусульманское вероисповедание, образование получил сначала в Оренбургском Неплюевском кадетском корпусе, затем во 2-ом военном Константиновском училище. В 1892 прибыл на службу в Орск, в дальнейшем избрал гражданскую службу и в 1897 стал старшим сверхштатным чиновником особых поручений. С 1 июля 1898 назначен помощником бухгалтера в Троицкое уездное училище (ГБУ «ГАОО». Ф. 10. Оп. 1. Д. 157).

3 Елизавета Васильевна Пильнова – выпускница женской гимназии, со времени основания в 1893 г. оренбургской воскресной женской школы была в числе групповых преподавателей как минимум до 1896/97 учебного года (Оренб. епарх. вед. 1897. № 18. С. 665-666).

4 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 2. Д. 101. Л. 1-2.

5 ГБУ «ГАОО». Ф. Р-450. Оп. 1. Д. 302. Л. 212.

6 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 49. Л. 457.

7 СПФ АРАН. Ф. 158. Оп. 4. Д. 13. Л. 43 об.

на Малюга¹, в 1908 г. – В.А. Черемухина (до 20 января), Л.Д. Пастухова (до марта)² и О.И. Сафонова³. 1910 г. комитет городской общественной библиотеки из-за увеличения числа абонентов решил с 1 февраля принять вторую помощницу – дочь дворянина Е.Ф. Парфянович, до того бывшую помощницей учительницы VIII приходского женского училища⁴.

В 1913 г. во время отпуска Н.И. Ободовской ее обязанности выполняла О.И. Сафонова⁵.

Помимо работы в городской общественной библиотеке Э.А. Кричинская, Н.И. Ободовская и Е.В. Пильнова занимались еще библиотекой Оренбургского отдела ИРГО. По сохранившимся каталогам библиотеки ОО ИРГО⁶, которые велись в форме инвентарных книг, только без присвоения номеров, можно узнать не только какие издания были получены, но и кто их принял, т. е. кто был библиотекарем Отдела.

О жизни Н.И. Ободовской, четверть века проработавшей в библиотеке, известно немного. Наталия Ивановна являлась праправнучкой Петра Ивановича Рычкова по линии его сыновей Андрея и Василия. В «Родословной потомков П.И. Рычкова», вышедшей в 1908 г., сообщается, что ее отец Иван Петрович (1806 – 09.01.1868) начал службу в 14 лет юнкером, а в 1832 г. вышел в отставку в чине поручика. В том же году женился на Софье Николаевне Рычковой (? – 18.10.1860, Старый Оскол, Курская губ.), также правнучке П.И.

1 Адрес-календарь и справочная книжка Оренбургской губернии на 1906 г. Оренбург, 1906. С. 34.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 1347. Л. 77.

3 Ольга Ивановна Сафонова (04.06.1880-?) работала в библиотеке с 10 марта 1908 г. до 1922 г., перейдя затем в библиотеку губполитпросвета (ГБУ «ГАОО». Ф. 450. Оп. 1. Д. 302. Л. 226-227 об.).

4 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 258. Л. 15.

5 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 258. Л. 36.

6 ГБУ «ГАОО». Ф. 94, оп. 1, ед.хр. 93. Инвентарная книга б-ки Оренб. отд. ИРГО за 1896, 1912 гг. 154 л.

Рычкова¹. В семье Петра Ивановича и Софьи Николаевне было четыре сына и пять дочерей. Наталия – младшая из дочерей². Некоторые сведения о жизни Наталии Ивановны дает анкета, заполненная ею 16 октября 1925 г.³:

Как специалист Н.И. Ободовской не только имела огромный опыт, но и некоторую теоретическую подготовку, о чем говорит наличие в ее личной библиотеке специальных изданий, например, руководства Л.Б. Хавкиной (определено по сохранившейся владельческой надписи на титульном листе книги)⁴. Ольга Ивановна Сафонова вспоминала, что Наталия Ивановна «положила очень много трудов на создание этой библиотеки. Ее силами и знанием литературы обогатился фонд библиотеки и образовался отдельный фонд иностранной литературы, т.к. она знала иностранные языки и с особенной любовью собирала эту литературу в свою библиотеку»⁵.

В 1918 г. Оренбургская городская общественная библиотека, по определению отдела народного образования Оренбургского совета городского хозяйства, «ставилась во главу всего библиотечного дела в городе». В то же время предполагалось открыть ее «филиальное отделение», для снабжения книгами окраин города⁶.

Далее О.И. Сафонова сообщала, что в 1921 г. городская общественная библиотека перешла в ведение политпросвета и стала называться городской общественной библиотекой им. Герцена. В том же году была открыта городская читальня. «На все требования власти городской передать весь фонд библиотеку во вновь открытую читальню <...> Ободовская категорически отказывалась и сама в это время посылками отсылала лучшие и более ценные тома художе-

1 Рычков К. И. Родословная потомков П.И. Рычкова. Оренбург, 1908. С. 13.

2 Рычков К.И. Родословная потомков ... С. 14.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. Р-450. Оп. 1. Д. 302. Л. 211-212 об.

4 Хавкина Л.Б. Библиотеки, их организация и техника: Руководство по библиотековедению. СПб.: Изд. А.С. Суворина, 1904. 378 с.

5 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 76. Л. 27.

6 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 1531. Л. 163 об.

ственной литературы на «Серные воды» – курорт в Самарской губернии¹. Документов, подтверждающих данные слова, не обнаружено. «Когда в 1921 г. зав. библиотечным сектором была назначена Стеклова, – вспоминала далее Н.И. Сафонова, – она много воевала и боролась с Ободовской, настаивая на применении американской библиотечной классификации, но Ободовская ничего не изменила в своей личной работе по библиотеке, а только допустила двух помощниц, назначенных уже политпросветом для работы над ее фондом по новой системе»².

С 1920 по 1924 гг. Оренбург был столицей Киргизской (Казахской) Советской Автономной Социалистической Республики. После 1924 г. столицу Казахстана перенесли в г. Кзыл-Орда. Специальная комиссия по экономическому размежеванию Казахской АССР и Оренбургской губернии делила предприятия, учреждения, учебные заведения. На заседании секретариата ВЦИК по вопросу раздела имущества, предприятий и учреждений между Казахстаном и Оренбургской губернией, состоявшимся 9 июля 1925 г., решалась судьба Оренбургской центральной библиотеки, которую предлагалось: 1) оставить за Оренбургским губисполкомом; 2) передать Каз. ЦИК (предложение КССР). В результате постановили: «предложить Оренбургскому губисполкому из имеющихся у него книжных ресурсов выделить КССР книжный фонд в количестве 15000 томов, имея в виду прежде всего исторические, географические и картографические материалы, касающиеся территории КССР», при этом «представитель КССР остался при особом мнении»³.

В ноябре 1925 г. при проверке книжного фонда бывшей библиотеки им. Герцена для передачи его в Центральную библиотеку был составлен акт, предписывающий «Центральной библиотеке вклю-

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 76. Л. 27.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 76. Л. 27.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 730. Л. 163.

чить, согласно акту, в свой инвентарь 17481 книгу, принятых наличием. Книги в количестве 4141, выделенные для Казахстана, в инвентарные описи, впредь до окончательного разрешения вопроса с Казнаркомпросом, не включать, числить по описям, что составлены для передачи». Из этого же документа узнаем, что Н.И. Ободовскую уволили с должности с формулировкой «за невнимательное ведение учета книжного состава» с 15 апреля 1926 г.¹ Наталия Ивановна имела право «в течение 2-х недельного срока <...> опротестовать решение через Р.К.К.». В конце акта она написала: «Читала и приняла к сведению. Н. Ободовская. 9.ИИ.1926 г.». 9 апреля 1926 г. последовал приказ: «Ободовскую Н.И. – сотрудницу Центральной библиотеки, за невнимательное ведение учета книжного состава по библиотеке им. Герцена с 15 сего года уволить со службы согласно предупреждения зав. ГПП от 8.ИИ.с.г. Основание: резолюция зав. ГПП»².

После увольнения Н.И. Ободовской, по словам О.И. Сафоновой, «фонд ее библиотеки был передан в нашу настоящую библиотеку для образования абонемента. К этому времени от ее фонда достались в нашу библиотеку жалкие остатки, которые ей не жаль было отдать. Она буквально хитила богатейший фонд. Комиссия, принимавшая от нее литературу, поняла проделку Ободовской и решила привлечь ее к судебной ответственности, но, принимая во внимание ее возраст и то обстоятельство, что с нее все равно ничего не возьмешь, бросила свое намерение и отпустила ее с миром»³. Дальнейшая судьба Н.И. Ободовской не известна.

О комплектовании фонда центральной библиотеки Н.И. Сафонова пишет, что он пополнялся из библиотек бывших учебных заведений (Второго кадетского корпуса, семинарии, епархиального училища), народного дома, библиотеки им. Ерыгина, путем покупки и

1 ГБУ «ГАОО». Ф. Р-1299. Оп. 1. Д. 6. Л. 139.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. Р-1299. Оп. 1. Д. 6. Л. 139.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 76. Л. 27 об.

реквизирования книг частных лиц. Помещение для этой библиотеки «отвели в бывшем магазине купца Платонова, где наверху была уже читальня, а внизу начали устраивать абонемент»¹.



**Деятельность Комитета Оренбургской
городской общественной библиотеки
по организации библиотечного
обслуживания многонационального
населения (вторая пол. XIX – нач. XX вв.)**
Л.М. Массерова

В коллегиальном управлении городской общественной библиотеки важная роль принадлежала библиотечному Комитету. Согласно Уставу библиотеки Комитет утверждался городской Думой под председательством городского головы. В разное время библиотечный комитет возглавлял городской голова Н.В. Кузьмин, непременным членом являлся директор Оренбургской гражданской гимназии Н.А. Синицин, попечителем был М.П. Ярыгин и членами комитета: Н.И. Бутовский, В.Н. Блудоров, И.Д. Бродский, И.Д. Дегтерев, Н.А. Иванов, Непосредственное участие в деятельности библиотеки принимал входящий в библиотечный комитет Н.М. Бекчурин. В перспективе ему, как хорошо владевшему восточными языками, планировалось поручить заведование татарским отделом. Многие годы активным участником комитета был М.А. Галамиев (член Оренбургского отдела Императорского русского географического общества). Представительный состав Комитета свидетельствует о том, насколько значима была общественная библиотека для власти и местного населения.

В 1887 году, за год до торжественного открытия библиотеки,
1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 76. Л. 27 об.

Комитет формировал хозяйственную и финансовую деятельность библиотеки, решал различные организационные проблемы, связанные с «изготовлением мебели, полок, шкафов, приобретением книг, выпиской газет и устройством читальни». На страницах газеты «Оренбургский листок» члены Комитета опубликовали обращение к населению с просьбой подарить городской библиотеке книги и выразили надежду, на то, что «обыватели из мусульман подарят библиотеке свои книги, ... найдутся хоть малые средства покупать новые мусульманские книги»¹. Усилия Комитета были напрасными: на эту просьбу откликнулись немногие. По Уставу Оренбургской городской общественной библиотеки заведование поручалось лицу, имевшему образование, владевшему французским и немецким языками. Особое внимание обращалось на знание библиотекарем какого-либо из тюркских наречий (татарский, казахский или башкирский языки) (§12, прим. №2). Помощник библиотекаря также должен был соответствовать данным требованиям. Знанию языков придавалось большое значение, так как это отражалось на обслуживании многонационального читателя, на составлении каталогов, включающих материалы на национальных языках и т. д.² Заведующего библиотекой и ее помощников в должности утверждал оренбургский губернатор по предоставлению Комитета. Первым библиотекарем общественной библиотеки стал Н.К. Добровольский, его помощницей была М.В. Биберштейн, затем В.Л. Борецкая, выдержавшая конкурс – 8 человек на место. С середины 1895 г. заведующей библиотекой стала Э.А. Кричинская, ее помощницей назначена Е.В. Пильнова. Затем, с 23 ноября 1899 г. обязанности заведующей библиотекой выполняла Н.И. Ободовская с помощницей В. К. Аверьяновой. С января 1910 г. в связи с увеличением объема работы Комитет библиотеки

1 Объявление // Оренб. листок. 1887. №52.

2 Устав Оренбургской городской общественной библиотеки // ГБУК ГАОО. Ф.41.Оп.1. Д.258.

утвердил вторую помощницу - О.И. Сафонову. С 1915 г. в библиотеке, кроме заведующей Н.И. Ободовской, работали три помощницы: О.Н. Сафонова, А.Л. Ариева, М.А. Лобанова¹. Согласно Уставу общественной библиотеки (§22) пользование библиотекой было платным. За единовременное посещение читатели оплачивали 3 коп., за пользование библиотечными документами на дому – 3 руб. За право пользования книгами и периодическими изданиями на дому устанавливалась стоимость: за месяц – 60 коп., за год – 6 руб., также устанавливалась система залогов. Книги выдавались в количестве не более 3-х одному читателю, за несвоевременный возврат одной книги назначался штраф в размере 5 коп. Льготы на бесплатное обслуживание библиотекой имели члены губернского статистического комитета и Оренбургского отдела Императорского русского географического общества, учителя городских приходских школ, служащие городской управы, студенты. Плата за пользование библиотекой носила дифференцированный характер (платный абонемент), цена определялась платежеспособностью населения². На наш взгляд, это ограничивало доступ малообеспеченного полиэтнического населения в библиотеку.

Основные цифровые показатели библиотеки (число читателей, книговыдача, поступление новой литературы и т. д.) отражались в подробных отчетах, которые каждый месяц публиковались в местных периодических изданиях. В статистических отчетах библиотеки о читателях фиксировались только «фамилия и звание или род занятий». Например, в отчете за 1915 г. читальный зал посетило 11167 человек. Большинство читательской аудитории, распреде-

1 Дело об определении Кричинской Э.А. на должность заведующей городской библиотекой и Пильновой Е.В. на должность помощницы заведующей библиотекой // ГБУК ГАОО. Ф. 41. Оп.2. Д.101.; Ответ г. Полетову городского библиотекаря // Орен. листок.-1889. №50 (10 дек.).С.3.; Отчет Оренбургской городской библиотеки за 1910 год // Известия Оренб. городского общественного управления. 1911. №3 (март). С 15-26.; Отчет Оренб. городской общественной библиотеки за 1890 год // Оренб. листок.1891.17 февр.

2 Оренбургская городская общественная библиотека // Оренб. газ. 1899. №631. С.4.

ленной по сословиям и социальным группам, составляют учащиеся, семинаристы, студенты. Активно пользовались библиотекой военные (Оренбургское казачье войско), служащие и инженеры различных промышленных предприятий, творческая интеллигенция. Число крестьян среди посетителей библиотеки было незначительным, что можно объяснить их низкой платежеспособностью и труднодоступностью городской библиотеки для сельского жителя. По национальной или конфессиональной принадлежности учет читателей не был организован.

Ценную информацию о количественном и качественном составе книжного фонда содержат печатные каталоги, подготовленные заведующей библиотекой Н.И. Ободовской. По данным каталогов, изданных в 1900 и 1913 г.г. насчитывалось около 9500 экземпляров литературы¹. Из них 50 документов на национальных языках (0,5 % от общего фонда): 20 - на татарском языке, 15 - на чувашском, 4 - на монгольском, по 2 - на арабском, бурятском, по 1 - на калмыкском, марийском и других языках.

Количество названий книг на национальных языках в фонде Оренбургской городской общественной библиотеки (1900, 1913 г.)²

Раздел каталога	Количество названий
Справочный отдел	1
Математика	1
История	5
Богословие	15
Языкознание	24
Всего	46

¹ Каталог оренбургской городской общественной библиотеки (по 1 сентября 1900 года) / сост. зав. биб-кой Ободовская Н.И. и помощник заведующей биб-кой Аверианова В.К. Оренбург, 1900. 1332 с.; 2-е прибавление к каталогу Оренбургской городской библиотеки 1913 г./ сост. зав. бибЛ.Н. Ободовская. Оренбург 1913. С.183.

² Подсчитано автором по источникам: Каталог Оренбургской городской общественной библиотеки (по 1 сентября 1900 года) / Сост. зав. биб-кой Ободовская Н.И. и помощник заведующей биб-кой Аверианова В.К. Оренбург, 1900.1332 с.; 2 -е прибавление к каталогу Оренбургской городской библиотеки 1913 г./ Сост. Зав. бибЛ.Н. Ободовская. Оренбург, 1913.-С.183.

Анализ разделов каталогов позволяет сделать вывод о том, что основная часть иноязычных изданий представлена церковно-богослужебной, религиозно-нравственной литературой миссионерского направления.

Оренбургская городская общественная библиотека выписывала значительное количество газет и журналов. На рубеже XIX-XX вв. в библиотеку поступало около 112 названий периодических изданий, из них 20 местных газет и журналов. Однако из данного ассортимента библиотека получала лишь одну тюрко-татарскую газету «Переводчик» («Тарджеман» 1891 – 1893, 1895, 1898, 1901)¹. Позднее, библиотека стала получать местную мусульманскую газету «Вакть» (1906-1914 гг.), польскую газету «Dzien» (1910 г.)².

Количественное и качественное увеличение книжного фонда, рост числа читателей требовали преобразования структуры библиотеки. На заседании библиотечного комитета в январе 1910 г. предметом обсуждения стала задача организации краеведческого фонда национальной литературы с документами на языках народов, населяющих губернию. Как свидетельствуют опубликованные материалы заседания, все присутствующие были единодушны в том, что в библиотеке «недостает весьма важного отдела сочинений» об Оренбургской губернии, «обширная область, известная под этим названием, с самых древних времен играла большую роль в истории, населена сейчас племенами, принадлежащими к различным расам, обладает громадным естественными богатствами. Обо всем этом написано сотни сочинений, а в библиотеке нет почти ничего. Собрать хотя

1 PIA DESIDERIA //Оренб. листок.1891.№27. С.2; Отчет Оренбургской городской общественной библиотеки за 1895 год// Тург. иллюстр. газ. 1896. №27. С.222.; Отчет Оренбургской городской общественной библиотеки за 1894 год // Оренб. листок.1895. №20.18 мая.; Оренбургская городская общественная библиотека // Оренб. листок.1898.11 янв.; Городская общественная библиотека // Тург. иллюстр. газ. 1896. №60. С.4.; Городская общественная библиотека / Отчет Оренбургской городской управы за 1901 год. Оренбург, 1903. С.59-61. 2 2-е прибавление к каталогу Оренбургской городской библиотеки 1913 г./ Сост. Зав. бибЛ.Н. Ободовская. Оренбург, 1913. С.183, 185.; Отчет о деятельности Оренбургской город. обществ. библиотеки за декабрь месяц 1910 г. //Известия оренб. гор. обществ. упр.1911.№1-2 . С. 93.

бы часть их является несущественной потребностью»¹. Для того чтобы пополнить фонд недостающей литературой, комитет просил городскую администрацию выделить около 200-300 руб. на ежегодное комплектование библиотеки. Городской голова поддержал данное начинание.

В заключение отметим, что во второй половине XIX - начале XX вв. общественная библиотека г. Оренбурга была самой крупной на территории губернии с универсальным книжным фондом. С одной стороны, приоритет в обслуживании отдавался русскоязычному населению, что в частности проявилось в составе книжного фонда. С другой, практически с первых дней существования администрации библиотеки в лице Комитета предпринимались меры по созданию равноправного библиотечного обслуживания многонационального населения региона. Это находило выражение в попытках привлечь внимание общественности к формированию полиязычного фонда, приобретении книг и периодических изданий на языках народов, проживающих в губернии.



**От городской общественной библиотеки
до областной научной
*Т.А. Камскова***

Послереволюционный период деятельности библиотеки достаточно сложен. Невозможно определить прямую преемственность от городской общественной библиотеки, созданной в 1888 году, до областной универсальной научной. Процесс создания осуществлялся не всегда последовательно, а включал параллельные события, которые определялись обществен-

¹ Городская библиотека (Местная хроника)//Оренб. газета. 1910.№17.

ной ситуацией. Определить основные вехи в формировании главной библиотеки губернии, а затем и области возможно только в контексте рассмотрения общей динамики библиотечного дела Оренбуржья. После социалистической революции 1917 года в Оренбургской губернии были созданы специальные органы управления учреждениями культуры. Весной 1918 года при Военно-революционном комитете образован комиссариат народного просвещения, преобразованный в июне в губернский отдел народного образования.

Как было отмечено ранее в 1918 г. Оренбургская городская общественная библиотека, по определению отдела народного образования Оренбургского совета городского хозяйства, «ставилась во главу всего библиотечного дела в городе»¹. Однако эта директива не воплотилась в реальность: впоследствии была создана новая центральная библиотека, а городская общественная получила статус 1-ой районной им. Герцена. С 1919 года все библиотеки города находились в ведении заведующей внешкольным подотделом, а уездные и избы – читальни - библиотечной секции при внешкольном подотделе ГУ-БОНО. 1 февраля 1921 года организовалось Оренбургское губернское управление политико-просветительной и внешкольной работы (Губполитпросвет), которое продолжило работу библиотечной секции политико-просветительного подотдела губернского отдела народного образования. В 1922 году библиотечный подотдел реорганизовали в библиотечное отделение Губполитпросвета².

В материалах Оренбургского библиотечного отделения за период с 1919 по 1 августа 1922 гг. сказано, что «отчета за 1918 год нет, так как шла гражданская война, г. Оренбург переходил из рук в руки занимался то белыми, то красными»³.

В конце 1918 года был организован книжный склад, который

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 41. Оп. 1. Д. 1531. Л. 163 об.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 4. Л. 91.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 4. Л. 91.

концентрировал все собираемые книги в городе. В их число входили реквизированные издания: во-первых, владельцев, покинувших город вместе с отступающими частями белогвардейцев; во-вторых, закрытых учреждений, заведений и организаций (например, духовной семинарии); в-третьих, книги, брошенные в пустых помещениях. Решено было выделить лучшие, ценные книги для организации научной читальни, а остальные распределить по библиотекам города и уезда. Если к концу 1919 года в книжном складе насчитывалось 60.000 изданий, то год спустя, осталось только 40.000 книг¹. Заведующая книжным складом Евсеева в докладе на заседании коллегии Губполитпросвета, состоявшемся 25 февраля 1921 года сообщает, что «склад распределяет поступающую литературу по РОНО, на каждый – по 1500 экз., комплектует библиотеки: 11 детских библиотек по 360-370 книг. Имеются трудности с кадрами: 3 сотрудника вместо 8, холодное помещение, не определена ведомственная принадлежность»². В 1922 году, ввиду закрытия книжного склада, было решено продать так называемые «старые» (т. е. дореволюционные) издания, а также отдельные журналы и разрозненные подшивки и на вырученные средства заготовить дров для библиотек (на 300 млн. руб. купили 7 куб. м. дров.). Оставшиеся 12.000 книг свезли в центральную библиотеку. Они послужили основанием Губколлектора, при котором образовалась база библиотек-передвижек³.

20-е годы XX века – время реорганизации библиотечного дела Оренбуржья. Архивные материалы представляют данные о передаче библиотечных фондов и имущества во вновь образованные или переименованные библиотеки. В отчете губернского отдела народного образования III губернскому съезду Советов рабочих и крестьянских депутатов (1920) отмечено, что «библиотечная работа протекала в

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 4. Л. 91, 92 об.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 450. Оп. 1. Д. 100. Л. 51.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 4. Л. 95 об.

неблагоприятных условиях: отсутствовало топливо, освещение, библиотекарям отказывали в отсрочках от военной службы, библиотеки вытряхивали из помещений, они только и переезжали из одной квартиры в другую»¹. В 1921 году ГУБОНО констатирует, что при оставшихся трудностях и лишениях работу следует признать удовлетворительной: библиотеки Оренбурга переведены на десятичную систему, посещаемость от 12 до 120 человек в день².

В период с марта по декабрь 1921 года путем слияния Центральной педагогической и библиотеки «Народное дело» образовалась центральная библиотека. В апреле-мае 1923 года при ликвидации библиотечного отделения Губполитпросвета справочная библиотека по политпросветработе, находившаяся при отделении, была передана в центральную библиотеку: 125 книг, 93 брошюры и два деревянных ящика. Причем из нее выделили отдел книг по библиотекам, клубам, школам для взрослых и ликвидации неграмотности. Согласно акту от 26 января 1922 года тюремная библиотека в количестве 1303 экземпляров (недостава 327, 20-30 – без начала и конца) передана в губдом лишения свободы³. Вещи (стеклянный книжный шкаф, письменный стол, полки для книг, трюмо, стулья, вешалка, знамя, библиотечные ящики, лестница) и 2620 книг из еврейской библиотеки переданы в Центральную читальню. Остальные книги и инвентарь были распределены в районные им. Пушкина и им. Кольцова библиотеки⁴.

26 апреля 1923 года на собрании библиотечного объединения были произведены выборы заведующей центральной библиотекой, к которой перешли все функции по организации библиотечной работы в городе. Причиной этому послужило упразднение библиотечного отделения при Губполитпросвете. Должность заведующей заняла

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 450. Оп. 1. Д. 100. Л. 249 об.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 450. Оп. 1. Д. 100. Л. 235 об

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 4. Л. 2.

4 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 4. Л. 3.

Е. Стеклова, работавшая зав. библиотечным подотделом, а затем отделением Губполитпросвета. Она представила следующие сведения о работе библиотек Оренбурга за 1923 год.

Библиотеки Оренбурга 1923 год

Название библиотеки	Адрес	Кол-во книг
Центральная библиотека	ул. Советская, быв. Магазин Платонова «Народное дело»	12.128
Центральная читальня	Ул. Гостинодворская, помещение бывшего народного дома	19.740
1-ая районная библиотека им. Герцена	ул. Советская, 15	34.681
Пушкинская библиотека	Чернореченская, 25	2.955
Некрасовская библиотека	Уч. Глухо-Каргалинский и Хрипуновский, 2 3/9	5800
Горьковская библиотека	Клуб Калинина, уч. Сакмарский, ул. Лесная	3681
Библиотека им. Зиновьева	Красный городок, ул. Им. Зиновьева	1567
Кольцовская библиотека	Форштадт. Ул. Красноармейская, 12	3550
Дошкольная библиотека	Угол Безаковской и Орской	2200
Мусульманская центральная библиотека	Угол ул. Безаковской и Соляного пер.	13.238
Библиотека им. Ленина	Угол Телеграфной и Пиликинской, д. Просвещения	5185
Библиотека при союзе работников	Угол ул. Введенской и Бухарского пер. д. 2/38	6400
Библиотека при доме лишения свободы	Ул. Введенская, близ Урала	2050
Библиотека при гормилиции	При 2-ом районе милиции	811
Библиотека при союзе КСМ	Угол ул. Петропавловской и Троицкой, д. 41/43	1148

В список не вошли библиотеки при заводе Орлес, госпитале, передвижки, школьные и специальные библиотеки, так как они не предоставили сведения в центральную библиотеку¹.

На данном этапе изучения истории библиотеки в научный обо-

¹ ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 3. Л. 86-86 об.

рот не введен весь комплекс документов. Отсутствие материалов 1918-1919 гг. приводит к некоторым пробелам в изучении трансформации библиотек. Например, еще одним источником формирования фонда центральной библиотеки можно считать библиотеку-читальню им. Верхарна, так как на расписке о получении для центральной библиотеки имущества из Губполитпросвета стоит штамп «Оренбургская губернская народная библиотека-читальня им. Верхарна», год создания которой пока не уточнен¹. Не обнаружен документ, указывающий год переименования городской общественной в библиотеку им. Герцена (приблизительно 1919 – 1920 гг.), однако акты обследования, докладные записки прямо свидетельствуют об этом.

30 ноября 1921 инструктор библиотечного отдела Кирглавполитпросвета Панфилова была командирована для обследования библиотечной работы Оренбургского губполитпросвета. В докладной, составленной по результатам проверки, она пишет, что «тяжелое впечатление оставляет районная библиотека им. Герцена (обслуживает население 1-ого района, 3000 читателей, в основном – советских служащих). Зав. библиотекой не бывает в часы выдачи, так как она имеет еще должность, библиотека в полном забросе, не переведена на десятичную систему, не имеет каталогов, книги навалены на прилавке, читальня не функционирует ибо печь не работает. В центре (*города, прим. автора*) – это самый большой читальный зал, библиотека выдает научные книги только в читальный зал, а сейчас никуда не дает, т.к. читальный зал не работает. Книги в шкафах в страшном беспорядке, покрытые пылью не веков, но многих лет. Библиотека открыта с 10 до 2-х часов солнечного времени, т.е. в то время, когда все советские служащие на работе. Политпросветработа с детьми велась летом раз в месяц. В помещении для выдачи висит воззвание к «Православным христианам» местного архиерея, которому здесь, пожалуй, не место. Ясно, что библиотека требует реорганизации, уси-

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп.1. Д.4. Л.5.

ленной работы и руководства опытным инструктором Губполитпросвета. Вообще же, это помещение не очень пригодно для Центральной городской библиотеки ввиду хорошего его оборудования. Так называемая «Центральная библиотека», получившаяся из слияния библиотек педагогической и «Народного дела», производит более отрадное впечатление, хотя и находится в довольно плохом помещении бывшего магазина (*книжный склад-магазин «Народное дело», прим. автора*). Здесь тоже есть некоторые дефекты и главным образом долгое закрытие библиотеки. Она закрылась в мае и была открыта поздней осенью, но и тогда работала только по воскресеньям в течении 4-х часов из-за отсутствия электроэнергии и лампочек. Сотрудники работали со своей лампой и своим керосином по вечерам, но выдачу при таком освещении производить нельзя. Библиотека имеет 290 читателей: советских служащих, учащихся, работников просвещения; имеет каталоги, поставлена по всем правилам техники, имеет большой книжный инвентарь. Ее беда - при переезде была утрачена инвентарная книга, поэтому сотрудники составляют новый инвентарный журнал. Поэтому книги библиотеки «Народное дело» лежат под прилавком неразобранными. Нет читального зала, детское отделение не работает. В центре города существует три библиотеки Губполитпросвета: 1-я районная, центральная и библиотека им. Луначарского, а также (*профсоюзные, прим. автора*) 1-я библиотека Союза советских служащих и библиотека Кирглавполитпросвета (в клубе им. Свердлова). 22 декабря 1921г.»¹.

Докладная записка, представленная зав. общественной библиотекой Н.И. Ободовской² содержит объяснения по поводу обследования инструктором Главполитпросвета библиотеки, которое состоялось в отсутствие заведующей и поэтому факты, по ее мнению, были представлены не в должном освещении. Она пишет: « Признаю, что

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299.Оп.1. Д.4. Л.36-37.

2 Так обозначила должность сама Н И. Ободовская.

не отдаю библиотеке всех своих сил и своего времени, как делала прежде, но причина тому – необеспеченность и тяжелое материальное положение, заставляющее искать посторонние заработки. Мне было заявлено о том, что библиотека должна функционировать в вечерние часы, как только будет снабжена лампочками. Я воспользовалась представившимся хорошо оплачиваемым местом, облегчающим мое материальное положение. В настоящее время в учреждении, в котором я совмещаю службу два раза в неделю, сокращают работу на 3 часа и т.о., считая воскресенье, я могу присутствовать 3 дня в библиотеке в часы работы, вплоть до перемены часов. Хотя мне казалось, что опытный библиотекарь, 14 лет состоящий на службе, могла бы заменить меня при выдаче книг, а вся текущая работа: отчеты, учетные карточки и всякие задания исполняются по вечерам и подаются вовремя. Библиотека не переведена до сих пор на десятичную систему по малочисленности состава служащих: двух сотрудниц, зимой страдающих от холода в здании, а летом увольняющихся в отпуск. Однако, читальный зал, имеющий самостоятельную библиотеку по словесности, беллетристике и лучшим научным книгам, переведен на десятичную систему. Подготовлена к переводу беллетристика в книгохранении и научных отделах. Холод в помещениях до минус 2-х градусов парализует всякую деятельность, несмотря на искреннее желание работать добросовестно. Это подтверждается тем, что временно назначенные для письменной работы сотрудницы не выдержали холода, оставили работу и более недели не появляются. Библиотека действительно запущена в смысле чистоты и порядка, но лишь за последнее время, когда осталась только одна неряшливая, неработоспособная сторожиха, которую к тому же нельзя допускать одну во внутренние помещения из-за боязни какого-нибудь хищения. Кроме того, обширное помещение одной сторожихой обслуживаться не может. Я должна признаться, что мои сотрудницы, не-

смотря на мои просьбы наблюдать за чистотой, этим совершенно не интересуются.. Желая избежать дразг, я об этом умалчивала, но теперь, когда мне ставят в укор дефекты вверенной мне библиотеки, я считаю себя в праве сказать, что вся тяжесть этого укора должна ложиться не на меня одну. В настоящее время новой сторожихой производится полная уборка библиотеки, как ежегодно в это время перед Новым годом. «Беспорядочная груда книг, которая навалена на прилавке» нередко служила пререканием между мной и сотрудницами, но они, ссылаясь на отсутствие каталога, упорствуют на этом способе выдачи книг. Удовлетворять требования читателей правда трудно в виду того, что лучшие книги расхищены, но руководиться при выборе хотя бы старыми печатными каталогами все же возможно. По прошествии холодов, когда температура в здании станет терпимой, мною будет приложено все старание к переводу библиотеки на десятичную систему, но теперь работать более 2-3-часов невозможно. Научные книги не выпускают из библиотеки по постановлению коллегии с целью предотвращения хищения, но лицам, занимающимся научным трудом, выдаются по Вашему разрешению.

Читальня не функционирует не потому, что печь не в порядке (печь совершенно исправна), но библиотека слишком скудно снабжалась дровами. Чтобы топить все печи, необходимо 4,2 сажени дров в месяц. Но все требования читателей исполнялись и читать или искать нужные справки предлагалось тут же, у стола в отпусковой. В настоящее время, по случаю холода в зале, занятия с детьми не ведутся, но в более теплое время, не раз в месяц, как было сообщено инструктором, а раз в неделю, не реже. Преимущественно рассказывание привлекало детей. Но были и беседы, и чтения, и показывание картин из мира природы и животных. Что же касается воззвания к «Православным христианам», то оно отпечатано с разрешения местной власти и представляет из себя только призыв к помощи го-

лодающим. Ввиду вышеизложенного прошу Вашего ходатайства перед зав. Губполитпросветом о предоставлении мне возможности совмещения, т.к. потеря этой должности приведет меня снова к тяжелому положению и лишениям. Правом совместительства пользуются и мои коллеги по библиотечному делу, надеюсь, что и мне будет предоставлено это право. Декабрь 1921г.»¹.

Библиотечный подотдел Губполитпросвета составил план деятельности на 1921 год, который включал следующие позиции:

- разработать библиотечную сеть для города и уезда;
- установить типы библиотек в городе и уезде;
- провести централизацию библиотек;
- перевести библиотеки на десятичную классификацию;
- организовать библиотечные курсы, громкие читки, выставки².

В годовом отчете за 1921 год констатировано, что библиотечная сеть разработана по административному делению губернии и количеству населения. Основные типы библиотек: городская центральная, городская районная, волостная, изба-читальня или передвижка, специальные библиотеки: при вузах и школах, ведомств и организаций. Во всех библиотеках, кроме 1-й городской, проведена десятичная классификация, введена статистическая отчетность. При четырех библиотеках: 1-ой городской, им. Горького, Некрасова, Кольцова организованы детские отделения.

Во втором полугодии 1921 года, когда библиотечные работники стали вовремя получать паек и жалованье, работа значительно поднялась, однако с наступлением зимы – тормозиться из-за отсутствия света, топлива, происходила только выдача книг в течении двух часов.

Реорганизация сети учреждений, входящих в систему Оренбургского губернского управления политико-просветительной и

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299.Оп.1. Д.4. Л.30-33.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299.Оп.1. Д.4. Л.86.

внешкольной работы длилась не один год. В 1924 году состоялось еще одно обследование городских библиотек. Была создана комиссия в составе зам. зав. Губполитпросветом Денисовой, зав. центральной библиотекой Е. Стекловой, сотрудников научной библиотеки Т. Смолоноговой и центральной мусульманской Каимовой, представителя отдела национальных меньшинств ГУБОНО Хасанова. Предварительно разработали порядок, цели и задачи проверки, а также пояснительную записку по заполнению плана обследования¹. 16 февраля 1924 года началась работа комиссии в районной общественной библиотеке им. Герцена, представившей в акте обследования характеристику учреждения: «Районная общественная библиотека им. Герцена (ул. Перовского, д. 10, ныне Пролетарская, прим. автора) была открыта в 1888 году, имела специальные отделы: театральный и иностранный (литература на французском, немецком, английском и еврейском языках) и находилась в ведении Губполитпросвета. Читальный зал оборудован специально выделенным инвентарем, вместимость его измерялась кубометрах саженой – 18. Помещение верхнего этажа состояло из 6 комнат, включая читальный зал; имелось 2 комнаты книжного архива в подвальном помещении. Общая средняя кубатура комнат – 15, а всего помещения – 90 куб. саженой. Имелось электрическое освещение (плохое из-за отсутствия лампочек) и печное отопление (отапливалась одна рабочая комната из-за отсутствия дров). Оборудование библиотеки составляли: шкафы (15), стулья (12), столы (5), лестницы (7), абонементские ящики (11), диваны (4), кресла (3), этажерки (2), конторки (20)»². Комиссия пришла к выводу, что общее санитарное состояние дозволительно: чисто, сухо, но холодно. Второй раздел обследования – книжный состав. Было определено, что книжный фонд в библиотеке насчитывает 40.000 экземпляров, но в названиях число неизвестно ввиду того, что

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 5. Л. 1.

2 ГБУ «ГАОО» Ф. 1299. Оп. 1. Д. 5. Л. 10

каталог не закончен. В иностранном отделе насчитали 3440 изданий (из них: на французском- 570, английском -150, немецком – 80, еврейском – 2640), театральном – 2606 экз., детском – 1491 экз. Отмечено, что наиболее существенные пробелы имеются в общественно-политическом и историческом разделах, а также ощущается острая нехватка литературы советских лет издания. За отчетный год из фонда выбыло 1380 экземпляров: 670 – по причине ветхости и невозвращения читателями, 450 – передано в краевой музей, 260 – в центральный рабочий клуб. Изъято устаревшей литературы 273 экземпляра: 132 детских издания и 141 – антисоветских. Библиотека получала 2 газеты: центральную и местную. Имели место хищения книг: в данном случае речь идет о невозвращении литературы из детских домов (310 экз.). Библиотека проводила постоянную работу по возврату книг в виде словесных предупреждений, рассылки писем, вывешивании списков неаккуратных читателей в читальном зале. В результате «борьбы с хищениями» (как сказано в акте) из большого числа должников осталось только 10. Примечательна дифференциация читателей на категории малоразвитого, переходного и научного. В третьей части акта речь идет о технической обработке литературы. Для классификации использовалась международная десятичная система. Всего обработали 7.516 книг, из них: театральный отдел – 2606, детский –1499, беллетристика – 2979, первый отдел (философия) – 58, третий (общественно-политическая литература) – 265, пятый (естественно-научная) – 117. Общее количество не включенных в инвентарь составило 32.000 экз. Имелись систематические каталоги на литературу читального зала, детскую, театрального отдела, алфавитный каталог на русскую и французскую беллетристику. Представлена следующая документация: ежедневная, месячная, годовая отчетность, залоговая и квитанционная книги, дневник повседневной работы. Отмечено, что способ выдачи литературы двойкой: с по-

мощью каталога и по рекомендации библиотекаря. Комиссия провела хронометраж процесса выдачи и констатировала, что техника выдачи удовлетворительная, в среднем затрачивается 1 минута на читателя. Среди недостатков отмечены: неудовлетворительные условия выдачи (маленькое холодное помещение), трудность при выборе книг (только один систематический каталог, отсутствие плакатных каталогов). Комиссия пришла к выводу, что главным тормозом в работе является сильный холод и недостаток сотрудников¹. В этом же разделе представлен анализ состава читателей, которых за месяц (январь 1924) насчитывалось 252. Всего с начала года имелось 588 читателей.

По социальному положению: рабочих и крестьян – 1%, служащих – 40%, учащихся – 50%, без определенных занятий – 9%.

По образованию: с высшим – 9 человек, средним – 223, учащихся – 365, без образования – 2.

По полу: мужчин – 288, женщин – 300.

По национальности: русских – 504, евреев – 84.

По возрасту: до 12 лет – 242, до 15 – 114, до 20 – 77, от 20 – все остальные.

Особый интерес представляет четвертый раздел акта, посвященный личному составу библиотеки, который насчитывал три библиотекаря и одного технического служащего (сторожа). План обследования библиотеки включал беседы с сотрудниками, выяснение их профессиональной компетенции и идеологической позиции. Заведующая библиотекой Н.И. Ободовская на момент проверки имела среднее образование и 25-летний стаж библиотечной работы. Считала, что задачи библиотеки состоят в том, чтобы «всецело отвечать на запросы читательских масс, культурно-бытовые и общественно – политические вопросы, способствовать самообразованию читателей и

¹ ГБУ «ГАОО» Ф. 1299. Оп. 1. Д. 4. Л. 8-9.

руководить ими. Библиотека должна отражать текущий момент общественно - политической жизни страны и всемерно содействовать агитации за власть и ее мероприятия». Из видов активной деятельности, по мнению Н.И. Ободовской, «наиболее важной была работа с газетой, так как она отражает текущий момент общественно - политической жизни. Не менее важна работа с читателями, проявляющаяся в руководстве чтением и рекомендации книг»¹. К инициативе зав. библиотекой комиссия отнесла разработку и внедрение в практику «числового ящика формуляров» (*вероятно расстановка читательских формуляров по числам*) и вынесение работы вне здания библиотеки в виде экскурсий и прогулок с читателями, участия юных читателей в демонстрациях и массовых праздниках под идейным руководством библиотекаря. Профессиональная самоподготовка зав. библиотекой Ободовской заключалась в продолжительном стаже работы, чтении газет, журналов, библиотечных пособий и руководств, участии в культпросветработе, организации детских кружков. Летом 1923 года Н. Ободовская закончила краткосрочные политкурсы. Следующая сотрудница библиотеки – Ольга Николаевна Шерина, имевшая среднее образование, блестяще владела английским языком после окончания специальных курсов. Стаж работы – 1 год. В беседе с членами комиссии отметила, что «наиболее важной политпросветработой библиотеки считает проведение в жизнь всех мероприятий власти. Занимается самоподготовкой: читает газеты, журналы, участвует в жизни коллектива, библиотечном практикуме (*повышении квалификации*), организует выставки, составляет рекомендательные списки. Третья сотрудница – Александра Андреевна Золотова имела 5 классов образования, 8 лет библиотечного стажа. Окончила специальные курсы в Оренбурге в 1920 году. Как и ее коллеги занималась профессиональной самоподготовкой.

1 ГБУ «ГАОО» Ф. 1299. Оп. 1. Д. 5. Л. 10.

Последний раздел документа был посвящен политико-просветительной работе, которую признали удовлетворительной. Так как основным контингентом читателей являлись дети и подростки, то, во-первых, описаны составляющие этой деятельности: кружковая работа, чтение и рассказывание, беседы по газетам, издание журнала «Юный революционер», устройство литературных утре-ников, посвященных революции и литературным деятелям («9 января», «День памяти Ленина»), летние экскурсии за город. Библио-тека сотрудничала с детскими домами и двумя школами. Во-вторых, представлена работа с взрослым населением, которая включала орга-низацию выставок, составление рекомендательных списков, прове-дение бесед (не менее 3-х раз в неделю). В-третьих, описаны основ-ные методы справочно-рекомендательной работы: индивидуальные беседы с читателями, громкие чтения (4 раза в неделю), разработ-ка темы революционного рабочего движения. При библиотеке рабо-тал кружок, объединяющий тридцать детей в возрасте от 11 до 14 лет. На заседаниях изучали общественно-политическую литературу, научно-популярные книги по естествознанию, истории. Отмечено, что доклады и лекции не проводили из-за отсутствия просторного помещения, а также потому, что эту работу проводили в централь-ной библиотеке-читальне. В заключении комиссия отметила, что би-блиотека соответствует основным задачам текущего момента, спо-собствует агитации и пропаганде за власть, однако требованиям чи-тателей, их культурным запросам отвечает частично, так как, несмо-тря на большое количество книг, ощущался недостаток в советских изданиях, особенно для детей. Основные причины, мешающие раз-вернуть работу шире:

- острый недостаток топлива (одна комната отапливается, чи-тальный зал пустует);
- неудобное расположение на малолюдной улице (Перовская),

от которой близко Центральная библиотека;

- пассивное отношение к политпросветработе части населения.

Учитывая книжные богатства библиотеки, наличие специальных отделов (театрального, детского, иностранной литературы), а также осуществляемую работу было выдвинуто «предложение придать данной библиотеке функции детской, расширив это направление. Создав научную читальню с отделом по изучению истории края, необходимо использовать богатый архив и частично исторический отдел, существующий в библиотеке»¹. В план мероприятий по исправлению недостатков входили следующие пункты:

- регулярно снабжать библиотеку топливом;

- увеличить количество электрических лампочек;

- перестроить библиотеку в соответствии с предложениями, перебросив ненужные для данного типа библиотеки книги в другие библиотеки и получив от них, в свою очередь специальные книги, нужные для библиотеки»².

В том же 1924 году проходило обследование читального зала Центральной русской библиотеки Губполитпросвета. Читальный зал, находившийся на втором этаже помещения центральной библиотеки, имел самостоятельный состав ценных книг для использования только в читальном зале. Был открыт в июле 1922 года на базе книг, собранных в течение четырех лет из фондов библиотек бывших учебных заведений и коллекций частных лиц. Помещение читальни имело 4 комнаты: читальный зал, книгохранение, рабочий кабинет (где располагалась иностранная литература, справочники по политпросветработе и библиотечные материалы), губколлектор (хранили 4.000 книг). Общее число книг составляло 17. 363 экз., получали газеты: «Правда», «Известия», «Рабочая», «Советская степь». Работал ежедневно с 4-х до 9-ти часов вечера для посетителей и с 11

1 ГБУ «ГАОО» Ф. 1299. Оп. 1. Д. 5. Л. 10 об.

2 ГБУ «ГАОО» Ф. 1299. Оп. 1. Д. 5. Л. 10 об.

до 4-х – для организаций и технической работы. Центральная читальня, помимо совместной работы с библиотекой, вела самостоятельный участок работы, совмещая функции губколлектора, библиотечного коллектива и библиотечного практикума. Всю деятельность осуществляли шесть сотрудников. Заведующая Центральной библиотекой и читальней (она же зав. библиотечным делом губернии) Елена Васильевна Стеклова имела высшее образование, стаж работы 13 лет, из них: 8 – педагогический, 5 – библиотечный. Окончила педагогические курсы в Петрограде в 1901 году, внешкольные курсы в 1919 и библиотечные в 1920 году в Оренбурге. Основные вехи трудовой биографии:

– 1919 – зав. библиотекой дома лишения свободы;

– 1920 – библиотечный инструктор при внешкольном отделе ГУБОНО;

– 1921 – руководитель библиотечных курсов;

– 1 мая 1921 – 1 мая 1923 – зав. библиотечным отделением Губполитпросвета

– май 1923 – зав. центральной библиотекой.

В 1923 году организовала библиотечные курсы по подготовке военных библиотекарей при штабе войск ГПУ, где читала лекции по библиотековедению, с 1924 года руководила библиотечными курсами Кирглавполитпросвета по подготовке библиотекарей-киргизов. Задачи библиотеки как центра политпросветработы, по мнению Е. Стекловой:

- «руководить просвещением читательских масс и быть рассадником коммунистических идей;

- знакомить со всеми формами советского строительства путем агитации и пропаганды»¹.

Библиотекарь Елизавета Николаевна Лузина (среднее образова-

¹ ГБУ «ГАОО» Ф. 1299. Оп. 1. Д. 5. Л. 23-24.

ние, стаж 5 лет) окончила курсы иностранных языков в 1918 году, библиотечные - в 1920, являлась помощником зав. губколлектора. Задачи библиотеки по ее мнению состояли в том, чтобы: «всемерно способствовать проникновению книги в толщу народных масс; воспитывать читателя в духе коммунистического мировоззрения».

Библиотекарь Ольга Ивановна Сафонова (среднее образование, стаж 16 лет). 14 лет проработала в городской общественной библиотеке, 2 года – в центральной читальне. В 1921 году окончила библиотечные курсы, в 1923 – политпросветработы. Задачи библиотеки видела «в способствовании общему просвещению читательских масс с целью воспитания в духе общественности; справочно-рекомендательной работе с книгой»¹.

Библиотекарь Елизавета Львовна Семенова (среднее образование, стаж 20 лет). Педагогической деятельностью занималась 18 лет в школе для взрослых (бывшей воскресной), два года работала в библиотеке. Окончила курсы: педагогические (1919), внешкольные (1920), библиотечные (1921), политические (1923). Задачи библиотеки видела «в привлечении читателей к самообразованию, созданию из них активных участников советского строительства»².

Библиотекарь Екатерина Андреевна Попова (среднее образование, стаж 5 лет) окончила женские историко-филологические курсы в Казани. Основные задачи библиотеки видела «в продвижении книги в широкие массы с целью пропаганды идей советской власти и повышении культурного уровня и политической сознательности»³.

Библиотекарь Тимофей Иванович Смолоногов (среднее образование, стаж 8 лет) В 1916-17 гг. занимался педагогической деятельностью: заведовал двухклассным училищем. Шесть лет работал в библиотечно-клубной сфере: в уезде организовал 3 библиотеки, 2

1 ГБУ «ГАОО» Ф. 1299. Оп. 1. Д. 5. Л. 25 об.

2 ГБУ «ГАОО» Ф. 1299. Оп. 1. Д. 5. Л. 25 об.

3 ГБУ «ГАОО» Ф. 1299. Оп. 1. Д. 5. Л. 26.

клуба и народный дом. Преподавал технику работы библиотеки малоподготовленным библиотекарям военных частей войск ГПУ. Задачи библиотеки определил следующим образом:

- «стать проводником коммунистических идей через книги;

- развивать кружковую работу по самообразованию (руководил кружком, в который входили 30 подростков- читателей центральной библиотеки)»¹. Политпросветработа читального зала состояла в справочно-рекомендательной работе с книгой, газетой (выставки, рекомендательные списки, плакаты, альбомы), массовой работе (публичные лекции, доклады, общественно-политические, научно-литературные вечера), кружковой работе (учащиеся, советские служащие, работники просвещения). Посещаемость лекций составляла от 60 до 225 человек. Предлагались такие темы как «Вода в истории земли», «История рельефа киргизских степей»². В акте обследования отмечено, что «центральная читальня Губполитпросвета является органом, планирующим и координирующим (суммирующим) работу библиотек. Функции Центральной читальни:

- специальная справочная работа на базе выделенной справочной библиотеки, содержащей издания по политпросветработе, которая насчитывает 874 книги, 70 читателей (библиотекари, клубные и школьные работники);

- губколлектор: концентрировать запасы книг (в 1924 году насчитывал 4.000 книг) и пополнять существующие библиотеки, комплектовать передвижки, снабжать литературой ликпункты (ликвидация неграмотности);

- библиотечный коллектив (объединение всех библиотекарей города Оренбурга), в задачи которого входило согласование и объединение библиотечной работы, выработка новых методических подходов, повышение квалификации работников. В объединение входил

1 ГБУ «ГАОО» Ф. 1299. Оп. 1. Д. 5. Л. 26 об.

2 Там же. Л. Л. 27-27 об.

ло 22 библиотечных работника, 6 библиотек Губполитпросвета и 7 библиотекарей профессиональных и военных организаций, руководил которыми президиум в составе Стекловой, Лузиной, Поповой. На заседаниях, которые собирались еженедельно, рассматривались планы и отчеты, заслушивались доклады на политические, библиотечные и литературные темы;

- библиотечный практикум, существовавший при центральной библиотеке с 1924 года, предполагал подготовку новых кадров и переподготовку старого состава. За два месяца обучения реализовывали план из девяти тем, каждая из которых делилась на несколько докладов. На каждого из 3-х обучающихся приходилось по одному докладу и два содоклада, а также практическое приложение. На занятиях, которые проходят три раза в неделю, заслушивались вопросы по технике работы библиотеки, приемам работы с книгой и газетой, формам индивидуальной и массовой работы и т.д¹. В заключение обследования было отмечено, что «библиотека как читальня работала хорошо, как координатор имеет плохую связь с уездами, как губколлектор задания не выполняет².

В 1925 году произошли значительные структурные изменения в деятельности библиотек Оренбурга. С 1 сентября этого года приступили к ликвидации библиотеки им. Герцена и слиянию ее с центральной библиотекой, в которой образовали детский отдел. По сути, так называемый детский отдел, куда, кроме детской, вошли классики, справочная литература, а также вся иностранная, театральная и еврейская литературы, представляла собой фонд библиотеки им. Герцена. По состоянию на январь 1925 года в нем числилось 39.785 экземпляров, тогда как в центральной библиотеке всего 15.975, а в читальне – 17.643³.

1 Ф. 1299.Оп. 1. Д. 5. Л.28-29.

2 Ф. 1299.Оп. 1. Д. 5. Л.30.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 7. Л. 9,24,71.

Детское отделение после непродолжительной работы с фондом было открыто 23 октября. Архивный фонд бывшей библиотеки им. Герцена был разобран: часть книг «ценные по мнению сотрудников» передали в центральную библиотеку, другую - «ненужные проданы на бумагу». Среди последних числились дореволюционные издания религиозного характера, отчеты уже несуществующих министерств, учреждений и обществ, которые продали весом на пуды на сумму 424 рубля для приобретения детской литературы. Сохранился список литературы, которую продали из архива бывшей библиотеки им. Герцена. Это периодические издания «Богословский вестник», «Вера и разум», «Досуг и дело», «Епархиальные ведомости», «Церковный вестник», «Православное обозрение», «Русский паломник», «Христианское чтение»; приложения к газетам «Биржевые ведомости», «Гражданин»; журналы на французском и английском языках, а также справочные книги, «потерявшие значение»: календари и адрес-календари, временники, доклады, каталоги, личные составы, месячеловы, отчеты обществ, памятные книжки, статистика, акты, бюллетени¹. 4081 экземпляр передали в Кызыл-Орду². Заведующей детским отделом осталась Н.И. Ободовская. Она приводит в отчете следующие цифры: за период с октября: читателей-детей – 487, евреев – 23, взрослых, которые пользуются иностранной литературой – 4³. Что касается центральной библиотеки, то наиболее значимыми событиями, как отмечает в отчете заведующая центральной библиотекой Стеклова, был краевой съезд библиотечных и клубных работников, в рамках которого состоялся вечер слияния городского библиотекаря с деревенским. Суть заключалась в том, что каждый городской библиотекарь являлся шефом определенной избы-читальни⁴.

В 1925 году библиотека им. Герцена переехала с улицы Перов-

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 4. Л. 19.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 7. Л. 98.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 7. Л. 29.

4 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 7. Л. 71.

ского. При заполнении учетного листа предприятия в декабре 1925 года зав. библиотекой Стеклова указала адрес: ул. Введенская, д. 32¹., а в отчетной карточке за май 1928 года губернская центральная библиотека находилась по адресу ул. 9-ого января, дом 46². Ранее писали о том, что Н.И. Ободовская в 1926 году была уволена за невнимательное ведение учета книжного состава по библиотеке им. Герцена³. Конец 1925 года явился периодом закрытия библиотеки им. Герцена. В акте об обследовании книжного фонда бывшей библиотеки им. Герцена от 25 ноября 1925 года сказано, что «Центральной библиотеке включить в свой инвентарь 17.481 книгу. 4.141 книгу выделить для Казакстана и оставить в описях до окончательного решения вопроса с Казнаркомпросом⁴. Акты об учете и оценке имущества Центральной библиотеки и читальни, проведенные в период с 27 апреля по 1 ноября 1926 года, свидетельствуют о том, что мебель и библиотечное оборудование были получены в основном в два этапа: первый раз в 1921 из библиотеки «Народное дело» и в 1922 году из педагогической библиотеки (при организации центральной библиотеки и читальни), второй – в 1925 году из библиотеки им. Герцена (при закрытии последней)⁵. Книжный фонд (4978 экз.) и имущество библиотеки передавали еще раз в 1926 г.⁶, а затем в детское отделение центральной библиотеки (10. 365 экз.) в 1927 году⁷.

В годовом отчете с 1 июня 1925 по 31 мая 1926 гг. отмечено, что Центральная губернская библиотека с читальней и детским отделом содержалась Губполитпросветом и получала дополнительные средства от центрального коллектора, а также взимала штрафы, залогов и плату за чтение. Была открыта 233 дня в году: в будни – 6 часов, в

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 6. Л. 88.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 6. Л. 311.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 6. Л. 163.

4 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 6. Л. 28.

5 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 8. Л. 1-3.

6 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 8. Л. 8.

7 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 11. Л. 94.

воскресенье – 4 час., читальня – 244 дня, в рабочие дни – 9 час.. воскресенье – 5 час. От закрытой в 1925 г. библиотеки им. Герцена было получено 5.212 экземпляров книг¹.

На основании постановления ВЦИК и СНК РСФСР от 14 мая 1928 года Оренбургская губерния преобразована в Оренбургский округ, который вошел в состав Средне - Волжского края (с декабря 1928 – области). Центральная библиотека стала именоваться окружной².

Вторая половина двадцатых годов XX века – это период становления политической и пропагандистской работы библиотек с массовым читателем. Библиотечная пропаганда книги тесно увязывалась с агитационно-пропагандистской работой партийных организаций, с проведением политических, народохозяйственных и других кампаний, с празднованием революционных годовщин и других памятных дат. Центральная библиотека организовывала передвижки, проводила чтения под лозунгом «Прежде и теперь», широко отмечала годовщину Октябрьской революции с организацией выставок и участием в революционном карнавале, при детском отделении организовали курсы «Красных чтецов»³. Большая помощь оказывалась читателям в ликвидации неграмотности и малограмотности. С 6 по 20 октября 1928 года был проведен «двухнедельник вербовки в ликпункты и школы малограмотных». Оренбургская центральная библиотека, судя по планам, включилась в общесоюзное мероприятие «Библиотечный поход» (1929-1930), основными задачами которого являлись: иживление библиотечной работы, увеличение числа читателей и т.д. Однако попытка использования положительного опыта культпохода за ликвидацию неграмотности среди населения в библиотечном деле не принесла результатов⁴. Кроме массово-политической ра-

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 9. Л. 100 - 102 об.

2 Государственный архив оренбургской области: путеводитель. М., 1966. С. 341.

3 ГБУ «ГАОО». Ф.1299. Оп. 1.Д. 17. Л. 42.

4 Абрамов К.И. История библиотечного дела в России. М. 2001. Ч .2. С. 43,63.

боты библиотека занималась библиографической деятельностью: по просьбе Самарской центральной библиотеки, она представляла краеведческие списки для составления общей библиографии Средне-Волжской области¹. При библиотеке было организовано научное общество изучения Оренбургского округа, к которому перешли книги из окружного архива (составленного из книжных собраний Оренбургской ученой архивной комиссии, Географического общества, Оренбургского статистического комитета)². Регулярно в библиотеке проходили производственные собрания и совещания, на которых обсуждали творчество советских писателей и принимали постановления. Например, 8 декабря 1929 года обсуждали доклад заведующей читальным залом Пулковской о книгах Б. Пильняка. В постановлении сказано, что « произведения Пильняка в библиотеках не продвигать, так как он отражает действительность с плохой стороны: изображает большевиков односторонне, все аполитично, «Красное дерево» – пасквиль на СССР и т.д.»³. На совещании библиотекарей системы Политпросветработы, состоявшемся 18 января 1930 года, вынесли решение: «Книги А. Толстого особенно не рекомендовать, так как он понятен только для обывательской массы, а освещать произведения Сергеева-Ценского»⁴.

В целях пропаганды книги и руководства чтением при детском отделе ЦБ (как и в библиотеках всей страны) был организован кружок «Друзья книги», на заседаниях которого обсуждали не только книги, но и поведение отдельных кружковцев. Например, 2 декабря 1929 года рассматривали « поступок Окунева, который в школе обманым путем писал чеки, получал по ним булки и раздавал ребятам. Бюро предложило ему сознаться и больше так не делать. Перед всем собранием он дал честное слово». Кружковцы, взяв шефство

1 ГБУ «ГАОО». Ф.1299.Оп. 1.Д. 17. Л. 18.

2 ГБУ «ГАОО». Ф.1299.Оп. 1.Д. 17. Л. 43.

3 ГБУ «ГАОО». Ф.1299.Оп. 1.Д. 17. Л. 98.

4 ГБУ «ГАОО». Ф.1299.Оп. 1.Д. 18. Л. 14.

над пионерами совхоза «III Интернационал», получили от них письмо: «Мы потрепали ваши книги, извините: у нас сумки маленькие, пришлите еще, мы читать любим. Приезжайте к нам, мы лошадь вышлем, мы никогда не видали городских пионеров. 20 марта 1930 г.»¹.

В октябре - ноябре 1929 года произошла смена заведующей ЦБ: С. Б. Ларина сдала весь имущественный инвентарь уполномоченному Окрполитпросветом Розе Э.А., а последний передал его Е. Федоровой. Всего насчитали 49 125 книг, из них: абонемент включал 16944, читальный зал – 13340, передвижки – 4531, детское отделение с театральным и иностранным отделами – 9127, кабинет библиотечковедения – 3880². В марте 1930 года деятельность библиотеки подверглась резкой критике со стороны бригады по обследованию, назначенной органами политпросветработы. Комиссия пришла к следующим выводам:

1. «Установить тип библиотеки не удалось, она ведет работу только в городе, связей с районными библиотеками и избами – читальнями не имеет, передвижек по районам нет, хотя передвижной фонд имеется.

2. Состав читателей передвижного фонда – ликпункты и курсы кройки и шитья. Ни жакты, ни производственные артели, ни курсы (колхозников, трактористов) библиотекой не обслуживаются. Работа с коллективным абонентом не упорядочена. Исходя из обзора читательского состава приходится констатировать, что классовое лицо в работе библиотеки отсутствует, массовой политико-воспитательной работы библиотека не ведет: ни лозунгов, ни уголков, посвященных распоряжениям партии и правительства, закрытию церквей, раскулачиванию нет, справочная работа не ведется. На абонементе нет работы по изучению читателей, как индивидуальных, так и групповых.

3. Книжный фонд основательной чистке и выделении идеоло-

1 ГБУ «ГАОО». Ф.1299.Оп. 1.Д. 18. Л. 105, 113.

2 ГБУ «ГАОО». Ф.1299.Оп. 1.Д. 18. Л. 61

гически чуждых и вредных книг не подвергался: все книги хранятся открыто и в каталогах. На абонементе нет полного собрания сочинений Ленина, Маркса, Энгельса, Сталина.

4. Штатный персонал по качественному составу в проведении классовой политики партии безинициативен, а на 50% - аполитичен.

5. Руководство работой со стороны ГОРОНО отсутствовало.

6. По соцсоревнованию имелся договор с библиотекой школы, но только на бумаге.

Комиссия постановила:

1. Штат работников не соответствует требованиям текущих политических задач и директив партии: обновить.

2. Создать комиссию по проверке и изъятию старых и идеологически вредных книг.

3. Считать библиотеку окружного масштаба и переключить всю работу библиотеки на обслуживание районных библиотек и изб-читален в части методического руководства.

4. Организовать при читальне постоянный справочный стол»¹.

Вскоре последовало так называемое дообследование. Комиссия сделала следующие выводы: «Работа велась замкнуто, массовая работа отсутствовала, живая связь с производством работников библиотеки не интересовала, вся работа не увязывалась с текущим полит-моментом. Не было связи с деревней, шефом библиотека не захотела быть. Новые кружки при библиотеке не создавались. Работники библиотеки не заботились об изъятии идеологически чуждых и вредных книг, наоборот, даже популяризировали их. Оформление не отражало индустриальное и колхозное развитие. Комплектование велось неправильно: отделы общественно – политической литературы не пополнялись, не имелось полного собрания сочинений Ленина. Это случилось потому, что работники библиотеки – идеологически и

¹ ГБУ «ГАОО». Ф.1299.Оп. 1.Д. 18. Л. 77.

социально чуждые элементы, имеется дочь дворянина (*Фамилия написана карандашом очень неразборчиво, прим. авт.*), дочь сенатора Полковская, жена офицера Сафонова. Остальные великолепно чувствовали себя в этой среде. Бездушное отношение к книге, рабочее - крестьянскому молодому читателю, чисто бюрократический подход работников (как Лузина, Федорова, Андреева, Полковская) требуют их замены молодежью, которая окомсомолит свою работу. Комиссия находит, что все это вредительство, если не активное, то преступно пассивное». Акт подписан директором центральной библиотеки (с марта 1930 г.) Г.К. Хлебодаровым¹.

Выписки из приказов ГОРОНО от апреля 1930 года свидетельствуют о том, что на основании актов обследования и дообследования были уволены: заведующая детским отделением Полковская, заведующая читальней Сафонова, временно исполняющая обязанности заведующей библиотекой Федорова, заведующая передвижным фондом Лузина, заведующая абонементом Андреева.

Тем не менее, библиотека расширяла свою деятельность, увеличивала цифровые показатели².

Динамика изменений числа читателей и книжного фонда Центральной библиотеки представлена в таблице³:

Годы	Читатели	Книжный фонд
1924	1183	7653
1925	1031	13100
1926	1064	15863
1927	1006	16302
1928	1075	17902
1929	1130	16733
1930	1777	17206
1931	3522	19070

В начале 1930-х гг. Центральная библиотека была крупнейшей

¹ ГБУ «ГАОО». Ф.1299.Оп. 1.Д. 18. Л. 67.

² Материалы по работе библиотеки в 30-е годы предоставлены Т.Н. Савиновой.

³ ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 26. Л. 79.

в Оренбурге. Для сравнения приведем данные по пяти городским библиотекам¹:

Название библиотеки	Фонд
Центральная библиотека	30967
Нацменшинств	6070
им. Пушкина	3567
им. Колькова	3223
им. Некрасова	2468

По существу отдельные отделы Центральной библиотеки по количеству книг превышали фонды некоторых городских. Так, ее передвижной фонд на 1 октября 1934 г. составлял 7582 экз.², в детском отделении на 10 августа 1934 г. по инвентарной книге значилось 5132 экз. книг³, на абонементе на 19 ноября 1934 г. имелось 11778 экз. книг и брошюр⁴.

В 1932 г. штат Оренбургской центральной библиотеки составляли: Любимов Н.А. – заведующий библиотекой; Палкина Т.И. – инструктор; Райхлина Д.Б. – зав. передвижным фондом; Демидова Н.А. – зав. детским фондом; Кузнецова А.И. – зав. читальней; Михалева В.Н. – зав. абонементом; библиотекари: Киселева Т.А., Попова Е.А., Затвилкина М.А., Батина С.А., Комочкова Н.М.; технические служащие: Желоба М.И. и Дурманова Н.Е.⁵ В октябре 1934 г. в штат библиотеки была принята Соколова Ольга Михайловна. О себе в заявлении⁶ она сообщала, что получила образование в женском институте, знает три иностранных языка (английский, французский, немецкий), после окончания института («школы») восемь лет работала «по педагогической специальности», затем, «выйдя замуж и имея детей, была домохозяйкой»; дети выросли, и появилась возможность снова работать.

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 26. Л. 75.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 28. Л. 66.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 28. Л. 68.

4 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 28. Л. 87.

5 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 25. Л. 1.

6 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 28. Л. 93.

В 1930-х гг. в Центральной городской библиотеке существовало так называемое архивное отделение, состоящее из литературы, «которые для массового пользования по своему содержанию непригодны, но для архива представляла ценность». 1 июля 1933 г. туда с абонемента было передано 4002 экз. книг¹.

Из составленного 25 сентября 1933 г. акта на сдачу литературы в утильсырьё можно понять, что книжный архив хранился в подвалах центральной городской библиотеки и никаким архивом не являлся. Комиссия, «в результате отбора и приведения в порядок городского книжного архива <... нашла литературу...> по совокупности признаков, как техническая непригодность, политическая устарелость, а частично даже вредность, для использования непригодной, ценности не представляющей и санкционировала ее передачу в утильсырьё»². В документе приведены только инвентарные номера списанных книг³.

Работа библиотеки соответствовала духу времени. В производственно-квартальном плане работы абонемента на II кв. 1933 г. предполагалось отразить несколько кампаний: весеннего сева – лозунгами, плакатами и витриной с сельскохозяйственной литературой; антипасхальную – «художественным плакатом» и двумя лозунгами; первомайскую – принятием участия в городской выставке («если таковая будет»), плакатом с историей праздника 1 мая и др., лозунгами и витринами⁴.

С 1 января 1935 г. Облоно приступил к реорганизации городской Центральной библиотеки в областную⁵.

В то время библиотека располагалась по адресу улица 9 января, дом 46, занимала два этажа общей площадью около 500 м², под-

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 26. Л. 48.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 26. Л. 49.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 26. Л. 49-54 об.

4 ГБУ «ГАОО». Ф. 1299. Оп. 1. Д. 26. Л. 59.

5 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 33. Л. 6.

вал – 110 м², имела два служебных жилых помещения (55 м²)¹. Директором была Богданова Вера Николаевна².

Штат библиотеки состоял из 20 человек, 5 из которых – технический персонал. Состав библиотечных работников выглядел следующим образом³:

Социальное происхождение		Партийность		Образование				Стаж работы		
Рабоч.	Служ.	ВКП(б)	ВЛКСМ	Выш.	Сред.	Нисп.	Спец.	От 1-3	От 3-5	Свыше 5
6	9	1	3	2	12	1	1	5	3	7

Во время реорганизации была проделана следующая работа⁴:

1. Проведен капитальный внешний и внутренний ремонт.
2. Читальный зал и рабочие комнаты оборудованы новыми столами, стульями, шкафами и т.д.
3. До 20 ноября 1935 г. было приобретено литературы на сумму 40 тыс. руб. (12 тыс. экз.).
4. На ряд отделов составлены каталоги («путеводители по книжному фонду»).
5. Работники областной библиотеки прошли 3-месячные курсы повышения квалификации без отрыва от производства.
6. Часы работы библиотеки были удлинены, рабочая неделя стала непрерывной.

Но признавалось, что дальнейшее развитие библиотеки невозможно из-за отсутствия достойного помещения: 20 тыс. книг, находившихся в подвале, не использовались, нужны были залы для отдела периодики, проведения лекций, кабинета научных работников и специалистов, для обслуживания детей, библиотечного кабинета, гардероба и др. Читальный зал одновременно мог вместить не более

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 33. Л. 9.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 33. Л. 1.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 33. Л. 7.

4 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 33. Л. 6.

90 человек, а по сведениям из «Справки о состоянии и работе областной библиотеки» желающих работать было 200-250 человек. Читатели просили перевести библиотеку на работу в 2 смены, что составило бы 12 часов в день, но это не представлялось возможным по причине недостаточного количества сотрудников. По той же причине существовала очередь при получении книг. Предлагалось увеличить штат до 33 человек¹.

В марте 1935 г. предлагалось ликвидировать передвижной фонд, т.к. его наличие не соответствовало положению Наркомпроса об областных библиотеках².

В 1935 г. в библиотеке работали: Н.А. Демидова (зав. детским отделением), Колесникова (зав. абонементом, затем – зам. директора), О.М. Соколова (зав. отделом иностранной литературы), Т.С. Григорьев (старший инспектор библиотеки), библиотекари А.И. Альбицкая, Аврусина, О.М. Каратаева, В.Н. Кузнецова, Е.Н. Примо, О.К. Семенова, Г.Ф. Яковлева³ и др.

В феврале 1936 года Оренбургским облоно получена телеграмма о согласии Н.К. Крупской на присвоение ее имени областной библиотеке⁴. Деятельность библиотеки в годы Великой Отечественной войны уже являлась предметом изучения и отражена в ряде публикаций. Но в ходе изучения архивных материалов появляются новые факты и имена.

Осенью 1941 г. здание областной библиотеки было занято одной из организаций военного ведомства, причем, весь ее второй этаж был заселен семьями военнослужащих. Книжный фонд библиотеки спешно был свален в беспорядке в подвале здания. На тот период библиотека располагала более чем 150 тыс. экземпляров литературы⁵.

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 33. Л. 19.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 33. Л. 16.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 33. Л. 7, 16, 48,59,47, 18,50, 17, 20, 57, 19, 45,58, 66.

4 Культурное строительство в Оренбуржье. Документы и материалы. 1918-1941. Челябинск, 1985. С . 141.

5 Материалы по деятельности библиотеки в 1941-1942 гг. подготовлены Т.Н. Савиновой

С 18 января 1942 г. библиотека приступила к работе¹. Но второй этаж по-прежнему оставался занят жилыми квартирами. Причем однажды, при проверке одной из комнат обнаружилось следующее: «вся комната оказалась закопченной, углы все мокрые, пол местами сожжен и изрублен, в имеющейся голландской печи пробита дыра и установлена железная печка, из которой угли сыпались прямо на пол. Деревянная лестница, ведущая наверх, местами изрублена. Коридор весь закопчен»².

В 1942 г. был приведен в порядок фонд «специальной» литературы, существовавший в библиотеке с 1938 г., составлен алфавитный каталог³.

О нелегком быте сотрудников говорят факты, извлеченные из документов того времени. В июне 1942 г. библиотеке был выделен участок под коллективный огород площадью 0,5 га, который пятнадцать нуждающихся работников засеяли картофелем⁴. Некоторых сотрудников дирекция библиотеки просила прикрепить к столовой, выдать теплую одежду и обувь⁵. Как и многие другие жители города ее работники участвовали в полевых работах⁶.

Штат областной библиотеки на 20 апреля 1942 г. состоял из 29 сотрудников⁷, среди которых были эвакуированные в Оренбург специалисты.

Из Москвы приехали А.Л. Гуревич-Ришелевская, В.А. Сушкова и Е.И. Астрахан. Вера Александровна Сушкова⁸ (род. в 1899 г. в Петербурге), имела высшее образование (окончила философский факультет Пермского госуниверситета и Институт философии РАНИ-

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 76. Л. 14.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 76. Л. 39.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 76. Л. 188.

4 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 76. Л. 122.

5 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 76. Л. 118, 159.

6 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 76. Л. 152, 159.

7 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 76. Л. 61.

8 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 81. Л. 1-5.

ОН в Москве), работала научным сотрудником, последние, до момента приезда, семь лет работала в государственной библиотеке им. В.И. Ленина в научно-библиографическом отделе. Елена Ивановна Астрахан¹ (род. в 1901 г. в Москве) также имела высшее, но педагогическое, образование, работала сначала по специальности, затем научным сотрудником и в начале войны - библиотекарем. С.С. Левина (род. в 1916 г.) эвакуировалась в Оренбург из Житомира, где закончила педагогический институт, а затем Московский государственный библиотечный, где получила профессию библиографа, работала некоторое время в библиотеке Житомирского педагогического института².

Эвакуированным из Москвы был и заместитель директора областной библиотеки по научной части Владимир Васильевич Петровский (род. в 1895 г.), до этого более 10 лет проработавший в столице в качестве научного сотрудника и консультанта-методиста по библиотечной работе³.

Областная библиотека в тяжелых военных условиях пыталась комплектовать фонд, покупая у населения научную, техническую и художественную литературу⁴.

Восстановление сети библиотек началось еще в ходе Великой Отечественной войны. По мере освобождения оккупированных регионов в них восстанавливалась нормальная жизнь, возобновлялась деятельность промышленных предприятий, колхозов и совхозов, школ, вузов и культурно-просветительных учреждений. Восстанавливались и библиотеки – общедоступные и научные. Возрождение работы библиотек стало всенародным делом. По всей стране был организован сбор средств и необходимой литературы для библи-

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 81. Л. 4-9.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 81. Л. 76-80.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 76. Л. 118.

4 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 76. Л. 37.

отек освобожденных городов и сел¹. Одним из основных ресурсов восстановления стал Государственный фонд литературы для восстановления библиотек, разрушенных фашистами (ГФЛ), который был создан на основании приказа Народного комиссариата просвещения РСФСР №457 от 18 февраля 1943г. Приказ «О создании областных (краевых, республиканских) фондов литературы для восстановления разрушенных библиотек» определял работу филиалов ГФЛ². В документах сказано, что задача ГФЛ - создание фонда в 4 миллиона книг, из которых комплектуются типовые библиотеки: 44 республиканских, краевых, областных по 20-25 тыс. книг; 200 городских - 5 тыс.; 1000 районных – 2 тыс. Комплекты должны включать также периодические издания за 1943г., библиотечную технику, пособия и инструктивно-методические материалы по библиотековедению и библиографии³. Чкаловский филиал ГФЛ (открыт при областной библиотеке им. Н.К. Крупской, обязанности заведующей исполняла директор библиотеки Т.С. Аринина) получил плановое задание (31200 экз.) и список организаций доноров. В него входили библиотеки Народного Комиссариата просвещения (массовые и органов просвещения: школ, училищ, педагогических и учительских институтов), профсоюзов (29 союзов), наркоматов, комитетов, учреждений и организаций, находящихся на территории Чкаловской области. Кроме того, контрольные цифры по выделению книг получили и районы области, которые должны были отмечать количество изданий, собранных с населения, например, Абдулинский и Адамовский районы – по 100 экз⁴. Инструкция управления ГФЛ от 6.04. 1943 г. «О комплектовании восстанавливаемых городских и районных библиотек» обязывала все филиалы, в том числе и Чкаловский, «представлять для осво-

1 Абрамов К.И. История библиотечного дела в России: учеб.- метод. пособие. М.: Изд-во Либерия, 2001. Ч. 2. С. 91-92.

2 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249.Оп. 1. Д. 82. Л. 1,2.

3 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249.Оп. 1. Д. 82. Л. 3.

4 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249.Оп. 1. Д. 82. Л. 23.

божденных областей и районов хорошо подобранные, полноценные, а не случайные, бессистемные собрания. Необходимо обращать внимание не только на количество, но и на качество. Недопустимо превращать выделение книг из библиотек в чистку библиотечных фондов, в освобождение библиотек от ненужной литературы. Не подлежат выделению книги, включенные в список устаревших, ветхие.»¹. Деятельность Чкаловского филиала ГФЛ продолжалась почти весь 1943 год: с февраля по декабрь.

Годом ранее в библиотеке работал В.В. Петровский. Не каждый, входящий в библиотечное профессиональное сообщество, вспомнит имя Владимира Васильевича Петровского, тем более, что статья о нем отсутствует в таком фундаментальном издании, как «Библиотечная энциклопедия». Между тем, он – теоретик, педагог, новатор библиотечного дела, один из видных библиотековедов России XX века, научно-практическая деятельность которого пришлась на 30-60-е годы. Благодаря коллективу Центральной детской библиотеки им. А.П. Гайдара г. Севастополя, первым директором которой был В. В. Петровский, за многие годы собран материал о его жизни и научной деятельности. Полученные сведения систематизированы и представлены в библиографическом указателе «Петровский Владимир Васильевич (1895 – 1981гг.)» (2005г.), который создан в год двойного юбилея - 110-летнего со дня рождения библиотековеда и 85-летнего со дня основания ЦДБ им. А.П. Гайдара².

Переехав в Москву в 1923 году, В.В. Петровский работал библиотекарем в различных учреждениях: Центральном доме крестьянина, детском доме, профсоюзе «Медсантруд», Государственной библиотеке им. В.И. Ленина. В 1932 г., окончив аспирантуру Научно-исследовательского института библиотековедения и библиографии,

1 ГБУ «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1. Д. 82. Л. 7

2 Петровский В. В. (1895-1981гг.): биобиблиогр. указ. / ЦДБ им. А.П. Гайдара; сост., ред. Н.В. Каневец. Севастополь: НПЦ «ЭКОСИ - Гидрофизика», 2005. 36с.

начал научную деятельность в качестве старшего научного сотрудника этого же института. Владимир Васильевич – автор более 70 публикаций, в том числе 30 книг и брошюр. Проблемы, которые рассматривал в своих трудах ученый, касаются развития крестьянских библиотек, организации, проверки и сохранности книжных фондов, разработки таблиц библиотечно-библиографической классификации. Однако главным в научно-педагогической деятельности библиотековеда явилась методическая составляющая: он автор учебников, методических рекомендаций и наглядных пособий, программ для библиотечных техникумов. Особое место в этом ряду занимают учебные пособия «Организация и использование библиотечных фондов (в соавторстве с Ю.В. Григорьевым, М.-Л., 1934), «Организация библиотечных фондов и каталогов» (М., 1955), «Организация книжных фондов и каталогов профсоюзных библиотек» (М., 1957), «Организация библиотечных фондов и каталогов» (в соавторстве с А.В. Кленовым)¹.

В годы Великой Отечественной войны семья Петровских эвакуировалась в г. Чкалов Оренбургской области. Документы Государственного архива Оренбургской области, в частности фонды, касающиеся деятельности Чкаловской областной библиотеки периода 1941-1945 гг. свидетельствуют о том, что в первой половине 1942 г. Владимир Васильевич был принят на работу в библиотеку. В докладной записке сказано, что «В.В. Петровский – эвакуированный из Москвы крупный специалист в области библиотековедения и более 10 лет работает в центральных библиотечных научно-исследовательских и методических учреждениях, КП РСФСР в качестве старшего научного сотрудника и консультанта – методиста. В областной библиотеке тов. Петровскому поручено по должности руководство научной работой»². В период войны возникли большие трудности в комплек-

1 Канивец Н.В. Уверенно смотрим в будущее // Вестник БАЕ. 2003. №1. С. 84.

2 ГБУ «ГАОО». Ф.1249. Оп. 1. Д. 73. Л. 118.

товании библиотеки новой литературой. Изменившийся читательский спрос и задачи военного времени требовали изменения тематики приобретаемой литературы. В качестве заместителя директора по научной части В.В. Петровский активно занимался комплектованием фондов, о чем свидетельствует переписка с директорами Всесоюзной книжной палаты, Государственной Центральной библиотеки иностранной литературы. Обращаясь к руководству Московского коллектора массовых библиотек, Петровский пишет: «Чкаловская областная библиотека с начала войны перестала нормально комплектоваться, т.к. местный бибколлектор и кн. магазин Когиз'а почти ничего не получают. Обращаюсь к Вам с просьбой: нельзя ли в порядке исключения заключить договор с Вашим бибколлектором на получение хотя бы одного экземпляра всех вновь выходящих изданий, и тем самым обеспечить этими изданиями наш чит. зал»¹. Понимая ценность в военное время картографических изданий, осуществил их выписку из книготоргового объединения государственных издательств (Когиза), добился выделения наличных денежных средств для закупки книг у населения.

Именно В.В. Петровский стал инициатором создания «Библиографического описания редких книг Чкаловской областной библиотеки», разработанное и составленное старшим научным сотрудником Всесоюзной книжной палаты Б.Д. Удинцевым. В письме от 26 июля 1942 г. он отмечает, что «исследование тов. Удинцева могло быть проведено только благодаря наличию в Чкалове части библиотеки самой книжной палаты и целого ряда библиографических источников в ней находящихся. Мы очень благодарны ВКП и одному из ее сотрудников, пришедшим на помощь областной библиотеке в разработке интереснейшего материала для ретроспективной библиографии СССР»².

1 ГБУ «ГАОО». Ф.1249. Оп. 1. Д. 73. Л. 118.

2 ГБУ «ГАОО». Ф.1249. Оп. 1. Д. 76. Л. 48, 76, 94, 96.

В военное время перед библиотекой встала задача: обратить особое внимание на политико-просветительную работу. Широко использовались лекции, основной задачей которых явилось оказание помощи читателям в более глубоком понимании происходящих событий, вопросов международного положения страны, произведений художественной литературы и т.д. Владимир Васильевич выступал как активный организатор лекций на предприятиях, учреждениях, призывных пунктах.

Не менее важную роль в его деятельности занимала управленческо-хозяйственная составляющая, так как В. В. Петровский исполнял обязанности директора на время его отсутствия. Например, 25 июля 1942 г. в библиотеке проходил митинг, посвященный значению 2-ой денежно-вещевой лотереи. Основное сообщение сделал В. В. Петровский, который предложил всему коллективу подписаться на приобретение билетов не менее, чем на 15% от заработной платы. Он выписывал металлолом для нужд библиотеки, писал ходатайства директору столовой о том, чтобы разрешили получать хлеб сотрудникам, которые трудились во вторую смену (с 14 до 22 час.), через коллег, работавших в первую смену; под его руководством засеяли картофелем коллективный огород (0,5га). Многие страницы архивного дела посвящены обращениям В. Петровского к различным коммунальным службам по поводу ремонта здания, электрооборудования и т.д.¹ Таким образом, В. В. Петровский оставил заметный след в укреплении библиотечного дела Чкаловской области, используя обширные теоретические знания и богатейший практический опыт.

¹ ГБУ «ГАОО». Ф.1249. Оп. 1. Д. 73. Л. 118, 138, 140; Д. 76. Л. 151, 158, 162.



**Жизнь библиотеки в 50-80-е годы XX века:
опыт работы**

Г.В. Кучапина (Каменская)

*«Теперь, когда все позади, и
осталась только старость,
оказывается, все как-то почти
мучительно проясняется: люди,
события, собственные поступки,
цели и периоды жизни»*

Анна Ахматова

Более шестидесяти лет тому назад я переступила порог Оренбургской областной библиотеки им. Н.К. Крупской. Как я – библиограф высокой квалификации, окончившая в 1953 году Московский государственный библиотечный институт им. Молотова по специальности библиография художественной литературы, очутилась в должности библиотекаря Областной библиотеки – это особая история, и она к нашему сегодняшнему разговору отношения не имеет. Итак, я начала свою работу библиотекарем абонемента Областной библиотеки. В это же время, месяцем ранее, в Оренбург приехала другая выпускница Ленинградского библиотечного института им. Н.К. Крупской – Валерия Александровна Долганова. Она приехала на должность заместителя директора библиотеки. Библиотеку возглавляла в то время Татьяна Степановна Аринина. Она окончила учительский двухгодичный институт и библиотечные курсы. Человек она была очень порядочный, добрый и достойно представляла Областную библиотеку. Штат специалистов библиотеки тогда был менее 30 человек. Это был абонемент – по-моему, нас было человек 5, читальный зал, тоже человека 4-5, отдел иностранной литературы (один сотрудник). Был так называемый библиографический кабинет – 3 человека, методический кабинет – 3 человека, отдел обработки и комплек-

тования, работник межбиблиотечного абонемента. Я проработала в должности библиотекаря чуть меньше года. Время было для меня тяжелое. На абонементе было очень много читателей, и когда в январе началась перерегистрация, мы буквально падали с ног. Люди стояли стеной, дожидаясь своей очереди. Кроме того, угнетала низкая зарплата библиотекаря, отсутствие жилья, и главное – отсутствие каких-либо перспектив, потому что в библиотеке были еще люди, достойные того, чтобы занять место библиографа. Где-то в начале лета 1958 года Татьяна Степановна прикомандировала меня в группу молодых сотрудников Обкома комсомола и представителей различных предприятий, которые выехали в районы области с проверкой и оказанием помощи. Через некоторое время меня пригласил к себе заведующий отделом пропаганды Обкома комсомола Михаил Александрович Саранцев и сказал, что мне предлагается перейти на работу в Обком комсомола на должность инструктора отдела пропаганды. Затем меня приняла секретарь Обкома комсомола Хромова Мария Сергеевна, и после разговора с ней я дала согласие. Таким образом, я проработала три года в Обкоме комсомола. За это время в библиотеке произошли изменения. Ушла Татьяна Степановна Аринина. Ее место заняла Валерия Александровна Долганова, заместителем стала Вера Григорьевна (Фирдоус Галиакберовна) Галяутдинова. В библиотеке начались преобразования. Прежде всего, Валерия Александровна занялась приведением в порядок книжного фонда. Книжный фонд тогда насчитывал чуть более 300 тысяч единиц хранения. Основную массу его составляла общественно-политическая литература, тогда это было в порядке вещей, затем техническая литература, языкознание, художественная литература и остальные отрасли. Большое количество периодических изданий еще с военных лет находились в двух огромных каретных сараях. Там сложены были газеты, журналы самых различных лет: и военных, и довоенных и так да-

лее. Началась работа по приведению в порядок этой периодической литературы, описание ее, создание каталога периодики. В 1957 году ушла на пенсию Татьяна Алексеевна Киселева – заведующая читальным залом. И Валерия Александровна пригласила меня назад в библиотеку на должность заведующей читальным залом. Я не раздумывала, потому что библиотека – это было, конечно, мое дело. Работа в Обкоме комсомола не прошло для меня даром. Я узнала область, получила определенный жизненный опыт, знание людей, знание человеческих отношений, стала членом ВКП (б).

Последующее за 1957 годом время запомнилось мне как участие в общей большой работе по организации книгохранилища, подсобных фондов и созданию системы каталогов. В этой работе принимал участие весь основной состав библиотеки. Помимо того, что это объединяло и дисциплинировало коллектив – это было еще и профессиональной учебой. Огромную нагрузку несло на себе в это время вновь созданное книгохранилище, потому что весь газетно-журнальный фонд надо было привести в порядок, подготовить к переплету, чтобы затем можно было приступить к описанию, созданию картотеки периодики и организации каталогов. Здесь я не могу не упомянуть имени человека, который выдержал колоссальную нагрузку по созданию наших каталогов. Речь идет об Александре Львовне Гуревич. Мы приходили на работу – стучала ее портативная машинка, мы уходили с работы – продолжала стучать её машинка. За эти годы ею были напечатаны тысячи тысяч каталожных карточек и всё это тихо, спокойно, незаметно. Человек, светлую память о котором мы – старые работники храним долгие годы. Вскоре после того, как я пришла в читальный зал, там сформировался великолепный состав работников. В 1958 году с дипломом учителя физики в отдел пришла Вита Клейнер, она же впоследствии Виктория Владимировна Ронжес. Вскоре она уже успешно училась в институте культуры. Может

быть, тогда он еще назывался библиотечным – я не помню. В 1959 году пришла Лера Шевелева – Валерия Михайловна Советова. Затем Лида Ионкина, Люда Дубовская. Это были, говоря теперешним языком, красавицы, комсомолки и спортсменки, умные и очень инициативные. Конечно, нам было тесно в рамках старых форм работы читального зала. Тогда большое значение придавалось массовым формам пропаганды книги, и мы оказались в числе пионеров очень многих таких начинаний. Мы первыми начали проводить так называемые «Устные журналы», тематические вечера, вечера вопросов и ответов, «Ленинские чтения». Я уже не говорю о читательских конференциях, обзорах литературы и о целом ряде других разнообразных мероприятий, которые привлекали к нам в библиотеку все большее и большее количество читателей. Викторию Владимировну, то бишь Виту, я уговорила по договоренности с кинопрокатом пройти ускоренные курсы киномеханика. Потом, там же в кинопрокате, я договорилась о том, чтобы нам дали на время узкоплечный киноаппарат. Купить мы этот аппарат были не в состоянии, потому что тогда каждая копейка была учитываема, а эта покупка не входила в утвержденный бюджет библиотеки. Но так случилось, что со временем он как - то так и остался у нас в библиотеке, и это было, можно сказать, первое аудио-визуальное что ли средство, которым мы стали пользоваться. Все эти мероприятия повышали уровень библиотечного обслуживания. Я еще не упомянула, что позже в отдел пришла Наталья Никитична Факеева. Она была старше нас, отличалась педантичностью в работе, прекрасно знала книжный фонд, и по своему характеру всегда была человеком организующим. Говоря о работе читального зала, я забыла сказать о режиме работы. Читальный зал в то время для читателей был открыт с 10 часов утра до 23 часов вечера. Абонемент работал с 10 часов и до 21 часа. Таковы были принципы общедоступности библиотек, которые в свое время сформулировал Вла-

димир Ильич Ленин.

В 1959 году вышло Постановление ЦК КПСС «О состоянии и мерах улучшения библиотечного дела в стране». Это Постановление несколько расширило рамки нашей деятельности, повлияло и на материальное обеспечение. Так, оно коснулось и вопросов комплектования, и расширения штатного расписания, и создания новой сети библиотек. 7 августа 1959 года у нас в Оренбурге была создана Областная детская библиотека. Возглавила эту библиотеку, бывшая до этого заместителем директора нашей библиотеки, Вера Григорьевна Галяутдинова, впоследствии Тухватуллина. Вера Григорьевна очень организованный, спокойный, ответственный человек. Она сумела в короткий период создать коллектив, сумела сплотить этот коллектив, благодаря ей Областная детская библиотека начала успешно работать. Вместе с Верой Григорьевной ушли некоторые сотрудники нашей библиотеки: Марианна Васильевна Лабулева – заведующая абонементом русской литературы, Нина Павловна Кондранина – работник абонемента и еще несколько человек. Мы оказали библиотеке очень большую помощь. У нас был прекрасный по тем временам фонд детской и юношеской литературы. Эту литературу, некоторую даже в единственном экземпляре, мы передали Областной детской библиотеке. Потом научно-популярная литература, учебники, художественная литература. Таким образом, основной состав фонда Детской областной библиотеки был организован нами. Потом им оказали еще и централизованную помощь, так параллельно с нашей Областной библиотекой стала существовать Областная детская библиотека. Впоследствии, как вы знаете, была создана еще Областная юношеская библиотека.

В 1961 году меня назначили директором библиотеки, и в этой должности я проработала до середины 1986 года.

Исторической вехой в судьбе Областной библиотеки стал 1964

год. В этом году было принято Положение «Об Областной библиотеке» и Устав Областной библиотеки. Этому предшествовало большое общероссийское совещание директоров библиотек, которое проходило на базе, по-моему, Высших профсоюзных курсов в Подмоскowie, в живописном прекрасном месте. Там собралось всё руководство библиотечным делом не только России, но и страны. Главной фигурой, который представлял будущее областных библиотек, был, конечно, профессор Оган Степанович Чубарьян. Оган Степанович Чубарьян тогда занимал должность заместителя директора по науке и методической работе библиотеки им. В.И. Ленина. Но по своей значимости эта фигура в развитии библиотечного дела, так я считаю, себе равных не имеет. Им и его командой были разработаны все основополагающие документы по развитию областных библиотек и сделано все, чтобы областные библиотеки заняли достойное место среди крупных, не только идеологических, но и просветительских и прочих учреждений страны. Совещание проходило очень оживленно, был внесен целый ряд поправок. Потом мы выработали окончательный документ, и после того как он был утвержден, началась настоящая революция в развитии областных научных библиотек. Во-первых, нам всем присвоили категории. Категории зависели от размеров книжного фонда и мы получили 2 категорию, наиболее распространенную, а 1-ой категории были удостоены только самые крупные библиотеки с миллионным и более фондом: библиотека им. В.И. Ленина, библиотека им.Салтыкова-Щедрина, ГБНТБ, Историческая библиотека, а из областных, по-моему, Свердловская библиотека, республиканские библиотеки. От категоричности библиотеки зависела и зарплата. У второй категории градация была такая: допустим зарплата директора, потом минус 10 процентов - зарплата заместителя по научной работе и так далее. Работа по воплощению в жизнь Положения и Устава Областной библиотеки началась, прежде всего, с того, что мы получили

дополнительные штаты. За какие то 2-3 года штат библиотеки значительно вырос и потом к концу этого периода, то есть к началу 70-х годов он составлял уже примерно 130 человек. Особое внимание было обращено на дифференцированное обслуживание читателей. Помимо абонементов русской и иностранной литературы и читального зала были постепенно созданы технический отдел, который потом пополнился патентами, затем отдел обслуживания работников сельского хозяйства, сектор обменно-резервного фонда, МБА. В читальном зале был создан сектор периодики. От отдела обработки отделился отдел комплектования. Справочно-библиографический отдел преобразовали в научно-библиографический и информационный отдел с сектором краеведения. Практически заново был создан научно-методический отдел. Дополняли структуру библиотеки сектор редкой книги и сектор спецхранения. Были внесены значительные позитивные изменения и в комплектование библиотеки. Во-первых, было расширено ассигнование на комплектование. Главными источниками комплектования библиотеки был Центральный коллектор научных библиотек и обязательный неполный платный экземпляр всей книжной продукции, которая выходила на территории нашей страны. Кроме того, стало больше средств на комплектование периодической литературы. В это время, для того чтобы не допустить непрофильности, не засорять лишний раз книжный фонд, был создан Совет по комплектованию, который очень ответственно относился к работе. В это же время начинается и научно-исследовательская работа.

Подготовка кадров уже позволила нам принимать участие в научной работе, проводимой центральными библиотеками. Библиографический отдел и читальный зал приняли участие в научно-исследовательской работе «Эффективность рекомендательной библиографии». К этому привлекли научных сотрудников и общественных деятелей, которые пользовались фондами нашей библиотеки. Са-

мое большое участие в этом принимала Людвига Алексеевна Селивановская – преподаватель педагогического института, очень большой друг нашей библиотеки. По итогам этих исследований где-то в конце 60-х у нас была проведена научно-практическая конференция, в которой участвовали ведущие сотрудники библиотеки им. В.И. Ленина, в частности, такая легендарная личность, работающая в области рекомендательной библиографии, как Бася Абрамовна Смирнова. Конференция эта прошла успешно. Были выработаны и приняты рекомендации. Итоги исследования по рекомендательной библиографии подвели на научно-практической конференции, проведенной библиотекой им. В.И. Ленина. Я была приглашена туда вместе с нашим ведущим библиографом Элей Дубовской. Мы приехали в Москву в разгар борьбы против начинающейся эпидемии пурпурной оспы (Вариала Вера), получили свою дозу вакцины. В результате Эля свалилась с высоченной температурой.

Кроме того, мы принимали участие в общероссийском исследовании по совершенствованию системы каталогов и картотек и организации методического руководства библиотеками области. Совместно с библиотекой им. В.И. Ленина абонемент русской литературы участвовал в исследовании «Советский читатель». По итогам этой работы потом была выпущена монография.

Начиная где-то с 1966 года, в практику работы нашей библиотеки вошли проводимые один раз в два года научно-практические конференции по различным проблемам организации работы библиотеки. Эти конференции продолжались за вот весь период моей деятельности и охватили широкий круг проблем.

Создание специализированных отделов завершилось после предоставления библиотеке бывшего здания Дома политпросвещения и повлекло за собой новую большую работу по выделению подсобных книжных фондов и созданию каталогов отраслевых отделов.

В этой работе тоже были заняты все сотрудники библиотеки. Для того, чтобы соответствовать новым возросшим требованиям, коллектив библиотеки должен был постоянно совершенствовать свой деловой профессиональный уровень. Поэтому очень большое внимание в это время мы уделяли вопросу учебы членов нашего коллектива. Мы стремились к тому, чтобы каждый отдел знал о том, чем занимается в целом вся библиотека, поэтому предполагались мероприятия по общему знакомству с основными мероприятиями библиотеки посредством производственных совещаний. Затем существовала система стажировки сотрудников библиотеки в методический, библиографический и отраслевые отделы. В дальнейшем мы проводили такие же стажировки на базе методического и библиографического отделов для ведущих специалистов централизованных систем. Затем мы практиковали обзоры новой литературы, профессиональной, художественной и периодики. В этом принимали участие все специалисты библиотеки по очереди. Большое внимание уделялось подготовке работы в командировках. Была создана памятка. Перед выездом в районы области проводился обязательный инструктаж: если командировка была тематической – целевой, то в ней принимали участие работники не только методического и библиографического, но и других отделов библиотеки. Большое внимание мы уделяли внедрению в жизнь тех рекомендаций, которые оставляли наши специалисты в библиотеках области. По приезде был обязательный отчет: устный или письменный, обязательно перечень рекомендаций и затем порядок внедрения этих рекомендаций.

Поворотным моментом стало принятие Постановления ЦК КПСС и Совета министров СССР 1974 года «О повышении роли библиотек в коммунистическом воспитании трудящихся и научно-техническом прогрессе». Значение его трудно переоценить. Впервые была признана и закреплена законодательно роль библиотек как

учреждений, способных оказывать существенное влияние на весь ход развития современного общества, формирование общественного самосознания. Последующие за этим постановлением законодательные акты подтвердили и определили влияние библиотек на все сферы жизни страны, в том числе, развитие научной деятельности и стратегию экономического развития. Особенно была подчеркнута в этом движении роль республиканских, областных и крупных отраслевых библиотек. К этому времени наша Областная библиотека уже была крупным идеологическим центром, значительно расширилась ее информационная деятельность. Были укреплены специализированные отделы, непосредственно связанные с экономикой области: отдел обслуживания работников сельского хозяйства и патентно-технический отдел. Так отдел обслуживания работников сельского хозяйства наладил непосредственные связи с управлением сельского хозяйства Облисполкома. Ведущие работники сельхозуправления, в том числе начальник Управления сельского хозяйства Александр Харлампиевич Заверюха, были взяты на индивидуальное информационное обслуживание, причем вся предлагаемая литература была снабжена аннотациями. Стали регулярными обзоры и просмотры литературы в самом управлении сельского хозяйства и его подразделениях. Вся эта работа фиксировалась в картотеке обратной связи. Аналогичная работа проводилась отделом патентно-технической литературы. В свое время несколько тысяч патентов, взятых в фонд Областной библиотеки после ликвидации технической библиотеки, были фактически спасены нами от уничтожения, приведены в порядок, классифицированы, отражены в каталогах. Началось регулярное пополнение этого фонда. Профильное комплектование отдела с учетом специфики экономического развития региона, особенно в связи с освоением газоконденсатного месторождения, расширением нефтедобывающей и перерабатывающей промышленности, постоянного развития

машиностроения, сделали нашу библиотеку очень популярной среди широкого круга научно-технической интеллигенции, руководителей предприятий и организаций. В практику работы отдела вошли регулярные (два раза в неделю) дежурства специалистов различного профиля, способных оказать помощь в выборе необходимой литературы и использовании патентов.

Созданный позднее отдел искусства помог наладить связи с творческими коллективами. Этому способствовало создание сектора информации по культуре и искусству. Интересная работа проводилась абонементом русской литературы. Долгие годы Римма Николаевна Карцева и работники абонемента успешно проводили широкие просмотры литературы в Дедуровской средней школе. Директором ее был народный учитель СССР Николай Клементьевич Калугин. Дедуровская школа получила звание лауреата премии Ленинского комсомола за работу по профориентации молодежи. Кроме того, работники абонемента осуществляли коллективное информирование ряда школ города Оренбурга, проводили обзоры литературы в общежитии Газзавода, текстильной фабрики.

Постановление ЦК КПСС подчеркнуло определяющую роль Областной библиотеки как методического центра для библиотек всех систем и ведомств. Началась работа по координации с библиотеками различных ведомств: высших учебных заведений, профсоюзными, научно-исследовательских учреждений и так далее. На базе Областной библиотеки и под ее руководством был создан Совет директоров, который обеспечивал планирование совместной деятельности в сферах комплектования, использования единых фондов, организации различного рода мероприятий.

С 1975 года началась работа по реорганизации всей библиотечной сети области на основах централизации. Этому предшествовало большое трехдневное совещание директоров областных, республи-

канских библиотек, проведенное в Москве под эгидой Совета Министров СССР и Управлениями библиотек Министерства культуры СССР и РСФСР. Нам представили поистине грандиозную программу преобразований всей библиотечной сети страны. Изменения касались всех сфер деятельности библиотеки, начиная с создания разветвленной сети библиотек, новой системы формирования и использования библиотечных фондов, улучшения материальной базы и так далее. Совещание это проходило в довольно непростой обстановке, потому что, представив нам предстоящую картину преобразований, наши руководящие органы не смогли ответить на вопросы, как вся эта работа будет обеспечена материально, а библиотеки в это время испытывали очень большие материальные трудности. Во-первых, помещения районных, городских, не говоря уже о сельских библиотеках, были плохо приспособлены к работе в новых условиях. Во-вторых, штатное расписание библиотек не способствовало тому, чтобы квалифицированно организовывать библиотечное обслуживание населения. Все это было высказано нами, причем в довольно я бы сказала жесткой форме. Видимо желая как то сгладить эту ситуацию, наше руководство пошло на такую нетрадиционную меру, как организацию банкета для всех участников этого совещания. Банкет этот проходил в здании ресторана, расположенного на территории Парка культуры и отдыха им. Горького и в культурном обслуживании этого банкета принимал участие вокально-инструментальный ансамбль, мы впервые увидели и услышали Аллу Пугачеву. Но это все, так сказать, лирические отступления, а вот как быть дальше, как организовывать работу, когда практически не было ни дополнительных средств, ни транспорта, ничего – это все было отдано на откуп руководителям регионов и библиотек. Надо сказать, что в принципе наша библиотека к преобразованиям была готова и, прежде всего, были готовы наши методисты. Дело в том, что в этот период у нас

сформировался очень сильный, творческий, очень профессионально-подготовленный научно-методический отдел. Основу его составляли три яркие личности: Анна Федоровна Татаржинская, Алла Яковлевна Водолазская и Леонид Быковский.

Анна Федоровна Татаржинская к этому времени поступила в заочную аспирантуру, и её тема как раз была близко связана с централизацией. Поэтому она была не только участником этой работы, но можно сказать во многом определяла содержание всей работы. Для того, чтобы организовать работу на территории всей области, нужно было создать модель библиотеки, на основе которой отработать все процессы централизации. Такой библиотекой стала центральная библиотека Гайского района. Мы выбрали её, получив согласие и поддержку руководства Гая. К тому же, библиотекой руководила Мария Константиновна Старцева – человек очень организованный и профессионально подготовленный. Наша заявка с обоснованием включения Гая в эксперимент по централизации была одобрена Управлением библиотек Министерства культуры РСФСР.

К участию в Гайском эксперименте были привлечены почти все специалисты нашей библиотеки. В результате, за короткое время Гайская централизованная система заработала уже в новых условиях. При проведении этого эксперимента мы руководствовались рядом нормативных документов, разработанных специалистами министерства культуры. Эти нормативные акты касались всех сторон деятельности библиотек. Но было одно главное требование – не нарушать лимиты ассигнований и штатного расписания. Однако, в ходе работы, в интересах дела мы были вынуждены изменить штатное расписание и структуру библиотеки. Нас поддержало в этом партийное и советское руководство Гая. По завершении работы все основополагающие документы отправили в Москву. Реакция не замедлила себя ждать. Я и начальник планового отдела Областного Управления

культуры Ольга Сергеевна Печенежская были вызваны в Москву для объяснений по поводу тех изменений, которые мы внесли в штатное расписание. Разговор с Борисом Юрьевичем Сорочкиным – начальником планового управления Министерства культуры РСФСР был очень неприятным. Тем не менее, наша настойчивость и доводы, которые мы приводили, каким - то образом смогли его убедить. В результате с выговором, но очень довольная я возвратилась домой.

Наша модель Гайской централизованной системы получила одобрение Министерства культуры и Управления библиотек РСФСР. Я и Мария Константиновна Старцева были включены в состав проблемной комиссии, организованной при Управлении библиотек Министерства культуры СССР, и принимали участие в целом ряде мероприятий, связанных с внедрением новых принципов работы библиотек на базе нашей системы и целого ряда других опорных систем созданных в стране. Мне запомнилось несколько совещаний, которые проходили в Москве, Ленинграде, Кишиневе.

Работой по внедрению централизации мы занимались более двух лет. Была создана рабочая группа, куда, помимо методистов и библиографов, вошли специалисты других отделов, так как централизация касалась всех сторон деятельности библиотек – от комплектования, совершенствования каталогов, информационной, краеведческой деятельности до создания сети нестационарных библиотек.

Нашими большими помощниками стали созданные на базе ряда районных библиотек «Школы передового опыта»: Новосергеевская, Беляевская, Сорочинская, Грачевская; городских библиотек Бугуруслана, Орска, Оренбурга, Бузулука. На первой стадии работники областной библиотеки в командировках занимались не только организационными делами, но выполняли всю повседневную работу от расстановки книжного фонда и организации книжных выставок до формирования библиотек-передвижек. Приходилось ломать стереотипы,

бороться с рутинной и обыкновенной ленью. Помимо нас большая и ответственная работа в помощь сельским филиалам, учебе библиотекарей легла на плечи директоров вновь созданных централизованных систем. Их, в свою очередь, также нужно было учить, и в этой работе принимал участие почти весь состав специалистов Областной библиотеки; инструктажи, практикумы, семинары, стажировки – был задействован весь арсенал учебы кадров. Постепенно рождался новый тип работников библиотек, менялось отношение к ним партийных, советских, хозяйственных руководителей. Они увидели в библиотекарях помощников в изучении и внедрении передового опыта, работе по профориентации молодежи. Укреплению авторитета библиотек способствовало развернувшееся повсеместно большое движение по изучению истории родного края, пропаганде краеведческой литературы. Впервые за многие годы в области началось строительство новых зданий, реконструкция и капитальный ремонт помещений библиотек. В библиотеках появилась множительная техника, стал выделяться автотранспорт. Было оценен и труд библиотекарей – звание Заслуженного работника культуры получили: Мария Константиновна Старцева, Вера Владимировна Зайцева, Валентина Николаевна Малейкина, Зоя Петровна Габушина, заведующая Кардаиловской сельской библиотекой знаменитого колхоза «Россия» Мария Афанасьевна Сальникова.

Итогом работы по завершению централизации библиотек области стало проведенное в 1977 году на базе Гайской централизованной системы Всероссийское совещание библиотек. С просьбой о проведении этого совещания у нас в Оренбургской области ко мне обратился начальник Управления библиотек Министерства культуры РСФСР Борис Николаевич Бачалдин, а возглавлял эту работу в Министерстве Николай Георгиевич Филиппов. Я обратилась к руководству нашей области, прежде всего в Облисполком к человеку, кото-

рый курировал всю гуманитарную часть деятельности наших учреждений и организаций – Тамаре Зотеевне Бояршиновой. Это человек очень специфический и её отношение к библиотекам было далеко не положительным. Она сказала: «Я считаю, что у нас недостаточен уровень подготовки для того, чтобы проводить такое ответственное мероприятие». Тогда я была вынуждена обратиться к Виктору Петровичу Поляничко – секретарю обкома КПСС по идеологии. Виктор Петрович очень горячо поддержал эту инициативу. Естественно, тут же было дано добро на проведение этого совещания, причем он сам стал самым непосредственным участником подготовки всей организационной стороны. Он вникал во все мелочи, спрашивал меня буквально о всех вопросах: и бытовых, и по размещению, питанию, и, естественно, по организации работы, и в какие библиотеки мы будем вывозить и что показывать участникам совещания. Работы была огромнейшая – наши специалисты проводили в Гае недели для того, чтобы достойно показать всё сделанное нами за это время. Совещание прошло очень успешно, с провинциальным, я бы сказала, размахом. Нам предоставили достойный клуб. На открытии играл оркестр, была организована продажа сувениров, предусмотрено культурное обслуживание. Участники совещания были очень довольны не только его деловой стороной, но и организацией работы. После этого совещания еще очень долго приходили благодарственные письма и телефонные звонки от многих участников.

Заканчивая разговор о централизации, я хочу назвать тех, кто помогал нам, и кто непосредственно активно участвовал в этой работе. С большой благодарностью вспоминаю Константиновна Спиридоновича Березовского – заведующего отделом культуры Первомайского района, Заслуженного работника культуры, награжденного орденом Октябрьской революции. Большую помощь в проведении Гайского совещания нам оказал заведующий отделом культуры города

Орска Абдулла Латфуллович Ильясов. Многие годы нашими помощниками были директора централизованных систем: Мария Борисовна Сергеева (Беляевский район), Антонина Алексеевна Александрова (Новосергеевский район), Валентина Николаевна Малейкина (Сорочинский район), Зоя Петровна Габушина (город Оренбург), Инна Алексеевна Гершун и Светлана Ивановна Фоменко (город Орск), Вера Владимировна Зайцева (город Бугуруслан), Фаина Дмитриевна Щербовских (город Бузулук).

Большую положительную роль в работе библиотек сыграло и организованное в эти годы социалистическое соревнование «За лучшую постановку библиотечного обслуживания населения». В нем принимали участие библиотеки всех систем и ведомств. Наша область была трижды награждена переходящим Красным знаменем Совета Министров РСФСР и ВЦСПС. Подобное соревнование организовали и между библиотеками области. Это не было формальным мероприятием. При подведении итогов проводились взаимопроверки, что способствовало внедрению и распространению передового опыта.

Все эти годы, связанные с внедрением централизации, мы старались не снизить уровень внутрибиблиотечной работы, всего, что было связано с обслуживанием и привлечением новых читателей. Число их к этому времени составляло более 30 тысяч человек, а книговыдача – более одного миллиона экземпляров. Этой цели служили и массовые мероприятия. Прежде всего, это были научные чтения с участием ведущих ученых и специалистов: Александра Степановича Хоментовского – члена-корреспондента Российской Академии наук, Александра Александровича Чибилева – директора Института степи Российской Академии наук. Традиционными стали: Шевченковский март – Дни украинской литературы, Дни армянской культуры. Руководителем и вдохновителем этих мероприятий являлся Леонид Нау-

мович Большаков. Целый ряд мероприятий был посвящен культуре и литературе народностей, проживающих на территории Оренбургской области. Библиотека приняла самое активное участие в Днях Болгарии, проводимых в нашей области. Библиотеку посетила видная общественная деятельница Болгарии Цола Драгойчева. С большим размахом у нас прошли Дни казахской культуры. В читальном зале установили три юрты, в которых демонстрировались не только лучшие литературные образцы, но и блюда национальной кухни. В ответ, наша библиотека на нескольких стеллажах показала часть нашего лучшего книжного фонда. В плане общеобластных мероприятий мы должны были организовать для гостей праздничный ужин. Деньги были выделены небольшие, но наши замечательные кулинары: Рита Григорьевна Ветрова, Евгения Трофимовна Мартынова, Раиса Петровна Тихомирова – сотворили чудо. К тому же каждый из нас принес образцы своих домашних заготовок. Воодушевленные гостеприимством гости долго не хотели расходиться.

В 1974 году в инвентарную книгу библиотеки внесли миллионный экземпляр. К этому событию была приурочена конференция «О принципах комплектования и эффективности использования книжных фондов». В библиотеке организовали серию книжных выставок, на которых мы представили разнообразные по тематике и лучшие в полиграфическом исполнении книги. Примерно с этого времени отдел книгохранения, редкой книги и обменно-резервного фонда начали выездные регулярные просмотры лучшей литературы в городских и районных библиотеках.

Значительную, определяющую роль в деятельности библиотеки в те годы имела работа по подготовке различного рода изданий краеведческого характера. С 1959 года начал выходить «Календарь знаменательных и памятных дат по Оренбургской области», с 1960 года ежеквартальный информационный бюллетень «Литература об Орен-

бургской области», указатели «Что читать об Оренбургской области», «Оренбургский край в художественной литературе», «Природа и природные ресурсы Оренбургской области», «Твои герои Оренбуржье» - листовки о комсомольцах-героях Оренбургского края, «Оренбуржцы – Герои Соцтруда» - промышленные и сельскохозяйственные выпуски, «Оренбуржье в годы Отечественной войны», «Оренбургский газ», «Исследователи Оренбургского края», «Государственный русский народный хор», «Оренбургский драматический театр», «Писатели Оренбуржья», целый ряд персоналий. Незадолго до своего отъезда из Оренбурга Виктория Владимировна Ронжес завершила свою работу над указателем о В.П. Поляничко: «Жил такой светлый человек». Я уже не работала тогда в библиотеке, но, в меру своих возможностей, помогала в его издании. Было много трудностей, приходилось прибегать к помощи друзей и соратников Виктора Петровича. Я постоянно была связана с Лидией Яковлевной Поляничко. Выход в свет указателя стал общей победой. Кроме того, мы принимали участие во многих фундаментальных пособиях центральных библиотек и библиотек Уральского региона. Научным руководителем многих из них был Борис Тимофеевич Уткин – видный библиограф из Челябинска, большой друг нашей библиотеки. Характерной особенностью всех наших пособий был высокий профессиональный уровень. Обычно эти материалы отправлялись на рецензирование в центральные библиотеки, и ни разу не было случая, чтобы в их адрес сделали серьезные замечания. И полнотой материала, и описанием, и достоверностью они соответствовали самым высоким требованиям.

Говоря о жизни библиотеки в 50-80-е годы, я должна отметить огромную роль, которую играла во всей нашей работе тесная связь с общественными, партийными, творческими, и другими организациями. Я знаю, что многие наши сотрудники, заполняя анкеты, называли имена этих людей. Но многие из них были напрямую связаны толь-

ко со мной, и о них я обязательно должна вспомнить. Конечно, и я думаю это отметили все, это- Виктор Петрович Поляничко. Он появился в нашей библиотеке в 1958 году, будучи еще военным служащим, проходившим срочную службу в Советской армии. На протяжении всего периода его становления как крупного руководителя, мы постоянно поддерживали с ним связь. Виктор Петрович был, конечно, необыкновенным человеком. Он настолько глубоко понимал сущность всех происходящих явлений, настолько глубоко понимал значение библиотеки в жизни современного общества, что это делало его совершенно незаменимым нашим руководителем, помощником и духовным, даже можно сказать, наставником. Он был единственным человеком, который досконально знал всю жизнь нашей библиотеки, который заглянул буквально во все её уголки. Виктор Петрович очень любил работать у нас в библиотеке, и бывало, что он засиживался до глубокой ночи и, уже уходя, оставлял ключи от кабинета сторожу библиотеки. Видимо это доставляло ему какое - то особое душевное удовлетворение. Переоценить значение Виктора Петровича в судьбе библиотеки, конечно, невозможно. Я хочу добрым словом вспомнить заведующего отделом Обкома партии Михаила Петровича Лукерченко. Михаил Петрович являлся опытным партийным работником и просто мудрым человеком, который очень часто помогал мне и советом, и добрым наставлением. Надо сказать, что в свое время он буквально заставил меня принять еще одну очень хлопотливую должность – я была председателем Правления Оренбургского отделения общества книголюбов на общественных началах в течение всего того периода, что я работала в библиотеке. Кроме того, я входила в состав республиканского правления общества книголюбов. Работа большая, обременительная, отнимала много времени и сил, но были и преимущества – я получила возможность чаще выезжать в Москву, получила возможность там параллельно решать и во-

просы, связанные с деятельностью нашей библиотеки, встречаться с творческой элитой, с известными писателями.

Сменивший Виктора Петровича на посту секретаря Обкома партии Борис Николаевич Шебаршов тоже оказывал определенное положительное влияние на нашу работу, был очень доброжелательным к нам, а это уже очень много значило.

Заведующий общим отделом Обкома партии Кириллов Николай Федорович – еще мой коллега по комсомольской работе – постоянно оказывал мне, то есть библиотеке посильную материальную помощь. Снабжал меня хорошей писчей бумагой, необходимой для официальной переписки, хорошими ручками, лентами для печатных машинок – это все было в страшном дефиците.

Затем надо вспомнить Валентина Федоровича Голубничего, который был в разное время и секретарем Обкома партии, и заместителем председателя Облисполкома. Валентин Федорович – профессор, в настоящее время ведет активную преподавательскую и общественную жизнь.

Большим другом библиотеки была заместитель председателя Облисполкома Елизавета Николаевна Барабанова. Она – страстный книголюб, очень часто бывала в библиотеке и в меру возможностей помогала нам. Ее сменила Инна Васильевна Чернышева – человек добрый, деликатный и очень ответственный. Впервые за всю историю библиотеки, благодаря стараниям Инны Васильевны Чернышовой, мы могли получить квартиру для нашей сотрудницы Анны Федоровны Татаржинской. Это было целое событие. Инна Васильевна с большими трудностями добилась этого, огромное спасибо ей, я чту её память.

Это, конечно, был Юрий Дмитриевич Гаранькин – человек мудрый, основательный, который помогал и словом, и делом.

Особая роль в жизни библиотеки принадлежала Геннадию Пав-

ловичу Донковцеву. Геннадия Павловича я помнила еще когда была совсем молодым директором, а он – молодым инструктор Горкома партии. Нас сблизила его невероятная тяга к знаниям. Он очень много читал, всем интересовался и, уже поднимаясь по ступенькам служебным, абсолютно был лишен начальственного гонора. К нему в любой момент, когда он был мэром города Оренбурга, можно было придти пораньше, скажем часов в 7, подождать в вестибюле – Геннадий Павлович обязательно принимал, обязательно помогал, его самое ходовое слово – «обращайтесь». И мы обращались, иногда даже злоупотребляя этой его доступностью и добротой. Светлая память о Геннадии Павловиче Донковцеве хранят очень многие люди.

Деловым соратником библиотеки был Юрий Федорович Вышеславцев. Он стоял у истоков развития газовой промышленности у нас в Оренбурге, награжден самыми высокими орденами, но всегда по своей деликатности оставался в тени у тех, кто потом вышел на первые роли в освоении газового месторождения. С Вышеславцевым связана у нас такая история. Виктор Петрович Поляничко, после того как мы получили здание бывшего Дома политпросвещения, решил у нас в библиотеке на свой страх и риск провести совещание по нефти и газу, по-моему стран СЭВ. Он нас всех распределил, закрепил за нами делегации, объяснил, что мы должны делать, и сказал: «Просите у Вышеславцева всё, что вам нужно – он под это мероприятие всё вам даст». Дело закончилось, когда комиссия, пришедшая в библиотеку, заглянула в наши туалеты. Это вообще не поддающееся описанию, доставшееся нам в наследство от Дома политпросвещения заведение. Они сказали: «Нет, на таком уровне мы людей принимать не можем», и перенесли это совещание в новый, тогда недавно построенный Дворец культуры «Россия», где, конечно, в этом отношении дело было получше. Так мы остались без возможности как-то «пожизниться» за счет этого мероприятия.

Я была связана деловыми и дружескими отношениями с ректорами педагогического института Архипом Кузьмичем Бочаговым, сменившим его Василием Ивановичем Ананьевым. При нем у меня и наших сотрудников появилось много новых интересных знакомых, преподавателей института, наших постоянных читателей. Это были профессора Изотов, Матвиевский, доцент Образовская. Почти ежедневно в библиотеку после лекций заходил Самуил Маркович Лубэ. Настоящими друзьями библиотеки были Людвиг Алексеевна Селивановская и Яков Владимирович Рабинович, наш консультант по всем вопросам. Тут я должна назвать еще одну фамилию - энциклопедиста, видного журналиста Моисея Моисеевича Ванштейна. «Спросить у Моисея» - значило всегда получить исчерпывающий интересный ответ. Моим добрым знакомым и нашим читателем был ректор мединститута Леонид Филиппович Еременко. Он прожил долгую жизнь. На склоне лет Леонид Филиппович увлекся живописью, у него даже была персональная выставка.

Многое связывало библиотеку с Александром Степановичем Хоментовским, крупным ученым, о котором я упоминала ранее. Он, вместе со своими помощниками, Вячеславом Петровичем Крючковым, Владимиром Николаевичем Целиковым занимался проблемами природных преобразований Оренбуржья. Презентация его книги «Преобразуем родной край» проходила в нашей библиотеке.

Николай Иванович Сайгин был связан с библиотекой не только как руководитель вуза, но как один из начальников Управления культуры. В период хрущевских преобразований он короткое время возглавлял городское Управление культуры. Это было время, когда у нас работали два Обкома: сельский и городской, естественно два управления культуры. Николай Иванович был тесно связан с библиотекой еще и потому, что долгие годы работал над своей монографией «История культуры Оренбуржья (XVIII-XIX века)».

Начальником сельского Управления культуры был Павел Николаевич Соколов, которого я знала еще лектором Обкома КПСС. Потом, после слияния управлений, он долгое время работал заместителем начальника. Павел Николаевич был страстным книголюбом и книговедом, собравшим уникальную библиотеку. Кстати, прекрасная библиотека была и у Михаила Петровича Лукерченко.

Я вспоминаю еще одно имя. Я думаю, вряд ли кто еще его вспомнит, а это будет несправедливо. Речь идет о Геннадии Александровиче Солоновиче – молодом преподавателе пединститута. Это был блестящий лектор, блестящий популяризатор и его участие в литературных вечерах нашей библиотеки всегда привлекало очень большую творческую аудиторию. Слушать его было одно наслаждение.

Конечно же, с нами была вся творческая интеллигенция. Это Юрий Самойлович Иоффе – главный режиссер нашего драматического театра, человек неординарный, и даже на фоне продвинутых столичных режиссеров, выглядел далеко не серым пятном. Приверженец системы Станиславского, он сумел собрать прекрасный творческий состав. Я не могу их всех перечислить, они все были нашими друзьями, их было очень много. Могу только назвать молодежь, которая буквально дневала и ночевала в библиотеке: Станислав Чернаков и Виктор Налобин. Очень хорошие деловые и партнерские отношения у меня сложились с тогдашним директором драматического театра Евгением Рафаиловичем Иоспой. Хорошим другом нашей библиотеки был директор театра музкомедии Роман Юрьевич Росовский. Очень близко мы дружили с ведущим актером театра и общественным деятелем Олегом Евгеньевичем Милохиным. Моей довольно близкой приятельницей была примадонна этого театра Галя Шведчикова. Очень колоритная фигура – директор театра кукол Жердер, сын которого потом блистал на сцене Свердловского театра оперетты. Мы очень дружили с художниками: это и Морозов, и Козел-

ков, и Овчинников, и Ерышев, и Петина. Постоянными нашими читателями и участниками многих мероприятий были журналисты Володя Альтов, молодой Боря Клиппиницер, Боря Лазарев практически весь состав редакций наших газет.

Конечно, нашими соратниками, участниками многих интересных мероприятий были оренбургские писатели: Алексей Михайлович Горбачев, Борис Сергеевич Бурлак, Анатолий Гаврилович Рыбин, поэты Михаил Трутнев, Илья Елин, Александр Возняк, Михаил Клиппиницер.

В свое время, Виктор Петрович Поляничко стал инициатором проведения в области «Литературных чтений» с участием видных писателей и поэтов страны. Одну из таких групп, в состав которой входил талантливый оренбургский писатель Иван Сергеевич Уханов, было поручено возглавить мне. Мы посетили Илекский и Акбулакский районы, встречались с широкой аудиторией. Иван Сергеевич помогал мне во всем.

Я должна упомянуть еще двух людей, которые были мне очень близки. Это Людмила Ивановна Райкова – художественный руководитель Оренбургского народного хора и Леонид Григорьевич Иванов. С Людмилой Ивановной мы дружили очень многие годы, принимали участие в судьбе друг друга. И в тех работах, которые Людмила Ивановна опубликовала об истории казачества и казачьем певческом искусстве, есть и некоторая доля моего участия, потому что я ей помогала подбирать литературу. Леонид Григорьевич Иванов, перед тем как он ушел на работу в аппарат Горисполкома, работал директором 1-й музыкальной школы, потом директором Дома народного творчества. Я бы сказала – такой недооцененный человек, с очень широким кругозором, очень много знающий, но как то не умеющий за себя постоять. Его постоянно за что-то ругали, постоянно были им недовольны, а он просто не находил себя во всей нашей повседнев-

ной жизни. Его ценил и уважал Геннадий Павлович Донковцев. После ранней смерти Леонида Григорьевича осталась прекрасная библиотека и великолепно подобранная им фонотека.

Я не рассказала еще о Геннадии Александровиче Найданове, уверенная в том, что многие расскажут о нем в своих анкетах, но, наверное, всё таки я неправa, потому что мое участие в творческой судьбе Геннадия Александровича было далеко не последним. Наша библиотека дала старт его «Найдановским чтениям», я открывала его первую лекцию. Как сейчас вспоминаю: там я цитировала Александра Сергеевича Пушкина:

«Два чувства дивно близки нам –
В них обретает сердце пищу –
Любовь к родному пепелищу,
Любовь к отеческим гробам».

Наши вечера «Дворовой песни» всегда проходили с аншлагом. Геннадию Александровичу я желаю здоровья, творческого долголетия и очень надеюсь, что всё у него сложится благополучно.

И еще конечно, надо обязательно упомянуть начальников Управления культуры, с которыми мне довелось работать, всё-таки жизнь то длинная и несколько начальников за это время сменилось. Первым был Борис Емельянович Бирюков. Он запомнился своими очень пространными речами. Когда мы собирались на совещание все заранее готовились к тому, что не менее двух часов Борис Емельянович будет произносить свои речи. Это было краснобайство, конечно, перехлестывающее через край. Я долгие годы работала с Александром Васильевичем Соловьевым, очень удобным и умным руководителем. Удобный в том смысле, что он, помогая, никогда не вмешивался в творческие процессы. У него каждый должен был заниматься своим делом. Скажем, Римма Ивановна Белоконева занималась культпросветработой, я занималась библиотечным делом. При нём Облиспол-

ком утвердил меня внештатным заместителем начальника Управления культуры по библиотечной работе, фактически я полностью отвечала за эту работу, хотя денег за это не получала. В результате, когда возник вопрос о пенсиях, работники Управления культуры получили довольно солидные надбавки к пенсиям я, естественно, ничего не получила.

Последние годы моей работы были связаны с Виктором Петровичем Мельниковым, человеком строгим, дисциплинированным и ответственным.

И еще не могу не упомянуть хорошего очень помощника и друга библиотеки – начальника Управления кинофикации Иосифа Юрьевича Лускинда, человека очень интеллигентного, очень много читающего, обладающего удивительным своеобразным чувством юмора. Он уехал потом из Оренбурга, о чём мы очень жалели, и оставил о себе самые добрые воспоминания.

Конечно, можно было бы продолжать и продолжать перечень имен, с которыми была связана так или иначе судьба библиотеки. Почему мы были так тесно друг с другом связаны? Во-первых, Оренбург был всё - таки небольшим городом, где круг интеллигенции не так широк. К тому же в то время делало еще только первые шаги телевидение – этот растлевающий и оболванивающий людей монстр.

И потом еще надо вспомнить время, когда все мы практически начинали. Это время очень близкое к войне, а люди пережившие войну, стремились быть ближе, объединяться. И еще, это было время начала «оттепели», от которой так много ждали и на которую так надеялись наши люди, особенно представители интеллигенции.

На своем жизненном пути я встречала немало интересных людей. Особое место среди них занимали три женщины, которых я безмерно уважала, восхищалась, гордилась знакомством с ними: это Маргарита Ивановна Рудомино – директор Государственной библио-

теки иностранной литературы, Ирина Викторовна Бахмутская – директор Республиканской юношеской библиотеки и Нина Александровна Ефимова – главный редактор и руководитель методического отдела Ленинградской публичной библиотеки им. М.Е. Салтыкова-Щедрина. Для меня они были образцами высокого профессионализма, интеллигентности, обладательницами лучших качеств деловых женщин.

Я думаю, что рассказ мой был бы неполным, если бы я не остановилась на состоянии материальной базы нашей библиотеки за весь этот период. Помимо основного библиотечного состава у нас имелся очень небольшой круг лиц, которые помогали мне в хозяйственном плане. Прежде всего, это – завхоз Петр Иванович Жеребцов, затем полставки электрика, ставка разнорабочего (он и плотник, и слесарь), ставка дворника, и четыре, по-моему, ставки уборщицы. Вот это весь экипаж, как говорится, машины боевой. Транспорта у нас сначала не было, потом нам выделили полуторку (грузовик), но использовать его мы могли частично, так как он находился на территории Ремстройбазы Областного Управления культуры, и мы его запрашивали по мере надобности. Долгое время всю работу по доставке книг у нас осуществлял Петр Иванович Жеребцов. Летом – на садовой тачке, зимой – на санках, он возил книги с 14 почтового отделения и библиотечного коллектора, благо тогда библиотечный коллектор находился близко – в подвале того большого здания, которое находится на углу улиц Кирова и Советской. Потом, через какое-то время, нам выделили автобус «Кубань». Что такое автобус «Кубань» вы знаете – более нелепого вида транспорта трудно себе представить, но, тем не менее, мы были ему рады. С появлением этого автобуса появилась ставка шофера. Сменилось очень большое количество людей на этой должности, пока к нам наконец не пришел Гена Мензелинцев. Геннадий Георгиевич постоянный помощник: и мой, и на-

шего заведующего хозяйством Анатолия Георгиевича Ефремова. Это вот практически те два человека, с которыми я и решала все наши хозяйственные вопросы. Вся деятельность библиотеки строго регламентировалась сметой. Там, как говорится, ни шагу вперед, ни шагу назад. Тем не менее, надо было каким-то образом решать проблему материального обеспечения, издательской деятельности и всех других сторон нашей жизни, поэтому мы находили какие-то свои пути. У меня наладились хорошие контакты с руководством Управления снабжения и сбыта Оренбургского Облисполкома, тогда руководил им Проскуряков, с заведующими многих отделов. И обычно, где-то один раз в месяц, иногда даже чаще, мы с Анатолием Георгиевичем забирались в наш автобус: я – со связкой книг и журналов, он – со своими неизменными шоколадками. Еали, чтобы что-то выпросить сверх лимита: бумагу, пишущие машинки «Оптима», когда они только еще появились и нам были не положены, ткань на шторы и целый ряд других товаров. Народ в Управлении был любознательный, читающий, хорошо понимающий наши нужды. Они помогали нам, как могли. Потом надо было решать издательские проблемы – это тоже было очень сложно. С бумагой мы все-таки выходили из положения, но надо было где-то вклиниться в график работы нашей типографии. И здесь тоже нам приходили на помощь: директор типографии Туровец, его заместитель Мокрицкий и работники отделов. В результате наши пособия выходили в нормальные сроки.

Теперь я должна рассказать о самом больном участке моей работы – борьбе за строительство нового здания Областной библиотеки. Когда я только начинала работать, я уже говорила, библиотека состояла из здания бывшего купеческого особняка, его боковой пристройки, здания барачного типа во дворе, где располагался абонемент и двух больших сараев. Потом Валерия Александровна, будучи директором библиотеки, осуществила при помощи Управления куль-

туры надстройку над помещением абонемента. В одной части располагались квартиры заместителя начальника Управления культуры Александра Павловича Зорина и Валерии Александровны Долгановой. В левой части разместился отдел обработки и комплектования. Теснота в библиотеке была необыкновенная. Собственно так оставалось до последнего времени, пока не было построено новое современное здание. В 1962 году, после несчастного случая, который произошел с Евгенией Акимовной Ермаковой – её чуть не задавило стеллажами в книгохранилище, я позвала пожарников (люди эти у нас часто бывали, писали нам предписания, которые мы, конечно, не могли выполнить в силу объективных причин) и попросила их опечатать книгохранилище. Конечно, поступок был беспрецедентный, но они пошли мне навстречу и опечатали книгохранилище. Где-то около года оно не работало. Это вызвало такое возмущение общественности, что наше руководство вынуждено было предпринять какие-то меры. Нам предложили на выбор несколько небольших проектов. Я согласилась на двухэтажный проект, по-моему, одной из районных библиотек Украины. В 1964 году строительство началось. Закончилось оно где-то около 1967 года. В результате мы получили здание, выходящее в тупик улицы Пролетарской, где разместили абонемент, потом несколько отделов книгохранения, короче говоря, несколько улучшили свое положение. Но это была капля в море. Борьба за новое строительство велась постоянно на всем протяжении моего руководства библиотекой. Мы делали отчаянные попытки осуществить строительство по тому или иному проекту: предложили 3 или 4 проекта. С огромным пониманием к нашим проблемам относился институт Гражданпроект. Они делали моментально привязку, согласовывали конструкции, выбирали даже места, но каждый раз Совет Министров РСФСР наши планы не утверждал. А ведь на осуществление привязок уже затратили немалые государственные средства. Стара-

ясь нам как- то помочь, Виктор Петрович Поляничко принял решение: освободившееся здание Дома политпросвещения по улице Советской 22 отдать библиотеке. Решение было очень непростым, потому что в городе имелось много нуждающихся учреждений культуры. Музей изобразительных искусств, например, располагался в абсолютно непригодном для выставочной работы и хранения картин помещении. Тем не менее, помещение отдали нам. Виктор Петрович только поставил передо мной задачу: занять это помещение в течении двух недель. Когда Дом политпросвещения переехал, забрав с собой все эти ковровые дорожки и прочий так называемый декор, я пришла в ужас, потому что помещение оставили в очень плохом состоянии. Трубы отопления были проложены поверх пола, в аварийном состоянии пол и потолок второго зала наверху. У меня были хорошие отношения с Горремстройтрестом, они сняли рабочих с других объектов и очень быстро сделали ремонт. Капитального ремонта они в то время сделать не могли, не было ни сметы, ни денег. Через две недели мы в это помещение стали въезжать. А потом начались бесконечные ремонты: текла крыша, проваливались полы, особенно тяжело обстояло с отоплением. Дело в том, что в библиотеке, во дворе у нас была одна котельная, а вместе с новым помещением я получила еще одну котельную. Это была моя постоянная головная боль, потому что трудно было доставать уголь, все упиралось в лимиты, уголь был безобразного качества. По прошествии какого - то времени нас подключили к центральному отоплению. И тут началась другая беда – наши старые батареи, вся разводка не выдерживали того напора и той температуры, которую давало это централизованное теплоснабжение. И коллектив иногда совершенно в авральном порядке вынужден был спасать книжный фонд, затапливаемый горячей водой. Вот в таких условиях мы работали, и работали достаточно долгое время. Тем не менее, это новое, с виду такое уважаемое по-

мещение, положительно повлияло на работу библиотеки. Получили возможность нормально работать ряд отделов библиотеки. В бывшее здание читального зала переехал абонемент русской литературы, увеличилось число массовых мероприятий, чаще стали приезжать известные писатели, поэты, общественные деятели. Во всяком случае, небольшую передышку мы за это время получили.

В последние годы работы директором меня буквально преследовала навязчивая идея: построить книгохранилище во дворе библиотеки. Я продумала проект, посоветовалась с архитекторами – не нарушит ли здание архитектурный ансамбль улицы Советская, посчитала с Гражданпроектом примерную смету, посоветовалась с Виктором Петровичем Мельниковым – начальником управления культуры. Он идею одобрил, но очень засомневался: удастся ли эту идею продвинуть. И вот я у крупного чиновника (бывшего комсомольского руководителя), от которого многое зависит, предлагаю объявить строительство комсомольской стройкой. «Генриэтта Валентиновна, – сказал чиновник, – так мы договоримся до того, что комсомол начнет бани строить». Это было последней каплей – и я ушла. Итак, за все время мне удалось построить здание на улице Пролетарской, освободить здание Политпросвещения, обманным путём построить гараж и длинный коридор, который связал читальные залы с пунктом выдачи книгохранилища.

Рассказывая о нашей работе в эти непростые годы, хотя простых годов в России просто не предусмотрено, я постоянно возвращаюсь к тем, кто был рядом. Сейчас, в завершении, я еще раз хочу назвать имена и рассказать о судьбах своих товарищей. Долгие годы мы были связаны с Валерией Александровной Долгановой. Человек сложный и неординарный, она была моим соратником и единомышленником в главных вопросах становления и развития библиотеки. Ее деятельность заслуживает глубокого уважения и признания.

Я хочу вновь вернуться к Татьяне Степановне Арининой. В суровые военные годы она с небольшим коллективом смогла сохранить большую часть фонда, обслуживать читателей, организовать работу в госпиталях. С Татьяной Степановной мы редко, но встречались. Дело в том, что завхоз Петр Иванович Жеребцов был женат на племяннице Татьяны Степановны тете Шуре. Жили они с тремя детьми в крошечном служебном помещении библиотеки. А когда представилась возможность, я поселила эту многострадальную семью в бывшей квартире Валерии Александровны Долгановой, где рядом были три небольшие комнаты общежития. Незадолго до смерти Татьяна Степановна обратилась ко мне с просьбой поменять ее комнату на Советской на небольшую комнатку в общежитии, чтобы быть рядом с родственниками. Дело это было непростое. Я обратилась к председателю Ленинского райисполкома Калмыкову. Он всё понял и разрешил обмен. Так, Любовь Александровна Везикова, которая жила в нашем общежитии, получила свое жилье. К сожалению, Татьяна Степановна не успела пожить на новом месте: через несколько дней после завершения обмена она скончалась.

Всю свою жизнь проработала ведущим библиографом Мария Владимировна Колесникова. Мы уважали ее за ум, прямоту, профессионализм. Мария Владимировна никогда не имела своего угла, и только в конце жизни Валерия Александровна поселила ее в небольшой служебной комнате в библиотеке.

Когда я начинаю вспоминать старых работников, на память, прежде всего, приходит Анна Рувимовна Володарская. Своей долгой жизнью и работой в библиотеке она оставила о себе такую добрую и светлую память. Кстати, Анна Рувимовна работала книгоношей в госпиталях. Вместе с ней работали Клавдия Ивановна Бочагова (МБА) и заведующая читальным залом Татьяна Алексеевна Киселева.

В те годы трудно было себе представить библиотеку без ра-

ботников обработки и комплектования: Рони Захаровны Махлиной, Клавдии Робертовны Будянской, и конечно, Александры Львовны Гуревич, о которой я уже говорила. Неординарной личностью была Валентина Андреевна Иванова – человек редкой самодисциплины и организованности. Она некоторым образом формировала общественное мнение и нравственный климат библиотеки.

Я уже говорила, что к моменту начала преобразований в библиотеке сложился очень сильный профессиональный кадровый состав. Я застала еще не методический отдел, а методический кабинет, который представляла Наталья Татаржинская и Николай Абдрашитов. О методистах, которые пришли несколько, позже я уже говорила. Скажу только, что у каждого из них судьба сложилась по-разному. Анна Федоровна Татаржинская, которая кстати сменила в методическом отделе свою сестру Наталью, была ярко одаренной личностью, ее вклад во внедрении процессов централизации трудно переоценить. Анна работала над диссертацией, ее знали и уважали в Москве. В свое время я обратилась к Виктору Петровичу Поляничко с просьбой помочь выделить нашей библиотеке ставку второго заместителя директора с расчетом на Анну Федоровну. Но Анна резко изменила свою жизнь, вышла замуж и уехала из Оренбурга. Место заместителя директора заняла Лидия Васильевна Костюкова, которая до этого работа заведующей библиографическим и патентно-техническим отделами, и была надежным помощником в организации работы библиотеки.

Успешно завершив свою работу в библиотеке, уехали Алла Водолазская и Леонид Быковский. Алла защитила диссертацию и возглавила кафедру библиотековедения в Казанском институте культуры. Леонид работал деканом библиотечного факультета Орловского института культуры. На смену им пришли Елена Чернова, Галя Малышкина, Надя Авдеева, Надя Бронникова, и, конечно, близкая мое-

му сердцу Люда Мамонтова – Людмила Павловна Сквородко, принявшая на себя непростую и ответственную работу директора библиотеки. Непростую, тем более, что близились новые перемены и организация работы в совершенно новых условиях.

Мне всегда был близок по духу научно-библиографический отдел, особенно после того, как его возглавила Виктория Владимировна Ронжес. Это был целый букет ярких индивидуальностей, хотя бы Валерия Михайловна Советова. Помимо того, что она обеспечивала большой участок работы, она, вслед за мной, вошла в историю библиотеки как талантливый пропагандист новинок отечественной и зарубежной литературы. Ее уважали и уважают за коммуникабельность и открытость. Не случайно долгие годы Валерия Михайловна была народным заседателем. Галя Мыскина (Галина Петровна Березина) – к ней я всегда могла обратиться, если в выступлении мне нужна была яркая фраза, цитата или характеристика. Незаменимым работником была Астра Михайловна Долгушина, обладавшая, помимо высоких профессиональных качеств, удивительным тактом и скромностью. Прекрасно знающая все стороны деятельности библиотеки и всегда вносящая элементы строгой организованности в свою работу и работу товарищей Наталья Никитична Факеева. Веру Михайловну Коломацкую, которая до сих пор работает в библиотеке, всегда отличало удивительно умиротворяющее воздействие на окружающих и возможность помочь. Галина Максимовна Штыкалова – жена известного оренбургского писателя и журналиста Вильяма Львовича Савельзона – была не только талантливым библиографом, но и высоко образованным филологом и лингвистом. Значительное оживление в работу отдела вносила Надежда Алексеевна Емельянова – талантливый поэт и публицист. И всю эту разнообразную и по профессиональным интересам, и по темпераменту группу объединяла Виктория Владимировна Ронжес. Пришедшая много лет назад в библио-

теку, эта худенькая девочка с роскошной русой косой выросла до руководителя, я не побоюсь этого определения, самого высокого ранга. С работой библиографического отдела была тесно связана и Ирина Ильинична Михлина, в прошлом моя близкая подруга и заместитель директора. Ирина Ильинична была настоящим ученым исследователем, долгое время она – профессор информационно – библиотечного факультета в Краснодарском институте культуры. Недавно библиотечный журнал поместил некролог ее памяти.

На склоне лет как то по-особенному начинаешь воспринимать и оценивать окружавших тебя людей. Как, например, оценить вклад Зои Семеновны Вуйцик – человека неравнодушного, сумевшего найти свое место и в современной библиотечной жизни. А какой яркой и интересной была жизнь читального зала, когда там работали Рита Григорьевна Ветрова, Татьяна Александровна Камскова и Людмила Олеговна Симонова. Долгие годы Рита Григорьевна возглавляла нашу профсоюзную организацию, а Людмила Олеговна с ее чувством ответственности, ее порядочностью представляет сейчас интересы работников культуры в отраслевом Обкоме профсоюза. Защитила кандидатскую диссертацию и руководит библиотечной кафедрой Оренбургского института искусств Татьяна Александровна Камскова. Со всем молодыми девушками пришли в читальный зал Наташа Романенко и Люда Загвоздина. Сейчас Наталья Вадимовна Никитина и Людмила Леонидовна Кучапина – заместители директора библиотеки. А вот совсем другой человек – Евгения Трофимовна Мартынова. В период перехода на принципы централизации она, будучи главным библиотекарем по комплектованию, много сделала для улучшения комплектования и использования фондов библиотек области. И как забыть наших работников книгохранилища. Первой заведующей отделом книгохранения была Ольга Ивановна Згадова – человек железной дисциплины, организованности и удивительной профессиональ-

ной памяти. Мне кажется, она знала каждую книгу своего огромного отдела. Я всегда преклонялась перед работниками книгохранилища, переживала за тяжелейшие условия их труда. Единственное, что мы могли тогда сделать – это несколько сократить их рабочий день. Если представить сколько книг перетаскала на себе и расставила Евгения Акимовна Ермакова – никакой Книги рекордов не хватит. Особняком стоят в этом строю две особенно значимые для меня фигуры – Фаина Меделеевна Чумак – мой секретарь и Нина Дмитриевна Кадулина – бухгалтер. Они были со мной рядом на протяжении долгих лет. Их помощь и поддержку я ощущала постоянно. Очень жаль, что потом их пути разошлись.

Долгие годы проработала в библиотеке Валентина Ивановна Голосова – воспитанница знаменитого заведующего отделом культуры Сорочинского района Додонова. Она и еще один библиотекарь Вера Владимировна Пачина из породы людей про которых говорят: «И швец, и жнец, и на дуде игрец». Помимо библиотечной профессии они обладают навыками строителя, кулинара, портного. Вера Владимировна, к тому же, умела управлять комбайном, и каждую осень уезжала в свой родной колхоз убирать урожай.

Моя долгая жизнь и работа в библиотеке позволили мне стать свидетелем и участником многих женских судеб. Все они по-своему неповторимы, но судьба этой женщины по-настоящему уникальна. Много лет тому назад позвонила зампред облисполкома Тамара Зотиевна Бояршинова с просьбой принять на работу молодую женщину-инвалида. Подробно она не сообщила, и тогда, через несколько дней ко мне пришла Татьяна Ивановна Кирьянова, я не сразу поняла, что у нее, высокие протезы на обеих ногах. Поначалу скованная и настороженная, Татьяна Ивановна быстро стала активным членом коллектива. Ее ежедневное мужество, жизненная стойкость заслужили глубокое уважение. За долгие годы работы она ни разу не позволила себе

навязать окружающим ее людям свое настроение, отчаяние, боль, и жизнь подарила ей заслуженную радость: выросли достойная дочь, хорошая внучка. Уже несколько лет Татьяна Ивановна на пенсии, и я искренне надеюсь, что Господь благословит ее на долгую, спокойную жизнь.

С большой теплотой еще раз вспоминаю Анатолия Георгиевича Ефремова – заведующего хозяйством и Геннадия Георгиевича Мензелинцев – шофера: моих незаменимых и верных помощников. И как это часто бывает – им больше всего от меня доставалось. Когда так неожиданно умер Гена Мензелинцев – его оплакивала вся библиотека.

Очень много и плодотворно работал для библиотеки наш художник Николай Семенович Маркин. Не помню сейчас или я его нашла, или он – меня, но все наши выставки, все мероприятия, бывшие, так сказать, лицом библиотеки, были оформлены его руками.

Мы работали, дружили, растили детей, собирались на наших незатейливых посиделках, пели Окуджаву и Высоцкого, поднимали экономику Оренбуржья на полях совхоза «Овощевод».

За эти годы мы потеряли дорогих нам людей. Умерла Мария Владимировна Колесникова, очень рано ушла Тоня Приезжева, врачи роддома не смогли сохранить жизнь Люси Ривкиной, трагически погибла Тамара Пискунова. Ушли из жизни Валентина Андреевна Иванова, Анатолий Георгиевич Ефремов, в доме престарелых скончалась Александра Львовна Гуревич. Недавно не стало Августины Алексеевны Галактионовой, Николая Семеновича Маркина.

Невольно вспоминаешь слова Сергея Есенина:
«Мы теперь уходим понемногу
В ту страну, где тишь и благодать.
Может быть, и скоро мне в дорогу
Бренныe пожитки собирать».

И все-таки жизнь продолжается. Библиотеке 125 лет, а мне 82. Не такой уж большой между этими датами промежуток, а как изменилась жизнь. Когда я думаю о своих соратниках, я вспоминаю посвящение, которое написала мне на подаренной книге Цола Драгойчева: «Восторженной директорке». Я не знаю, что она имела ввиду, но думаю – она верно угадала наше общее в то время мироощущение. И за эту общность я бесконечно благодарна нашему времени и тому содружеству людей, которое называется Оренбургская областная универсальная научная библиотека имени Надежды Константиновны Крупской. Аминь!



Не забывать о традициях...

В.А. Долганова

В 1953 году окончила Ленинградский библиотечный институт по специальности «Библиотековед детских и юношеских библиотек». В связи с тем, что тогда на этом факультете не было аспирантуры, а на кафедре «общего библиотековедения» (так это тогда называлась) тема, предложенная мной не была актуальной, в аспирантуру поступать не стала.

Вопрос решило Министерство культуры РСФСР. По распределению получила назначение в Областную библиотеку г. Оренбурга на должность заместителя директора по научной работе.

В Ленинграде – в ЛГБИ была членом комсомольского бюро института.

В 1953 году стала членом КПСС и по роду общественной деятельности принимала участие во всех студенческих мероприятиях.

В Оренбурге – была депутатом городского совета одного из созывов.

Имею значок «Отличник библиотечного дела» Министерства культуры РСФСР.

Итак, в августе 1953 года я приступила к своим обязанностям.

В 1955 году меня назначили директором Областной библиотеки. В 1959 году я вернулась на свою должность и проработала зам. директора по научной работе до ухода на пенсию. Отвечая на вопрос анкеты «Кто из коллег библиотекарей со мной работал, я хочу самыми добрыми словами вспомнить коллектив, который принял меня в начале моего трудового пути в Оренбурге.

Это заведующие: библиографическим отделом – Мария Владимировна Колесникова, читальным залом – Татьяна Алексеевна Киселева, заведующая МБА – Клавдия Ивановна Бочагова и библиотекари – Анна Рувимовна Володарская, Клавдия Робертовна Будянская, библиограф Вера Григорьевна Галяутдинова и многие другие. Эти люди очень помогали мне, можно сказать учили меня работать в большом коллективе, помогали решать тогда нелегкие вопросы изменения структуры отделов, комплектования и хранения фондов, расширения методической работы. В Орске моими помощниками стали заведующие городских библиотек Инна Алексеевна Гершун, Светлана Фоменко, работники библиотек Бугуруслана и Бузулука. Позднее пришли в библиотеки Эльвира Ивановна Дубовская, Виктория Владимировна Ронжес, а в методический отдел Алла Яковлевна Водолазская и Леонид Васильевич Быковский. Алла Яковлевна и Леонид стали украшением нашей библиотеки. Хочу упомянуть, что на счету библиотеки три защищенных диссертации – Ирины Ильиничны Михлиной, Аллы Водолазкой и позднее, уже не в мою бытность, Татьяны Александровны Камсковой.

В те далекие года у нас было очень много читателей, тесно связанных с библиотекой. Посещаемость библиотеки была очень вы-

сокой. Я думаю, что об этом расскажут в своих анкетах коллеги, непосредственно работающие с читателями. У меня постепенно сложился круг читателей, которые обращались ко мне с разными вопросами. Они становились не просто знакомыми, а близкими людьми по интересам к литературе, культуре, краеведению, развитию интеллектуальной жизни в Оренбуржье. Это преподаватели институтов Оренбурга – Самуил Маркович Лубэ, Людвига Алексеевна Селивановская, Яков Владимирович Рабинович, Леонид Наумович Большаков. Журналисты – Михаил Соломонович Клипиницер, его сын Борис Михайлович, Давид Гальперин, Иссак Насонович Иоффе; искусствовед Людмила Борисовна Попова; многие актеры театра. Все эти люди были большими знатоками в своей профессии, настоящими почитателями книги и постоянными читателями библиотеки.

1955 год был началом первых изменений в структуре библиотеки. До этого времени было шесть отделов, с очень маленьким количеством библиотечных работников. Отдел комплектования и обработки 5 человек, читальный зал 4 человека, абонемент 3 человека, методический отдел 2 человека. Библиографический отдел 2 человека, отдел литературы на иностранных языках 1 человек и сектор МБА 1 человек.

Сохраняя в основном все отделы обслуживания, решено было приступить к организации единого книгохранилища. Читальный зал и абонемент накопили обширные и подсобные фонды. Эти фонды требовали изучения и разукрупнения. К тому же была вообще не разобрана часть фонда – журналы XIX века и книги, которые теперь составляют костяк фонда редких книг.

Фонд газет очень обширный входит в состав фондов читального зала. В отделе комплектования и обработки велись две параллельные инвентарные книги. На фонд абонемента и фонд читального зала. При создании книгохранилища в 1955 году были обновле-

ны фонды читального зала и абонемента, их каталоги. Фонды стали подвижными, они обновлялись постоянно. Эту работу вели работники обслуживающих отделов. В краткой анкете всего не расскажешь, я по прошествии многих лет, до сих пор восхищаюсь энтузиазмом коллектива, с которым была проведена эта большая, трудовая работа. Она требовала не только обширных знаний при выделении подсобных фондов, редакции каталогов, новых подходов к комплектованию, но и больших затрат физического труда весь фонд, каждая книга прошла через руки «стоящих в цепочке» библиотекарей.

Середина 60-х годов принесла новые изменения в библиотеке. Российским министерством культуры была разработана и утверждена новая структура областных библиотек. С некоторыми изменениями и новациями она существует и теперь, отвечая требованиям настоящего времени. Тогда это был новый шаг в организации библиотечного дела. Причем надо заметить, что введение новаций поддерживалось финансированием и увеличением штатов со стороны Министерства культуры РСФСР. С созданием специализированных отделов обслуживания увеличился приток читателей – специалистов. Изменился подход к комплектованию фондов; расширилась информационно-библиографическая работа.

В 90-е годы началась перестройка страны во всех сферах жизни. С этим безусловно надо согласиться, но с некоторыми оговорками. Вспоминая три десятилетия своей работы в нашей библиотеке, я прихожу к выводу, что библиотечная жизнь никогда не стояла на месте. На разных этапах она обогащалась новыми идеями, делалось многое, что было доступно в те годы.

Как пример могу привести методическую работу и централизацию библиотечного обслуживания на селе, издательскую работу и координацию работы библиотек регионов. У нас, в частности – Оренбургской, Свердловской, Челябинской и Пермской библиотек.

К 70-м годом назрел вопрос улучшения и изменения обслуживания сельского читателя. Острым был вопрос комплектования сельских библиотек, отсутствие информационной работы в районных библиотеках. Штаты районных библиотек были весьма мало числены. Не было в штате даже крупных городских библиотек, методистов. Центром методической работы оставалась по-прежнему Областная библиотека.

Для районных библиотек ежегодно проводились семинары. В областном центре работали постоянно действующие курсы повышения квалификации, но для повседневной методической помощи и этого было мало. К тому же большие расстояния и разбросанность населенных пунктов не позволяла посетить все сельские библиотеки. Существовала и текучесть кадров сельских библиотек.

Министерство культуры РСФСР поставило перед областными библиотеками новую задачу – провести централизацию городских и сельских библиотек. Укрупнить фонды центральных районных библиотек, сделать эти библиотеки методическими центрами для сельских библиотек своих районов. Результатом централизации была оптимизация обслуживания книгой сельского населения.

Думаю, что работники методического отдела подробно расскажут в своих анкетах об этом этапе работы. Могу только сказать, что областная библиотека, все ведущие специалисты стали очень активно участвовать в централизации библиотеке. Важной составляющей в этой работе были выезды в районы области, проведение семинаров, анализ фондов сельских библиотек каждый специалист областной библиотеки помогал в работе с фондами, консультировал работу со сводным каталогом на общий фонд района, помогал в работе с читателями. В общем, ни один отдел библиотеки не оставался в стороне от методической помощи библиотекам при их централизации.

Одной из сторон этой работы было выявление и обобщение

лучшего опыта библиотек. К сожалению, почти все, что было обобщено методистами – это ротاپринтные издания. Велась централизация библиотек несколько лет. Она дала свои плоды. Районные библиотеки и городские библиотеки получили в свои штаты методистов и библиографов, упорядочилось комплектование сельских библиотек, фонды стали разнообразнее. Начал развиваться междубиблиотечный абонемент. Книги из районной библиотеки мог получить любой читатель в любой сельской библиотеке. Как развивалась, улучшалась или была сведена к стереотипам дальнейшая работа после централизации мне неизвестно. Но хочется думать, что наши умения не пропали даром. Новации в работе библиотекари области встречали с большим пониманием. Повысилась профессиональная культура, многие стали учиться заочно в культпросвет училище, поступили в институты культуры.

Отвечая на вопросы анкеты, я, как путник прошла по главным вехам своей собственной деятельности, ничего не ответив на некоторые вопросы. Например, о массовых мероприятиях, о встречах в библиотеке с интересными людьми эти мероприятия проводились сотрудниками обслуживания читателей областного центра. Они были многочисленными и очень интересными, их с удовольствием посещали читатели.

Расскажу об организационной деятельности в области составления библиографических пособий, в основном краеведческого характера, о том, что удалось издать. Это и была часть научной работы нашей библиотеки.

В принципе я считаю, что научная работа должна базироваться на краеведческой библиографии, изучении исторического краеведческого материала. Его поиск, отбор, расположение материала в указателях должны быть обоснованы концептуально и облегчает дальнейшую работу составителей. Кроме этого взгляд со стороны очень

важен и помогает добиться лучших результатов. За тот период, о котором я пишу, 1953-1984 годы было создано 132 библиографических изданий. Все они очень разные. Это и рекомендательные списки литературы и персонами, а также календари знаменательных и памятных дат по Оренбургской области. Начало из издания в типографии 1959 год. Кроме того, большим успехом у библиотекарей и читателей пользовались указатели по истории городов – Орска, Гая, Оренбурга. Хочу отметить такие издания: «Краткий обзор дореволюционной литературы по истории Оренбургского края» созданный совместно с Областным архивом.

С 1960 года стал выходить информационный указатель «Литература об Оренбургской области».

В содружестве с библиотеками Урала созданы издания:

- «Редкие книги исследователей Оренбургского края XVIII-XIX в.в. в фонде областной библиотеки»;
- «Урал в период Октябрьской революции». Часть 2-я. Оренбургская область;
- Библиография краеведческой библиографии РСФСР – часть 2-я Оренбургская область;
- «Водные ресурсы Урала» (в содружестве с Пермской областной библиотекой).

К интересным библиографическим работам относится указатель «Исследователи Оренбургского края».

Темы наших издательских работ очень разнообразны. История, культура, народное творчество и т.д.

Как пример приведу указатели:

- «Художественные промыслы Урала» (Оренбургская часть)
- «Художники Оренбургской области» (самостоятельное издание)

Указанные указатели – фундаментальные издания. В процессе

работы приходилось обращаться к консультантам – специалистам. Нашими консультантами были Ю.С. Зобов, искусствовед Копылова, литературовед Л.Н. Большаков, историк Я.В. Рабинович.

В те годы не было электронных средств информации и наши издания, созданные интеллектуальным и совсем непростым трудом, дали возможность ориентироваться в потоке литературы, освещающей различные темы Оренбургского края.

И последнее. Я уже давно с библиотекой связана просто как обыкновенный читатель, не знаю внутренней жизни библиотеки. С новым зданием, наличием электроники, конечно, связаны новые возможности. Об этом мы мечтали долгие годы. Достаточно сказать о механизированном книгохранилище, великолепном конференц-зале, собственной типографии и т.д. Все это замечательно.

Но я позволю себе высказать несколько пожеланий. Мне показалось, что посещаемость библиотеки была бы более высокой, если бы информация о библиотеке была бы более частой, полной и разнообразной.

Очень важна, при этом, связь со средствами массовой информации – газетами, радио, телевидением. Приведу в доказательство своих суждений два примера:

1. Весной 2012 года по радио прошел цикл передач об Областной детской библиотеке, ее фондах, читателях, массовых мероприятиях. После этих передач многие дети-школьники стали читателями библиотеки, а малышей приводили родители.

2. А вот о конкурсе «Библиотеки в год Российской истории», номинации «Центральные библиотеки субъектов Российской Федерации», где Оренбургская библиотека, заняла первое место среди 504-х работ, информация была очень скудна. В областной газете «Южный Урал» ей отвели столбик в 11 строчек.

Мне кажется и внутренняя информация о библиотеке не всег-

да достаточна. Меня заинтересовала обновленная структура библиотеки, концепция ее создания. Но библиотекари не могли ответить на мои вопросы. Возможно, руководству библиотеки надо было бы больше рассказать всему коллективу, почему необходимы эти новации или на методическом совете обсудить эти решения.

В заключение хочу пожелать Оренбургской областной библиотеке процветания и дальнейших успехов во всей деятельности. Всегда следовать принципу, создавая новые проекты, помнить, что Вы стоите на прочном фундаменте. Помнить историю библиотеки, пройденный ее путь, ошибки и успехи, энтузиазм и равнодушие, не забывать о традициях и по возможности создавать новые.

P.S. Необходимое предисловие может служить и послесловием. Исключительно для составителей юбилейных материалов, кроме того, будет поводом для улыбки и поднятия настроения.

Старики болтливы. Часто они забывают мудрый совет незабвенного Козьмы Пруtkова «Если у тебя есть фонтан, заткни его, дай отдохнуть и фонтану». Отвечая на вопросы анкеты к юбилею библиотеки невозможно удержаться от воспоминаний. Поэтому и получается, что автор ответов невольно начинает исполнять роль отца Пимена из Чудова монастыря. Я оказалась именно в этой ситуации. Трудно, ох, как трудно, отвечать кратко на предлагаемые вопросы. Никак не комментирую события. Проработав в библиотеке более тридцати лет, я никак не могла удержаться от этого соблазна. Впрочем, совершенно не обязательно, если мои ответы не войдут в общие материалы. Мне достаточно если составители и устроители юбилея библиотеки прочтут их с начала до конца и выберут наиболее для них подходящее. Только об одном прошу – «не выплесните с водой и ребенка». Грешна! Люблю мелкие цитаты из произведений классиков!



Воспоминания – это встречи Автобиографии - мемуары

Бектемиров Фарах Усманович родился 23 августа 1929 года в селе Каргала Оренбургского уезда Оренбургской губернии, ныне Татарская Каргала Сакмарского района Оренбургской области, в семье бедных людей.

В 1934 году мои родители: Усман и Джамия уехали (переехали) в Среднюю Азию. В 1941 году окончил 4 класса на таджикском языке. В начале 1941 года мои родители переехали в Кагановичабанский (ныне Колхозабадский район), где сначала учился на русском языке, затем окончил 6 классов на узбекском языке, а уже 7 класс заканчивал на русском языке.

В конце августа 1947 году «моя милиция» забирает меня (я с товарищами сидел на Красном звездном постаменте памятника В.И. Ленину) и уводит в райисполком. Оттуда любезно направляют меня в Таджикский республиканский библиотечный техникум, куда был зачислен без экзаменов. После успешного завершения учебы в техникуме в 1950 году на основе льготного зачисления выходцев из союзных республик стал студентом Московского государственного библиотечного института им. В.М. Молотова. Конечно, годы были счастливыми, хотя период учения в техникуме был тяжеловат материально (стипендия 22 руб.), но сбор хлопка в сентябре, октябре облегчал положение. Сбор хлопка тяжелый физический труд – пальцы в крови и не утихающая боль в спине, но так как духовно были стойкими бойцами – все переносили без раздражения.

С 23 августа 1954 года начал свою трудовую деятельность в Таджикистане. До начала 1955 года проработал в Таджикской республиканской публичной (народной) библиотеке им. Абдулкасы-

ма Фирдуоси. В Министерстве культуры Таджикской ССР проработал с 1955 года по сентябрь 1956 года. И в библиотеке им. А. Фирдуоси, и в министерстве была живая библиотечная работа. Работая в министерстве, преподавал в техникуме. Долгие годы проработал в библиотеке Таджикского государственного университета (с октября 1956 до 1972 гг.). В университете занимал должность директора, преподавал библиографию, библиотечные каталоги. Вел активную общественную жизнь, чуть не 20 обязанностей имел: партийные, профсоюзные, народный контроль и т.д.

Хочу отметить два момента о работе в университете. Первое – это деятельность в библиотечном методическом совете библиотек высших и средних учебных заведений Таджикистана при Министерстве народного образования Таджикской ССР. И второе – был долгие годы членом Пленума библиотечного методического совета по библиотекам университетов Советского Союза и часто приезжал в Москву в библиотеку МГУ им. М.В. Ломоносова, которая осуществляла руководство Советом директоров библиотек университетов.

В январе 1972 года поступил на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской на должность главного библиотекаря. Из коллег-библиотекарей наиболее запомнились: А.Ф. Татаржинская, Л.А. Везикова, В. Кузнецова, Е. Чернова, О. Иванова, В.А. Долганова. Каждые субботу и воскресенье в библиотеке организовывались выставки новой литературы, которые посещали очень много читателей, постоянно шла речь о литературе, я был дежурным библиотекарем в эти дни. По роду своей работы ездил в командировки в Бугуруслан, Красногвардейский район, Орск, Новотроицк, Новотроицкий и Гайский районы.

Встреча в библиотеке со знаменитыми людьми: Виктор Петрович Поляничко, Николай Доризо, Михаил Алексеев и долгие бе-

седы с ними. Пожелания библиотеке: период моей работы в Оренбургской областной библиотеке им. Крупской был счастливым, интересным и насыщенным и все сотрудники библиотеки были образованными и начитанными.



Быковский Леонид Васильевич родился в 1943 г. в Верховском районе Орловской области. Окончил Московской государственный институт культуры (библиотечный факультет) в 1966 г. Нужно пояснить некоторые расхождения в датах окончания института и начала работы. В то время в системе библиотечного образования проводился очередной эксперимент. После пятого семестра было проведено государственное распределение и направили на 10-ти месячную производственную практику с зачислением в штат. Таким образом, мой трудовой путь начался с февраля 1965 года в Оренбургской областной библиотеке. После практики мы сдали текущие и государственные экзамены и 2 февраля 1966 года нам вручили дипломы.

После всего этого я вернулся в Оренбург. Начал я работу в должности методиста научно-методического отдела, в марте 1968 г. переведен на должность старшего библиотекаря этого же отдела. В отделе отвечал за работу библиотек области с общественно-политической литературой и был куратором целинных районов.

В январе 1969 года, проработав в библиотеке без малого 4 года, уволился в связи с переменой места жительства.

В феврале 1969 года был назначен на должность старшего библиотекаря научно-методического отдела Орловской областной библиотеки, а с января 1971 г. – заведующим этим отделом.

С сентября 1973 года началась моя трудовая жизнь в Орловском филиале МГИК в должности преподавателя, затем старшего преподавателя. Завершил свою трудовую деятельность в должности доцента кафедры библиотековедения. С января 1980 г. по декабрь 1987 г. работал деканом библиотечного факультета.

Учился заочно в аспирантуре, но диссертацию не защищал. В 1997 году присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ».

Работу в Оренбургской областной библиотеке вспоминаю с благодарностью. Директор библиотеки Кучапина Генриэтта Валентиновна, ее заместитель Долганова Валерия Александровна, да и зам. начальника управления культуры Вдовин Федор Константинович благосклонно и с пониманием относились к моим первым шагам на профессиональном поприще. Учился методической работе у признанных авторитетов Татаржинской А.Ф. и Водолазской А.Я. В отделе работали Мухина (Воробьева) Н., Гладышева Н., Хризман Ф., Ситницкая Э., Левандовская Л. Коллектив в отделе был творческим, ответственным и дружным. Да и в других отделах работали люди достойные уважения и подражания. Назову некоторых из них: Карцева Р.Н., Ронжес В.В., Фокеева Н.Н., Будянская К.Р., Приезжева А.И., Мыскина Г. и всегда жизнерадостная бухгалтер Кадулина Н. Мог бы назвать еще многих, да боюсь ошибиться в фамилиях. По этой причине не везде указал отчества, ведь прошло почти 40 лет. Ко мне все относились по-доброму. Может быть потому, что я был единственным среди библиотечных работников мужчиной.

В самой библиотеке научно-методический отдел находился, в какой-то степени, на особом положении. Отдел больше внимание уделял библиотекам области и меньше был связан с работой областной библиотеки.

За время работы запомнилась мне первая командировка в

Кувандыкский район, природа Тюльганского района, просторы Адамовского, соленая вода на ст. Сара и очень вкусные пельмени в привокзальном ресторане Кувандыка. Еще помню, как в сельской библиотеке Сакмарского района ломал перегородки и внедрял открытый доступ к книжным фондам.

Люблю смотреть фильм «Бровкин на целине»: в совхозе «Комсомольский», где снимался фильм, я тоже был.

В 1967 г. я установил рекорд по командировкам – за год 120 дней. Правда, 30 из них повышал квалификацию в Москве. Летел я на курсы самолетом и сидел в буквальном смысле рядом с Юрием Алексеевичем Гагариным. Это не забывается.

Многие сотрудники библиотеки, в том числе и я, мечтали работать в отделе специального хранения, но Назарова сидела там прочно.

Несколько слов по поводу общественной работы. В Орле постоянно был членом всевозможных комиссий, комитетов и бюро. В настоящее время беспартийный.

С большой благодарностью вспоминаю своих друзей из Оренбургского КПУ, особенно семью Елисейевой Нины Семеновны.

Сейчас на заслуженном отдыхе.



Везикова Любовь Александровна родилась 27 октября 1944 года в п. Советский Сакмарского района Оренбургской области. В 1964 году окончила Петрозаводское культурно-просветительное училище по специальности библиотекарь, в 1972 году – Петрозаводский государственный университет по специальности филолог. Депутат районного совета. С 1967 года

работала в ОУНБ им. Н.К. Крупской в должности библиотекаря в отделе комплектования, затем перешла на должность старшего библиотекаря в методический отдел; главного библиотекаря; заведующей отделом.

Наиболее запомнились из коллег-библиотекарей: О.И. Згадова, А.Ф. Татаржинская, З.С. Вуйцик, В.В. Ронжес, Н.В. Никитина, Л.П. Сквородко, В.А. Долганова, Г.В. Кучапина, Н.В. Шишкина, В.М. Капустина, Т.Л. Егорова, Л.О. Симонова, Г.Ю. Селина.

Наиболее запомнились события методического характера: перевод фондов массовых библиотек области с десятичных таблиц классификации на таблицы ББК.

Осталось в памяти издание: «Оренбургское казачье войско» (сост. В.М. Капустина – Оренбург, 2002).

Пожелания библиотеке: работы в комфортных условиях, любить, беречь и ценить книгу, гордиться своей профессией.



Водолазская Алла Яковлевна родилась 4 сентября 1938 году в г. Каменец-Подольском Хмельницкой области. В 1956 году после окончания средней школы поступила в Ессентукский библиотечный техникум, с отличием окончив его в 1958 году. Была направлена на работу заведующей Михайловской районной детской библиотекой (Ставропольский край). Практическая деятельность потребовала дополнительных знаний и в том же 1958 году А.Я. Водолазская поступила на заочное отделение Московского государственного библиотечного института, а в 1960 году перевелась на дневное отделение и успешно окончила его в 1962 году.

С 1962 по 1970 год работала в Оренбургской областной библиотеке в методическом отделе, где и прошла путь от библиотекаря до главного библиотекаря. В 1970 году поступила в очную аспирантуру Московского государственного института культуры, по окончании которой была распределена в Казанский институт культуры, где около 30 лет возглавляла кафедру библиотековедения, а с 2004 года – она профессор кафедры библиотечно-информационной деятельности.

В 1974 году защитила кандидатскую диссертацию на тему «Проблемы совершенствования системы повышения квалификации библиотечных кадров села».

В 1979 году А.Я. Водолазской было присвоено ученое звание доцента. С 1993 года она – исполняющая обязанности профессора кафедры библиотековедения, а в 2000 году ей было присвоено ученое звание профессора. Более десяти лет А.Я. Водолазская исполняла обязанности секретаря ученого совета института. За заслуги в области высшего образования награждена нагрудным значком «За отличные успехи в работе». В 1998 году ей присвоено звание «Заслуженный работник культуры Республики Татарстан». В 2004 году была официально признана школа Водолазской Аллы Яковлевны и выдан аттестат признания научной школы А.Я. Водолазской по направлению «Библиотековедение, библиографоведение, книговедение». Она была избрана почетным профессором Казанского государственного университета культуры и искусств.

Долгие годы она курировала студенческое научное общество на библиотечном факультете, была ответственным секретарем Всесоюзного конкурса на лучшую научную студенческую работу по разделу «Библиотековедение, научно-техническая информация, культурно-просветительная работа» (1980-1984 гг.) и председателем конкурсной комиссии Поволжского тура Всесоюзного конкурса студенческих работ.

А.Я. Водолазская принимала участие в работе Всесоюзного учебно-методического совета и Республиканского учебно-методического совета, активно участвовала во всесоюзных исследованиях, посвященных библиотечной профессии.

Все годы работы в вузе А.Я. Водолазская активно содействует совершенствованию библиотечного дела в Республике Татарстан. Она принимает участие в организации различного рода республиканских конкурсов и смотров, оказывает консультативную помощь в исследованиях, в частности «Библиотека глазами читателей» (НБ РТ), «Библиотека и горожане» (ЦБС г. Казани) и др.

Основная работа – это преподавательская деятельность. За годы работы ею были разработаны учебные курсы по базовым дисциплинам библиотековедения: «Организация и управление библиотечным делом», «Библиотечный менеджмент», «Библиотечный маркетинг». Созданы спецкурсы: «Методическая деятельность ЦБС», «Система повышения квалификации библиотечных кадров: история, современное состояние, проблемы совершенствования», «Передовой библиотечный опыт: возможности внедрения» и др.

А.Я. Водолазская подготовила около 5 тысяч специалистов, многие из которых сейчас возглавляют крупнейшие библиотеки региона, занимают командные должности в различных библиотечных структурах.

Много сил она отдала и формированию кафедры библиотечно-информационной деятельности, почти все сотрудники этой кафедры – ее ученики, многие из них стали кандидатами наук, доцентами и докторами наук.

А.Я. Водолазская ведет большую научную работу в области библиотековедения, ею опубликовано более 100 работ научного и методического характера, получивших широкое признание со стороны научной общественности.

В отзывах на ее публикации отмечается ценное значение ее идей, связанных с организацией, содержанием, методикой повышения квалификации слушателей ФПК, а также инновационный характер трудов, посвященных организации и управлению библиотечным делом, прежде всего методической работы. Многие из методических разработок А.Я. Водолазской, особенно деловые игры по организации и управлению библиотечным делом, используются в системе высшего и среднего библиотечно-библиографического образования.

Под руководством А.Я. Водолазской защищены четыре кандидатские диссертации.

Помню всех, с кем работала

Очень приятно получить весточку из своего прошлого. Работа в Оренбурге связана только с приятными воспоминаниями. Очень живо встают воспоминания о сослуживцах. Я практически помню всех, с кем работала. Естественно, что некоторых более ярко. Во-первых, наши директора: Г.В. Кучапина, В.А. Долганова, они были полной противоположностью друг другу. Долганова В.А. представлялась нам строгой, требовательной. Кучапина Г.В. после «разноса» нас успокаивала. Долганова В.А. – очень творческий человек. Она постоянно стремилась нас «взбодрить», направить на поиск нового. Библиотека работала в стесненных условиях, отчаянно не хватало места. Нас постоянно закрывали пожарники. Бывали даже анекдотичные случаи, например, наш театр готовил новую постановку и нужна была срочно литература, которая хранилась на нижних уровнях книгохранилища. Выход был найден. Режиссер принес реквизит, а именно, торт с электрическими лампочками (на батарейках) и процессия с тортом двинулась за литературой. Шла многолетняя борьба за строительство нового здания. Директора ездили в Москву, привозили многообещающие проекты, их обсуждали

всем коллективом, радовались, что скоро будет в новом здании. Но...

Не могу обойти вниманием свою непосредственную начальницу и подругу Анну Федоровну Татаржинскую (Анюту). Красавица и умница. Она смогла создать творческую и дружескую атмосферы в родном методическом отделе. Не случайно наш отдел занимал первое место в соцсоревновании. Капустники, пользующиеся большим успехом в Оренбурге, так же были отчасти творением нашего отдела.

Факеева Н.Н. (Наташа) была первым человеком, который предложил мне помощь в поиске квартиры. Ронжес Виктория Владимировна (мы ее звали «мудрая сова»), она могла нас всех примирить, уладить конфликт. Юдина Людмила Викторовна (Лиля) была у нас «теоретиком» по сложным проблемам жизни. Ситницкая Эльвира (Эля) всегда улыбочивая, готовая помочь. Быковский Леонид Васильевич, единственный мужчина в нашем коллективе. Мы все дружно им командовали, старались воспитать из него «настоящего мужчину», поэтому требовали от него знаний по всем «мужским» вопросам. Кстати, во время субботника на меня стала падать плохо закрепленная оконная рама, и он ее отбил локтем (можно сказать – спас мою голову). Карцева Римма Николаевна – на абонементе главный человек, эрудит, верный товарищ.

Несколько слов о людях, которые вряд ли попадут в сборник. Это наш завхоз Жеребцов Петр Иванович и вахтер Сонечка (по имени ее только и знали). Петр Иванович жил при библиотеке. Он заботился о нас, девчонках.

Мы много ездили зимой и одеты были легко. Он купил нам валенки 43 размера (чтобы они всем подошли), ругал, что ходим полуголые. Сонечка с улыбкой встречала всех, запоминала всех наших знакомых.

И еще об одной замечательной женщине – Володарской Анне Рувимовне (отдел обработки). Она работала в библиотеке даже

в годы войны. Из ее рассказов запомнилось, что читателей было много, несмотря на то, что библиотека отапливалась плохо. Для минимально удобства читателей – целый день грели большой чайник, обеспечивали читателей кипятком. С иронией она отзывалась о себе, называла себя «эталоном», т.к. талия – ровно 100 см.

Таких воспоминаний у меня множество, я практически помню обо всех, с кем работала.



Вуйцик Зоя Семеновна родилась 3 августа 1937 года в г. Оренбурге. В 1962 году окончила Ленинградский библиотечный институт по специальности библиотекарь-библиограф высшей квалификации. Член обкома профсоюза работников культуры, председатель Совета наставников Областной научной библиотеки, постоянный член профкома библиотеки.

Имеет медаль «Ветеран труда», почетный знак Министерства культуры «За достижения в культуре».

С 1965 года работала в ОУНБ им. Н.К. Крупской в должности старшего библиотекаря абонемента, затем перешла на должность старшего методиста; главного библиотекаря; зав. читальным залом; зав. отделом обработки.

Работала с такими коллегами как: А.Л. Гуревич, А.И. Приезжева, В.А. Иванова, К.Р. Будянская, Р.З. Махлина, А.С. Журавлева, А.И. Макарьева, В.А. Долганова, Г.В. Кучапина, В.В. Ронжес, Н.И. Коваленко и многие другие.

Особо запомнились читатели: П.Е. Матвиевский – удивительно-замечательный человек, скромный, застенчивый, трогательный и очень умный; А.И. Папыкин – так увлекательно рассказывает о кол-

легах – актерах; Г.В. Литвинова – прекрасный диктор областного радио, человек большой эрудиции и скромности.

Наиболее запомнились события методического характера, произошедшие в библиотеке: Всесоюзная научно-практическая конференция на базе Гайской ЦБС; школы передового опыта по научной организации труда; по переводу фондов и каталогов на таблицы ББК.

Массовые мероприятия: лекторий Г.А. Найданова; лекторий Г.Г. Коломиец «Музыка как мир человека»; театральные встречи с актерами, певцами, музыкантами и литераторами.

Издания библиотеки: «Исследователи Оренбургского края»; «А.С. Пушкин и Оренбургский край»; «Писатели Оренбуржья»; «Многоэтничное Оренбуржье» и персональные издания, посвященные Ю.С. Зобову, В.П. Поляничко, Ю. Гагарину, М. Джалилю. Встреча в библиотеке со знаменитыми людьми – выдающимися деятелями науки, культуры и искусства: это – К. Прието, М. Дрюон, Н. Фатеева, Ю. Энтин, А. Солодили, А. Бледных, Я.В. Рабинович, трио «Элегия»; с замечательным солистом А. Калугиным, певицами мамой и дочкой Буйносовыми и многие другие.

Пожелания библиотеке: пусть всегда будет много-много читателей, которых обслуживают культурные, хорошо воспитанные и грамотные библиотекари, пусть в новом здании сохраняются лучшие традиции нашей библиотеки, пусть библиотека занимает достойное место в ряду других учреждений науки и культуры, пусть по достоинству ценят труд библиотекарей – великих тружеников, достойных наград, поощрений и достойной заработной платы.

Полвека отдано родной библиотеке

Скольким читателям за эти годы была оказана помощь в подборе литературы для выполнения контрольных и курсовых работ, кандидатских и докторских диссертаций. Всегда относилась к этому

процессу работы с большой ответственностью и удовлетворением, получала благодарность читателей, а это самое главное в моей профессии. Вспоминаю работу в читальном зале. Сколько же было прекрасных читателей, которые составляли не только гордость нашей библиотеки, но и всего нашего края. Многие из них ушли в мир иной, но я вспоминаю их с глубокой нежностью и благодарностью. Общение с ними обязывало всегда держать руку на пульсе времени: следить за событиями, происходящими в стране, за новинками литературы, уметь порекомендовать, обозначить тему произведения, исходя из их интересов. Назову лишь несколько имен, с которыми имела наиболее частое общение: П.Е. Матвиевский, В.Г. Охитин, Р.Б. Имамутдинов, Ю.С. Зобов, А.А. Возняк, Е.Н. Горбанская, А.С. Солодилин, И.М. Елин, А.М. Горбачев, А.Г. Рыбин, Г.В. Литвинова. Все они подлинные интеллигенты, высокообразованные, культурные, вместе с тем простые в общении, они многое дали мне в человеческом и духовном отношении.

Из ныне здравствующих отмечу И.С. Уханова – много лет назад молодого, начинающего писателя, выпустившего свою первую книгу «Небо детства», талант которого был отмечен Ю.М. Нагибиным.. Помню, как на встрече со студентами Оренбургского культурно-просветительного училища, на вопрос одной из студенток, как он относится к «постельным сценам» на страницах книг, Иван Сергеевич ответил, что для него приемлемо только некрасовское «...знает только ночка темная, как поладили они...». Замечательный ответ юному поколению. Н.А. Емельянову, поэзию которой очень люблю. Её стихи по-женски мудрые, выстраданные, наполненные любовью к своей малой родине, к людям: «Варить вишневое варенье», «Молитва» (не могу без слез читать это стихотворение): «Молюсь одной молитвой незабвенной: Я все отдам, но сына упаси», «Годовщина» и много других красивых лирических содержательных стихов. Г.А. Найданова

– нашего уважаемого, любимого, который является для нас не только читателем, но и другом, наставником. Его энциклопедические знания в области искусства вызывают огромное восхищение, преклонение. Он умеет вызвать интерес к искусству и «сеять разумное, доброе, вечное». Более 20 лет он вел лекторий по искусству «Оренбургские сезоны». В этот день публика осаждала двери библиотеки, так велико было желание прослушать новую лекцию, которую с блеском проводил Геннадий Александрович. А какие великолепные выставки он организует в музее изобразительных искусств. Вот и сейчас он занят подготовкой к организации выставки «Мишка с куклой», на которой будет представлена коллекция плюшевых мишек и кукол с 1940 года, приуроченная к новогодним праздникам и Рождеству Христова.

А.И. Папыкин, о котором мне хочется сказать более подробно, так как он является постоянным читателем нотного-музыкального отдела, в котором я в настоящее время работаю. Александр Иванович является Заслуженным артистом России. Его творчество было отмечено «Орденом Дружбы народов». 50 лет, отданные служению сцене единственного в его жизни Оренбургского драматического театра, вызывают уважение и восхищение.

Нашему отделу он дорог как читатель, который неизменно, в течение многих лет, имеет № 1 читательского билета. Его приход в библиотеку всегда вызывает чувство благодарности и удовлетворения от общения с ним. Он всегда почтителен и доброжелателен по отношению к нам. Его интересует новая литература, связанная с театральной деятельностью. В настоящее время он работает над книгой об Оренбургском драматическом театре. Его статьи в журнале «Гостиный двор» отправляют читателя в увлекательное путешествие по страницам истории театра. Александр Иванович помогает отделу в проведении массовых мероприятий. Являясь профессором кафедры

актерского мастерства ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, он имеет возможность привлечь студентов к участию в этих мероприятиях. Сам он замечательно рассказывает о годах учебы в оренбургском филиале Школы-студии при МХАТ СССР, об однокурсниках, многие из которых до сих пор работают с ним на одной сцене, о своих ролях, которых более 300 в его творческой биографии. Хорошо известен Александр Иванович на поприще воспитания молодого поколения. Помимо работы в институте искусств, он является руководителем молодежного театрального коллектива «Поиск» при ОЦДЮТ им. В.П. Поляничко. Свидетельством его популярности у молодежи служит его победа в номинации «Мастер» конкурса «Студенческая театральная симпатия 2005 года». Мы рады и горды, что среди наших постоянных читателей имеются настоящие любители книги, для которых она является не только «источником знания», но и образцом человеческой мудрости, ценнее которой нет ничего на свете.



Гольченко Антонина Ивановна родилась 1 марта 1940 года в с. Елховка Тоцкого района Оренбургской области.

В 1960 году окончила Бузулукский библиотечный техникум по специальности библиотекарь массовых библиотек. В 1967 году – Ленинградский государственный институт культуры, факультет библиотековедения и библиографии массовых и научных библиотек.

Бессменный член профсоюзного комитета. В 1970 году получила медаль «За доблестный труд». К 100-летию со дня рождения В.И. Ленина в 1974 году – знак «Победитель социалистического соревнования», в 1984 году – медаль «Ветерана труда», в 1989 – знак

за «Отличную работу» Министерства культуры СССР.

6 декабря 1962 году поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской в отдел обработки и комплектования – библиотечным техником. Затем в 1963 году перешла в отдел абонементов – помощником библиотекаря, в 1964 году – в читальный зал – библиотекарем, в 1965 году – в сельскохозяйственный отдел – библиотекарем, затем в 1966 году работала методистом, в 1968 году – зав. отделом сельскохозяйственной литературы, в 1986 году – зам. директора по библиотечной работе.

Из коллег-библиотекарей особо запомнились (считаю их учителями): Будянская Клавдия Робертовна, Бысик Галина Александровна, Долганова Валерия Александровна. А также Факеева Н.Н., Мыскина Г., Яковлева С., Штыкалова Г.М., Ронжес В.В., Синолиц Н.С., Кирьянова Т.И., Ефимова Н.Я. и др.

Наши читатели: Колесников Л.Д. – доктор сельскохозяйственных наук, Чернов Г.А. – кандидат сельскохозяйственных наук. Это не только читатели, но и активные помощники в пропаганде сельскохозяйственной литературы.

События библиотеки: централизация библиотек, внедрение информационных форм работы библиотек в обслуживание специалистов сельского хозяйства области.

Встреча со знаменитыми людьми: Поляничко Виктор Петрович – незабываемые встречи с ним, как в библиотеке, так и на его лекциях (по пятницам) в Доме политического просвещения.

Пожелания библиотеке: гордо носила звание научной библиотеки, не иссякала бы нить связи с читателями, чтобы ЦРБ были опорой во внедрении нового и передового.



Долгушина Астра Михайловна родилась 1 августа 1937 года в г. Бодайбо Иркутской области. В 1961 году окончила Московский государственный библиотечный институт по специальности библиотекарь-библиограф.

Заместитель председателя профсоюза (председатель Мартынова Е.Т.).

Имеет значок Министерства культуры СССР «Лучший библиотекарь».

В мае 1977 года поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской в библиографический отдел на должность библиографа, а далее главного библиографа.

Наиболее запомнились из коллег-библиотекарей: Ронжес В.В., Факеева Н.Н., Коломацкая В.М., Советова В.М., Штыкалова Г.М., Егорова Т.Л., Кузнецова Н.А., Березина Г.П., Федосова О.В., Гинтер Е.В. – все по-своему оставили свой след.

Читатели библиотеки: Рабинович Яков Владимирович, Медведева Лидия Сергеевна – искусствовед, широкий кругозор знаний и желание поделиться ими.

События в библиотеке: семинары, круглые столы, встречи с писателями, краеведами.

Издания библиотеки: «Что читать об Оренбургской области» (универсальный краеведческий указатель литературы).

Пожелания библиотеке: желаю процветания, успехов, хороших кадров, дружбы между отделами!



Егорова Тамара Леонидовна родилась 9 декабря 1946 года в Хабаровском крае в п. Бирокан. В 1968 г окончила Восточно-Сибирский государственный институт культуры (г. Улан-Удэ) по специальности библиотекарь-библиограф высшей квалификации.

Принимала участие в работе профсоюзного комитета библиотеки. Имеет почетную грамоту Министерства Культуры РФ от 31.05.01.

В 1968 году поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской в отдел обработки на должность библиотекаря. В 1985 году перешла в библиографический отдел, в 1993 году вернулась в отдел обработки на должность зав. отделом.

Работала с такими коллегами, как В.А. Иванова, А.Л. Гуревич, В.В. Ронжес, А.М. Долгушина и многие другие.

С читателями работала мало, но запомнился Я.В. Рабинович, своей эрудицией, профессионализмом и просто как человек.

Наиболее запомнились в библиотеке утренники для детей, посвященные Новому году, сотрудники знали в лицо всех детей, внуков. Это очень сплачивало коллектив, люди были добрее. Хорошо, что библиотека чествует ветеранов и молодых, которые отработали пока не много, но это очень приятно.

Издания библиотеки: «Главной библиотеке области 100 лет» (1989), а также издания библиографического отдела «Ежегодники», в которых я принимала участия.

Такое событие, как «День открытых дверей», я очень жалею, что не попала на это мероприятие, но девочки показали видеозапись и я по- хорошему порадовалась за коллектив и библиотеку в целом.

Пожелания библиотеке: воспитывать молодые кадры, уделяя больше внимания профессиональной деятельности, провести юбилей на должном уровне и, конечно, пригласить нас, ветеранов.



Ермакова Евгения Акимовна родилась 6 декабря 1937 года в городе Оренбурге. В 1960 году окончила Бузулукский библиотечный техникум по специальности библиотекарь. Член профкома, председатель ревизионной комиссии много лет.

Имеет медаль «Ветеран труда», знак ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «Наставник молодежи», значок Министерства Культуры СССР «За отличную работу».

В 1958 году поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской в отдел книгохранения и отдел комплектования на должность библиотекаря, а затем в сектор учета – старшим библиотекарем, в настоящий момент работает ведущим библиотекарем в отделе комплектования.

За 50 лет работало много коллег-библиотекарей. Все были библиотекари с большой буквы: Л.И. Михайлюкова, О.И. Згадова, Н.И. Верещагина, Н.С. Камынина, Н.И. Амирова и многие другие.

Я работала в книгохранилище, с читателями сталкивалась не часто. Запомнились читатели – Шехтман, Шевченко, Домбровский и Сенчихин.

Наиболее запомнились события, произошедшие в библиотеке: капустники на Новый год, 8 Марта, празднование 115-летия библиотеки.

Пожелания библиотеке: желаю всем сотрудникам большой заработной платы, всех благ и успехов в труде на благо нашей любимой библиотеки и процветания.



Идрисова Зайнаб Хусаиновна. Научных работ у меня нет, а в общественной работе в библиотеке я принимала участие, вечно в профсоюзных «деятелях» была, помните, я полагаю, в общем, как не безызвестная профсоюзная дама из кинофильма «Служебный роман». Как меня только Инна Александровна терпела? Что же касается моих дорогих коллег-библиотекарей, то, как мне кажется,

80-90-е годы уже прошлого века были «золотым веком» кадрового состава библиотеки. Когда я пришла работать, я была поражена интеллектуальным уровнем сотрудников, той незабываемой дружелюбной, дружественной, почти домашней обстановкой в отношениях между сотрудниками. Я восхищалась и продолжаю восхищаться той атмосферой! Поименно всех сотрудников, кто создавали эту ауру благожелательности, не перечислишь.

Я пришла в библиотеку в то время, когда директором была Генриэтта Валентиновна, Валерия Александровна в то время была заместителем. Мне они казались какими-то небожителями! Весь библиографический отдел были для меня «зубрами», так они много знали и могли ответить на любой вопрос! А Везикова Л.А., Вуйцик З.С. Ветрова Р.Г., мой профсоюзный «бог» - Евгения Акимовна Ермакова, которая во всех даже совершенно невозможных ситуациях всегда на вопрос «как дела» отвечала «лучше всех!», преданная делу Галя Селина, моя Инна Александровна... конечно-конечно, я многих упускаю, разве всех перечислишь? Спасибо им всем, что они были в моей жизни! А дальше вы, поколение, которое после нас, умопомрачительная Наталья Вадимовна, Калашникова И., Камскова Т., Шонина С., Анечка Терехова. Да здравствуете ВЫ!

Читатели... Разве я когда-нибудь забуду умницу Геннадия

Витальевича Ховрина, библиофила и библиомана? Володю Леонтьева, Храмова Игоря, который пришел в наш отдел ИНО (иностранной литературы) совсем мальчиком, мама привела. Люди эти стали знаковыми фигурами для Оренбурга. Да и как иначе может быть, если любишь книгу, круг интересов разнообразен?

А про Найданова Г.А...: где найти слова, чтобы полностью описать тот вклад, который он внес в культурную жизнь города? И как здорово, что для своей просветительской деятельности он выбрал нашу библиотеку! Его лектории - это ж отдельная песня, сколько людей собиралось, стульев не хватало. Сколько зерен красоты, доброты он заронил в души своих слушателей. Низкий поклон ему! Что же касается запомнившихся событий, их много, но я скажу о выставке французских книг для делегации мэрии г. Тулузы в 1990 году, которую мы сделали в стенах библиотеки. Еще когда я описывала эти издания (они были описаны, но неполно ввиду отсутствия специалиста с фр. яз.), я была в совершеннейшем потрясении от богатств, которыми владеет библиотека, ведь там были издания XVII-XIX вв., прижизненные издания А. Доде, А. Дюма, Стендаля, даже О.Бальзака; там были воспоминания адъютанта Наполеона и еще масса всего раритетного. Можно представить шок французов, когда я на французском языке делала обзор этой литературы. Разве могли они представить, что в городе, о котором они узнали только перед своей поездкой в Россию, хранятся такие сокровища? Я думаю, что сейчас эти сокровища хранятся в отделе редких книг, может, уже оцифрованы? Хорошо бы!

Даже если мои воспоминания никак нигде не отразятся, тем не менее, спасибо за то, что вы “отправили” меня вспоминать те благословенные годы. Я никогда их не забуду и так, но вот так предметно, конкретно... Дорогая Людмила Павловна, никогда не уйдет из памяти Ваша теплота и доброта, Ваше материнское отношение к

своим подчиненным! При воспоминании о Вас мне всегда хочется улыбнуться, светлый Вы человек! Спасибо и простите те, кого я не упомянула, все вы в моем сердце. Поздравляю с юбилеем!



Камынина Надежда Степановна родилась 22 августа 1957 г. в п. Удельный Новосергеевского района Оренбургской области. В 1977 г. окончила Оренбургское культурно-просветительное училище, в 2006 г. – Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей. Имеет грамоту Министерства культуры РФ, ветеран труда.

15 марта 1982 г. поступила на работу в ОУНБ им. Н.К.Крупской в отдел основного книгохранения – библиотекарем. С января 2007 г. – заведующая отделом основного книгохранения.

Из коллег-библиотекарей наиболее запомнились: Амирова Нелли Ивановна, Волобуева Надежда Ивановна, Маркина Татьяна, Охаева Наталья Львовна, Верещагина Наталья Ивановна.

Из читателей запомнился Спиркин, который прочитал отдел 9(с)27 история Великой Отечественной войны от А до Я.

Пожелания библиотеке: желаю всем работникам библиотеки здоровья, успехов в труде, счастья в личной жизни.



Капустина Валентина Михайловна родилась 1 февраля 1952 года. Окончила Самарский государственный институт культуры по специальности библиотекарь-библиограф высшей квалификации. Член ученого Совета Оренбургского отделения РГО, член научного Совета ГАОО, член совета женщин-казачек, заместитель секретаря комсомольской организации ОУНБ им. Н.К. Крупской и т.д. Имеет памятную медаль

Н.М. Пржевальского от РГО.

Работала в ОУНБ им. Н.К. Крупской в должности библиотекаря в патентно-техническом отделе. Затем перешла в отдел обслуживания работников сельского хозяйства – библиографом, далее заведующей отделом естественно-научной литературы.

Работала с такими коллегами, как: Л.О. Симонова, Л.А. Везикова, Г.К. Макарова, В.А. Долганова, Т.Н. Рыжикова, Т.Н. Савинова, Т.В. Михайлова и многие другие.

Наиболее запомнились из читателей: В.А. Лабузов, А.А. Чибилев, Н.Д. Кин, В.Н. Руди, В.Г. Семенов, В.Г. Бешенцев, М.П. Мاستрюков и другие.

События в библиотеке: проведение итогов библиотечного экологического конкурса 1996 г.; массовые мероприятия, проводимые отделом литературы по естествознанию; в 2000 г. совместно с обществом Красного Креста встреча с сестрами милосердия «Солдат спасенный помнит вас»; в 2007 г. краеведческие чтения «Гордость Российской картографии».

Издания библиотеки: «Доблестный гражданин России», посвящено В.И. Далю (2001).

Встреча в библиотеке со знаменитыми людьми: Владимиром Карповым, Леонидом Бородиным, со священником Леонтием и

многими другими.

Пожелания библиотеке: руководству – мудрости, библиотекарям – не ослабевающего интереса к работе, читателям – радости от общения с библиотекой.



Карцева Римма Николаевна. Оренбурженка, всю жизнь прожила в Оренбурге. Только с 1940 по 1945 г. мы жили в г. Орске. В 1941 г. у нас месяца 2-3 жила Елена Ивановна Шалевич – мать народного артиста СССР Вячеслава Анатольевича, он мой ровесник, т.е. в 7 лет жил в Соликамске, детей вывезли раньше, но он позже пожалел, что не был с мамой в г. Орске.

Родилась 28 марта 1934 года. Окончила Оренбургский педагогический институт им. Чкалова (1952-1956) по специальности учитель русского языка и литературы.

Общественная деятельность: 10 лет в 70-80 гг. была депутатом Ленинского районного совета народных депутатов; 1 год – председателем местного комитета и комиссии по контролю за деятельностью администрации. Потом эту должность упразднили и правильно сделали. В 1960 г. была секретарем комсомольской организации.

Наград и званий не имею. Есть свидетельство, что мое имя внесено в библиотечную «Книгу почета» за многолетнюю безупречную работу.

С 1956 по 1957 г. была учителем русского языка и литературы в Уголинской семилетней школе Соль-Илецкого района. В 1957 г. меня приняли в Оренбургскую областную библиотеку им. Н.К. Крупской на должность библиотекаря абонемента. В этом отделе я проработала

два года: с 1957 по 1959 г., потом меня перевели в методический отдел. Там проработала три года: с 1959 по 1961 г. Потом меня перевели снова в отдел абонемента заведующей, в этой должности я проработала 28 лет: с 1959 по 1989 гг. до трудовой пенсии. Во время работы в библиотеке я еще 5 лет работала по совместительству в культпросветучилище учителем литературы.

С 1989 г. 10 лет работала учителем русского языка и литературы в школе рабочей молодежи № 1, пригодился опыт работы в библиотеке.

Ушла на заслуженный отдых в 65 лет, но через три года простоя снова поступила в музей изобразительных искусств - смотрителем залов и проработала там 8 лет, потом снова ушла на заслуженных отдых в 2010 году.

Коллеги в библиотеке, в основном абонемента, они и запомнились. Тихомирова Раиса Петровна: сначала работала библиотекарем, потом старшим библиотекарем, потом ее перевели заведующей отделом книгохранения. Макарова Галина Константиновна, Пискунова Тамара, Гурвич Элла, Наташа и Таня – фамилии не помню, Петрова Таня, Вуйцик Зоя Семеновна, Курина Татьяна – старшие библиотекари, Подшибаева Валентина, Вера Пузрякова и другие. Всего 55 библиотекарей.

Еще, конечно, руководство библиотекой, к ним я относилась с большим уважением – Кучапина Г.В., Долганова В.А., Костюкова Л.В. Кроме этого, моя первая зав. отделом абонемента Кондранина Нина и бывшая зав. абонемента Лобурева Марианна Васильевна – красавица, на нее приходили читатели любоваться и многие другие.

Читатели: 1957 года: Небеснов – инженер ж/д, сослан в Оренбург, дворянин. Кричевцов Алексей Алексеевич: работал в совнархозе зав. отделом, москвич, помогал нам в работе и мне лично. Он посоветовал и посодействовал тому, чтобы на нашем

мероприятии, устном журнале «Наш город» выступил тогдашний председатель совнархоза, который рассказал о Совнархозе, его деятельности в Оренбурге и о своих впечатлениях о работе английского парламента, он только что вернулся оттуда. Алексей Алексеевич Кричевцов – знаток искусства, особенно живописи. Он рассказывал нам о художниках: передвижниках и мирискусниках. Мы узнали очень глубоко творчество и биографии Бенуа, Сомова, Бакста, Добужинского, Коровина и других. Это пригодилось в работе в музее изобразительных искусств. Алексей Алексеевич помогал нам во многом. Он был очень интеллигентен, учтив, энциклопедист и очень ценил наш труд – библиотекарей. Недаром уже из Москвы он прислал мне французские духи «Клима». Их тогда у нас в городе в помине не было.

Еще один читатель – Троицкий Мстислав Николаевич. Он бывший директор Бугурусланского завода радиаторов, к нам пришел пенсионером. Он с женой (она врач) после войны приехали добровольно поднимать народное хозяйство нашего края и застряли у нас. Отдушиной у них была наша библиотека. Они были, так сказать, всеядны, их интересовала все: новинки литературы, искусства, археологии и проч. Это были замечательные люди, интеллигенты, коренные москвичи.

Мстислав Николаевич очень много нам рассказывал о Москве, об архитектуре, музеях, тайнах Москвы. Познакомил меня со своим творчеством, дал мне почитать два рассказа: «Мальчик и газель» и «История одной семьи». Эти рассказы чрезвычайно интересные: и слог, и прекрасный русский язык, и содержание. Эти рассказы Татьяна Тэсс (она была сотрудницей журнала «Знамя») просила разрешения опубликовать в этом журнале, но не успела – ушла из жизни.

О своих читателях я могла написать тома. Но я хочу сказать, что наша библиотека была отдушиной (не очень хорошее слово, но

верное), местом отдыха, местом, где их понимали и приветствовали.

Недаром некоторые из читателей, кого постигало горе – смерть родственников, на другой день после похорон приходили в нашу библиотеку. И в течение нескольких дней, даже месяцев приходили ежедневно. Так было со стариком Лянкевичем. Похоронил свою любимую половину, пришел к нам, сидел в уголке, плакал. Вечером за ним пришел сын, который сказал: «Я знал, что весь день он проведет в библиотеке».

Еще один пожилой читатель (не помню фамилию) был всегда угрюмым. А после смерти жены еще больше ушел в себя. Но он каждый день приходил к нам и подолгу сидел, перелистывая журналы и книги. Еще вспоминаю читателя – полковник, был в Афганистане. Приехал весь седой (а мы его потеряли, часто вспоминали). Он пришел к нам на другой день после приезда, прошел к стеллажам с книгами, гладил корешки книг и что-то шептал, видимо здоровался. Мы ему не мешали. Много было интересных людей, некоторые из них и сейчас встречаются и приветливо здороваются и разговаривают. Читатель - Андреев Лев Владимирович – врач. Мы с ним в музее встретились и вспоминали библиотеку.

Мероприятия, произошедшие в библиотеке:

1. Устный журнал «Наш город», на котором выступил председатель совнархоза. Он проходил в Доме учителя, зал был полон читателей.

2. Презентация книги Л. Большакова о Хоментовском. Мы с зав. читальным залом Камсковой Татьяной помогли организовать его Чибилеву А.А. Были приглашены ученые всех институтов нашего города и геологоуправления. Вечер был хорошо организован. На вечере помирились два враждебных лагеря: одни были за Хоментовского, другие против, особенно геологи. Сам Хоментовский выступил и примирил эти два лагеря. Он пролил свет на все темные пятна многих

прошлых лет, многое объяснил, ссора растаяла и участники вечера помирились.

3. Литературный клуб на трикотажной фабрике. В работе клуба приняли участие две поэтессы – Надежда Емельянова и Марина Жук. Было много читательских конференций. Особенно памятна по книге Ю. Бондарева «Берег». Присутствовали и выступали молодые воины. Памятен вечер, посвященный 23 февраля. На нем выступила главный штурман женского летного полка с рассказом о своих боевых подругах Капитолина Васильевна Рузаева. Она после войны преподавала штурманское дело в нашем летном училище. Несколько литературных вечеров, посвященных А.С. Пушкину с участием С.Е. Сорокиной. Вечера, посвященные Аксакову. Один из них назывался «От Аксакова до Чибилева». А.А. Чибилев принял участие в его проведении. Другой – посвящен семье Аксаковых, ученики инсценировали сказку «Аленький цветочек». Вечер, посвященный Паустовскому, проводился в старших классах вечерней школы №1. Слушательницы плакали, когда читали отрывки из рассказа «Телеграмма». Еще было много мероприятий, всех не перечислишь.

Пожелания библиотеке:

- следовать традициям, не забывать ветеранов-библиотекарей;
- помнить и стремиться к тому, что бы коллектив библиотеки был одной дружной семьей;
- библиотеке быть заметной среди библиотек России.

P.S. Меня, Карцеву Р.Н., зам. министра культуры РСФСР Стриганов приглашал работать инспектором в Министерство только потому, что знали нашу библиотеку и высоко ценили. Возглавляла ее тогда Кучапина Генриэтта Валентиновна. Даже посулили старшего инспектора и квартиру в Москве. Но по семейным обстоятельствам не переехала.



Коломацкая Вера Михайловна родилась 22 октября 1945 года в городе Оренбурге.

В 1972 году окончила Уральский государственный университет филологический факультет по специальности библиотековедение и библиография.

Имеет звание «Ветеран труда Оренбургской области», неоднократно награждалась почетными грамотами.

В 1972 году поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской в справочно-библиографический отдел, работала в должности старшего библиографа, затем главного библиографа, главного библиографа краеведческого отдела.

Наиболее запомнились из коллег-библиотекарей: Л.П. Скородко, В.В. Ронжес, В.М. Советова, Н.Н. Факеева, Г.В. Кучапина, В.А. Долганова, А.М. Долгушина, Г.М. Штыкалова, Л.О. Симонова, Т.А. Камскова, В.А. Иванова, Р.Г. Ветрова и многие другие.

Из читателей запомнились такие, как Я.В. Рабинович, Г.В. Ховрин, Л.Б. Соколова, П.Е. Матвеевский, Л.Н. Большаков, Ю.С. Зобов, В.В. Дорофеев, А.Г. Прокофьева, Н.А. Шехтмова, А.И. Папыкин, С.Е. Сорокина, Г.П. Матвеевская, Т.Л. Большакова и другие.

События в библиотеке: научная конференция, 100 летний юбилей библиотеки, юбилейные чтения «Библиотека и время», межрегиональная научная конференция «К информационному обществу...»

Массовые мероприятия: лекторий Г.А. Найданова, «Ночь в библиотеке», открытие нового здания областной библиотеки, новогодние капустники, юбилеи сотрудников Р.В. Григорьевой, Т.И. Кирьяновой, Г.В. Кучапиной. Первое место среди библиотек России в конкурсе «Библиотеки в год российской истории», в советское время

библиотеке вручалась переходящее Красное знамя.

Издания библиотеки: «Оренбургская книга», «Литературное Оренбуржье», «Исследователи Оренбургского края», «А.С. Пушкин и Оренбургский край», «Многоэтничное Оренбуржье», каталог книжной выставки «По заслугам почтения достойный господин статский советник Рычков», материалы конференций.

Встреча в библиотеке со знаменитыми людьми: М. Дрюоном, Д. Рубиной, Р. Казаковой, И. Ухановым, В. Боковым, В. Карповым, М. Чудаковой и другими.

Пожелания библиотеке: поздравляю родную библиотеку с 125-летним юбилеем, хороших книг, новых информационных ресурсов, профессиональноподготовленных и доброжелательных сотрудников, любознательных читателей.

Курбанова (Дубровская) Наталья Андре-евна родилась 4 июня

1957 года в с. Халилово Оренбургской области.

В 1978 году окончила Челябинский институт культуры по специальности библиотекарь-библиограф высшей квалификации.

Имеет грамоты библиотеки.

В 1978 году поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской на должность главного библиотекаря в отдел НМО, в 1979 г. – в отдел сельскохозяйственной литературы. 1985 г. – заместитель директора областной профсоюзной библиотеки; в 1997 г. – заведующая библиотекой в школе №30; 2002 - 2009 гг. – зав. отделом комплектования библиотеки ОГПУ, с 2009 – главный библиотекарь отдела комплектования ОУНБ им. Н. К. Крупской.

Наиболее запомнились из коллег-библиотекарей: Ронжес



Виктория Владимировна и Макарова Галина Константиновна.

Из читателей запомнились: Дорофеев В.В., Футорянский Л.И., Чибилев А.А.

События в библиотеке: конкурсы «Лучший библиотекарь области», «Библиночь 2012 год».

Пожелания библиотеке: творческого подъема, бодрости духа, побольше грамотных молодых специалистов.



Плотникова Людмила Ивановна родилась 25 сентября 1937 года в с. Тимашево Екатериновского района Чкаловской области. В 1959 году окончила Бузулукский библиотечный техникум по специальности библиотекарь массовых библиотек. Была много лет казначеем профсоюза и кассы взаимопомощи.

Была награждена медалью к 100-летию со дня рождения В.И. Ленина. Когда библиотека отмечала получение миллионного экземпляра, получила значок Министерства культуры.

В 1964 году поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской в отдел обработки на должность младшего библиотекаря. Затем в 1966 году была переведена в отдел книгохранилища на должность библиотекаря. В 1973 г. переведена в отдел комплектования – библиотекарем. В 1982-2008 г.г. работала в отделе комплектования старшим библиотекарем.

Наиболее запомнился из коллег-библиотекарей: Згадова О.И., Михайлюкова Л.И, Ермакова Е.А., Голосова В.И., Везикова Л.А., Хлыстова Т.П., Синолиц Н.С., Егорова Т.Л., Ветрова Р.Г. Очень благодарна своей заведующей О.И. Згадовой, которая научила

меня любить профессию библиотекаря. Более 20 лет проработала с Везиковой Л.А. – благодарна ей за все хорошее.

События в библиотеке особо запомнились такие: встреча с редакторами Оренбургских издательств, праздники ко Дню библиотекаря, чествование Дня пожилого человека, а также встречи с оренбургскими писателями.

Пожелания библиотеке: продолжать те традиции, которые есть в библиотеке.



Помазанова Инна Александровна родилась 20 января 1940 г. в г. Оренбурге. В 1964 г. окончила Оренбургский государственный педагогический институт по специальности учитель английского и немецкого языка.

19 марта 1968 г. поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской в отдел литературы на иностранных языках. С 1 декабря 1974 г. переведена на должность зав. отделом литературы на иностранных языках.

Из коллег-библиотекарей особо запомнились: Холмогорова Екатерина Евгеньевна, Идрисова Зайнаб Хусаиновна, Яковлева Людмила Анатольевна.

Читатели библиотеки: Ховрин Геннадий Витальевич – кандидат физико-математических наук, преподаватель ОГУ, читатель библиотеки с 1952 г. и до настоящего времени; Леонтьев Владимир Васильевич – переводчик, журналист, читатель библиотеки с 1968 г., Храмов Игорь Валентинович – президент благотворительного общества «Евразия».

Массовые мероприятия: Дни польской культуры, курсы по

изучению иностранных языков.

Издания библиотеки: «120 лет Областной универсальной библиотеке им. Н.К. Крупской».

Встреча в библиотеке с французским писателем Морисом Дрюоном, мексиканским виолончелистом Карлосом Прието – другом Мстислава Ростроповича.

Пожелания библиотеке: как можно больше читателей, полноценного комплектования фондов библиотеки, постоянного внимания Министерства культуры области к нуждам библиотеки, повышения зарплаты библиотечным работникам, счастья, здоровья, благополучия коллективу библиотеки.



Ронжес Витория Владимировна родилась 15 июня 1935 года в г. Киеве. В 1957 году окончила Оренбургский педагогический институт по специальности учитель физики. В 1966 году окончила Ленинградский институт культуры по специальности библиотекарь-библиограф технических библиотек высшей квалификации. Комсорг, член профкома, председатель профкома. Имеет медаль «Ветеран труда», значок «За достижения в культуре».

В 1958 году поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской в читальный зал – библиотекарем. В 1959 году перешла в библиографический отдел – библиографом, в читальном зале и библиографическом отделе работала зав. отделом.

Наиболее запомнились из коллег-библиотекарей: В.А. Долганова, Г.В. Кучапина, И.И. Михлина, Н.Н. Факеева, В.М. Советова, А.М. Долгушина, Л.В. Костюкова, Г.П. Березина, Г.М. Штыкалова,

В.М. Коломацкая, О.В. Федосова, Н.В. Буряк, Н. Колыхалова.

Из читателей запомнились: Рабинович, Селивановская, Поляничко, Ховрин, Сальковский, Папыкин.

События в библиотеке: итоги года, прием в коллектив молодых специалистов, юбилейные даты в жизни библиотеки: библиографического отдела, сотрудников, читательские конференции, презентации новых книг.

Издания библиотеки: универсальный текущий указатель краеведческой литературы, «Литература об Оренбургской области», «Исследователи Оренбургского края», «Оренбуржцы – Герои Советского Союза», «Оренбуржцы – Герои Советского Труда», «Писатели Оренбургского края», «Многонациональное Оренбуржье», «Леонид Наумович Большаков» и др.

Встреча в библиотеке со знаменитыми людьми: учеными А.С. Хоментовским, А.А. Чибилевым, писательницей Д. Рубиной, Л.И. Футорянским.

Пожелания библиотеке: коллективу здоровья, благополучия, добрых отношений, достойной зарплаты.

Библиотека – любовь и судьба

Библиотека – это книги и люди; те, кто приходит читать, и те, кто помогает им найти нужное. Когда-то я даже не предполагала, что библиотека – это организм, в котором все связано, все продумано и разумно устроено.

Я родилась «еще до войны». Мои родители были врачами, аспирантами киевского медицинского института. На 5-й день войны отец ушел на фронт и в сентябре погиб под Киевом вместе с ранеными госпиталя, в котором служил.

Мама с двумя детьми, своим отцом и семьей сестры эвакуировалась в районный центр Павловку под Чкаловом (так тогда назывался Оренбург). Из тех далеких времен помню два эпизода,

связанных с книгой. Первый – брат взял с собой в эвакуацию «Историю древнего мира» (спрятал под рубашечку). Второй – в сентябре 1941 года к нашей семье присоединилась мамина сестра, эвакуировавшаяся из Днепропетровска. Она привезла с собой «Словарь иностранных слов». Так в нашей домашней библиотеке оказались первые книги.

После войны мы остались в Чкалове, т. к. ехать было некуда и не к кому. Отец погиб, погибли в Бабьем Яру его родители, дом был разрушен.

Наша библиотека пополнялась при каждой возможности. В основном привозили книги из Москвы. Тогда большими тиражами издавалась русская классика. Книги были большого формата на газетной бумаге. Это было богатство.

Я закончила физико-математический факультет пединститута, проработала в районе один год, попала под сокращение и была отпущена со свободным дипломом.

Нужно было устраиваться на работу. Оказалось, что это очень проблематично. Кому-то я не подходила по росту и комплекции (в Суворовском училище, где нужен был учитель физики, начальник курса сказал: «Боюсь, что наши воспитанники меня не поймут»...), кому-то по 5-ой графе (в старых паспортах в ней указывалась национальность – В.Р.).

Время шло, начинался учебный год. Мои брат и сестра случайно познакомились с молодыми специалистами из Ленинграда, и их новые знакомые оказались сотрудницами областной библиотеки. Причем, одна из них – Валерия Александровна Долганова – была ее директором. Она и порекомендовала мне пойти работать в библиотеку.

3 сентября 1958 г. я пришла в библиотеку, нисколько не сомневаясь, что это временно, ненадолго. Меня направили в читальный зал, которым заведовала Генриэтта Валентиновна Кучапина. Эти люди, да

еще Ирина Михлина оказались не только наставниками, Учителями, но стали на всю жизнь очень близкими друзьями. Они закончили столичные вузы, были молоды, по-хорошему амбициозны и полны желания сделать библиотеку современной и привлекательной. Так я осталась в библиотеке.

Это были времена очень интересные. В стране «оттепель». В библиотеке жизнь «кипит». Вспоминаю жаркие споры на читательской конференции по книге Г. Николаевой «Битва в пути». Обсуждались проблемы культа Сталина, волновавшие все общество.

Созданный в библиотеке устный журнал «Литературные новости» привлекал многих посетителей. Новинки представляли наши постоянные читатели – творческая и научная интеллигенция города.

Помню, как молодой ученый-историк Л.И. Футорянский рассказывал о своем взгляде на историю казачества. Какие были баталии! «Красное казачество» – это было ново и многое казалось невозможным. Участвовавшие в обсуждении «старые большевики» переругались, не выбирая «гладких» выражений, спрашивая оппонента: «А кто мне в спину стрелял?». Равнодушных не было.

Вспоминаю и такой эпизод. Еще задолго до полета Юрия Гагарина в читальном зале проводился вечер вопросов и ответов о космосе. Тогда, о таких мероприятиях объявлялось по радио, давалась информация в газете. И вот звучит взволнованный голос Генриэтты Валентиновны: «Хотите совершить путешествие в космос? - Не бойтесь, путешествовать мы будем с вами в тихой обстановке читального зала!»

Среди читателей тех лет – Виктор Петрович Поляничко. В 1959 г. он появился в библиотеке как студент-заочник факультета журналистики МГУ. В то время он был комсоргом на строительстве г. Гая. Потом, в начале 70-х годов, он пришел в библиотеку уже как

секретарь обкома партии по идеологии. Ни до, ни после Виктора Петровича не было руководителя столь высокого ранга, ежедневно нуждавшегося в книге, в библиотеке.

Яков Владимирович Рабинович – «ходячая энциклопедия», «палочка-выручалочка» в любом вопросе истории, культуры, этнографии. Каждый день он появлялся в дверях библиографического отдела с неизменной шутилой фразой: «Я приветствую интеллектуальную элиту г. Оренбурга». И какие бы не были невзгоды, неприятности, все улыбались и радовались, что есть такой Человек, который всегда знает «что, где, когда» и всегда готов помочь.

Леонид Наумович Большаков – писатель, ученый, исследователь. Каждая его книга, статья – это вклад в краеведение. Он первым начал изучать историю библиотеки, нашел в ее фондах жемчужину – рукопись, по его предположению, принадлежавшую декабристу П.И. Пестелю. Через материалы библиотеки он устанавливал межнациональную связь с Украиной, Арменией. Леонид Наумович – верный читатель и почитатель библиотеки. Не случайно к его юбилею, который он отмечал в стенах нашей библиотеки, мы вручили ему шутилую ПРИВИЛЕГИЮ, в которой удостоверялось, что он имеет «пожизненный» свободный вход в библиотеку с правом наследования».

С большим уважением и любовью вспоминаю М.М. Вайнштейна. Он работал на радио, библиотекой пользовался постоянно и помогал всегда. Благо, у него была очень хорошая память и прекрасное знание истории Оренбуржья.

Юрий Маркович Сальковский – художественный руководитель филармонии. Сколько прекрасных имен из мира музыки было представлено им в библиотеке. С неизменной доброжелательностью отвечал он на все вопросы, консультировал, давал рекомендации.

В этой плеяде читателей и почитателей библиотеки, конечно,

великий С.М. Лубэ. Он преподавал зарубежную литературу в педагогическом институте. В библиографическом отделе был часто, несмотря на прекрасную домашнюю библиотеку. Самуил Маркович остался в памяти как человек огромной культуры, интеллигент и добрый. За день до своего ухода он поделился со мной тревогой: за окном его квартиры бился голубь, а это «дурная примета».

Александр Иванович Папыкин – артист драмтеатра. Книголюб и книгочей, он не пропускал ни одной новинки и энергично рассказывал о них коллегам. В читальном зале он был (и есть) всегда «свой», готовый выступить, показать сценку из спектакля, представить нового актера.

Есть в библиотеке читатель, а в моей жизни и друг – Геннадий Витальевич Ховрин. Когда-то мы учились с ним в одной группе в институте. Человек удивительно способный, он и сегодня «сеет разумное, доброе, вечное», преподает студентам физику. Геннадий – страстный книголюб, в иностранном отделе библиотеки перечитал все, что только возможно (владеет английским языком). В библиографическом отделе он был завсегдаем, постоянным читателем газет, по-настоящему «своим».

Чета Соколовых, Людмила и Александр. Людмила – педагог в «квадрате», преподает педагогику в педагогическом университете, доктор наук, профессор. Александр – кандидат наук, геолог. Но это – сейчас, а появились они в библиотеке в 60-е гг. прошлого века как любящие читать и путешествовать молодые специалисты. Они себя без библиотеки не представляли, а библиотека немислима без таких верных читателей.

Бектемиров Фарах Усманович – это наш коллега. Он закончил Московский институт культуры, работал в библиотеке заместителем директора, заведующим. Но в душе он библиограф. В 80-е годы он начал собирать материалы о Татарской Каргале. Его интересовало

все: от особенности рельефа местности до судеб уроженцев. Знаю, что уже тогда у него в картотеке было 1000 названий. Чувствовалось, что занимался он любимым делом, что библиотека для него источник.

Назову имя еще одного «интересного» читателя тех давних, незабываемых времен. Володя Родионов. Он работал водителем на «Скорой помощи», но каждый свободный от работы день приходил в читальный зал и читал А.П. Чехова – от первого тома до последнего. После этого переходил к чтению другого классика.

Генриэтта Валентиновна умела к каждой из нас подобрать тот единственный ключик, который открывал сокровенное. И, хотя разница в возрасте была невелика, мы доверительно относились к ее советам. Вечное гадание в юности «любит, не любит»... и ее совет: «Лучше сделать и пожалеть, чем не сделать и жалеть всю жизнь».

Мне всегда хотелось работать в библиографическом отделе. Ведь в читальном зале не очень большой книжный фонд, к тому же ты уже знаешь его вдоль и поперек, а тут ты работаешь, понемножку постигая, что такое фонд библиотеки. К этому нельзя привыкнуть. Когда сидишь в книгохранилище несколько дней, что-то уточняя, выискивая, понимаешь, какое это богатство, ему нет цены. Это – «достояние республики». Больше всех приходилось работать с краеведческим фондом. Работая над указателем об исследователях края, довелось держать в руках прижизненные издания, «редкие книги» этих исследователей: «Топография Оренбургской губернии» П.И. Рычкова (1762), «Путешествие по разным провинциям Российской Империи» П. Палласа (1788), «Песни Оренбургских казаков» А. Мякутина (1906), «Путеводитель по городу Оренбургу» П. Райского (1915). Очень дорога книга «Каталог Оренбургской городской общественной библиотеки» (1900), составленный ее первым директором Н.И. Ободовской. А в альманах «Северные цветы» (1827) вошло прижизненное издание стихов А.С. Пушкина.

Именно поэтому, когда представилась возможность, из милого моему сердцу читального зала я перешла в библиографический отдел. Но всю жизнь в библиотеке я проработала с теми, с кем когда-то начинала в читальном зале.

«Наталья» – Наталья Никитична Факеева, наш «зубр», человек, для которого библиотека – это и дом, и работа, и отдых, радость встреч и горечь расставаний. Один из наших тоже «вечных» читателей И.Б. Рабинович (не Я. В. Рабинович) называл ее «Факейиздат». В читальном зале она «царила» – все читатели были обслужены, требования на книги в хранилище проверены, ненайденное предыдущей сменой – найдено, дневники заполнены, использованные книги – расставлены. Потом, когда мы с ней работали в библиографическом отделе, она и там была «асом». Самые сложные справки по краеведению, требовавшие знаний источников, выполняла она. Вообще краеведение было ее любовью.

Была у нас в отделе шутливая традиция: 1-го апреля считалось обязательным «обмануть» Наталью Никитичну. И вот однажды 1-го апреля, когда она пришла на работу во вторую смену, ей сказали, показав наверх, что поступил запрос «оттуда» и что спрашивали материал о связях Оренбургской области с... Кубой. Некоторое замешательство, а потом начался поиск. И ведь нашла! Оказалось, не помню в каком году, посол Кубы, пролетая над территорией области, послал приветствие оренбуржцам!

В читальном зале, а потом в библиографическом отделе была всеобщая любимица (и коллектива библиотеки, и читателей!) – Лера Шевелева. После замужества она стала Советовой. В библиотеку она пришла на полгода позже меня, но с сокровенным желанием работать в ней. Хорошенькая, блондинка, сразу после школы пришла – и, как будто здесь была всегда. Доброжелательная, всегда с улыбкой. Когда нужно было что-то смягчить, кого-то очаровать, посылали Леру.

Полгода она работала бесплатно, потом ее приняли в штат младшим библиотекарем.

Библиографическая работа – это вершина в библиотеке. Я люблю все: выполнять справки читателей, часто своеобразные головоломки, ежедневное выявление краеведческих материалов во всех видах изданий (книгах, журналах, газетах – от центральных до районных), труд, который никто, кроме тебя, не сделает. И поэтому чувство ответственности – не пропустить что-то важное, т.к. восполнить пробел иногда невозможно. Вот этот сбор материалов о крае, обработка его, составление библиографических пособий – это и есть основное направление работы отдела.

Все мы проработали в отделе (а вернее – прожили!) много лет. У нас сложился очень хороший коллектив, все профессионалы, преданные делу и, главное, порядочные люди. Я руководила отделом с 1970 по 2002 г.г., Наталья Никитична и Валерия Михайловна были главными библиографами, составителями библиографических пособий об исследователях края, героях войны, труда, писателях¹. «Фирменные» библиографические издания были у каждой из нас: Астра Михайловна Долгушина («цветочек наш отделовский, и Астрочкой зовут») - была постоянным составителем ежегодника «Литература об Оренбургской области»; знаток литературы и русского языка, свой языковед и языколюб Галина Максимовна Штыкалова – составитель пособий по литературному краеведению², Вера Михайловна Коломацкая (для своих – «Веруня») участвовала в создании пособий серии «Природа Урала» и целиком подготовила выпуск «Почвы Урала». «Ее душа открыта людям» – так называли мы очерк к ее юбилею³.

1 Что читать об Оренбургской области: библиогр. указ. Оренбург. 1987; Исследователи Оренбургского края. Оренбург. 1993; Оренбуржцы – Герои Советского Союза. Оренбург. 1976; Писатели Оренбуржья. Оренбург. 1987; Оренбуржцы – Герои Социалистического Труда. Оренбург, 1976.

2 А. С. Пушкин и Оренбургский край: библиогр. указ. Оренбург, 1999.

3 Ронжес В. В. «Ее душа открыта людям...»// Веч. Оренбург. 2000. 9 нояб.

Несколько лет в отделе работала Н.А. Емельянова – профессиональная поэтесса. Судьба свела ее с библиотекой, где она стала еще и библиографом. Надежда Алексеевна участвовала в составлении библиографических пособий «Писатели Оренбуржья» и «Оренбуржцы – Герои Советского Союза». Это была очень большая серьезная и кропотливая работа. В отделе Надежда Алексеевна очень скоро стала своей, «домашней». Утверждала «где бы ты ни был, в тундре или прерии, не найдешь другой такой Валерии» (о В.М. Советовой), а меня утешала в дни юбилея «...и все ж полста не девяносто, есть время для любви и роста». С приходом Надежды Алексеевны в отдел установились добрые отношения с писательской организацией.

Сегодня на смену нам, ветеранам, в библиографический отдел пришли опытные специалисты, владеющие современными средствами связи – компьютером, свободно ориентирующиеся в интернете. Это – Ольга Федосова, сменившая меня на посту заведующего отделом, один из авторов и составителей совсем недавних библиографических изданий «Оренбургская книга»¹ и «Литературное Оренбуржье»(2006); Наталья Буряк – составитель ежегодного «Календаря знаменательных дат», технический редактор всех изданий отдела; Наталья Колыхалова - специалист по вопросам этнографии Оренбуржья, составитель пособий о национальных отношениях в области «Многонациональное Оренбуржье» (2003). Светлана Гончарова, пришедшая в отдел сравнительно недавно, но буквально «впитывающая» традиции.

Из отдела уходили редко. В основном, когда уезжали из города. Ирина Ильинична Михлина вначале стала заместителем директора библиотеки, потом уехала сначала в Новосибирск, затем - в Краснодар. Сейчас она известный ученый, доктор наук, профессор. Березина Галина (Галочка) уехала в Алма-Ату, работала в республиканской

¹ Оренбургская книга: библиогр. указ. Оренбург, 2009

библиотеке. Сейчас живет в Москве, воспитывает внуков. Ушла из отдела «по собственному желанию» Тамара Егорова. Это человек, влюбленный в отдел обработки, знаток каталогов библиотеки.

Почти полвека моей жизни связано с областной библиотекой. Я пришла сюда, когда мне было 23 года, а ушла накануне своего 70-летия, так что вся жизнь прошла, пробежала, пролетела. Здесь подруги выглядывали из-за стеллажей и оценивали поклонника – хорош ли собой, есть ли чувство юмора и... «читал ли «Дело Артамоновых»? Они же были гостями на свадьбе (и сейчас мы пьем чай, пользуясь ложечками, подаренными «библиотекой!»). Лидия Васильевна Костюкова чуть свет принесла мне в роддом красавицу грушу. Помню, как приходила в библиотеку с дочкой Юлькой в коляске и все сбегались посмотреть, выросла ли? Сюда прибежала она из музыкальной школы и часами просиживала в книгохранилище. Мои друзья-коллеги поддерживали, когда приходил тяжелый час расставания с родными людьми.

Незабываемы наши «капустники», вечера, детские утренники. Каждый отдел готовил выступление, представление. Был конкурс, престижно было его выиграть. Какие газеты готовились к Новому Году, 8 Марта! Несколько раз я была Дедом Морозом. И вот, когда я интересовалась, как дети себя ведут, хорошо ли кушают, моя девочка, не узнавая меня, обещала: «Я буду, буду, дедушка Мороз, кушать кашу и кефир, и блинчики!». Помню, как сын Галины Максимовны Игорь играл на рояле «Жили у бабуси два веселых гуся», а сын Леры Петя – «маленький принц» с непременной «бабочкой» очень выразительно декламировал стихи. Хорошо помню Лерин экспромт на рождение моей внучки, (первой внучки в отделе): «Это ж надо умудриться – взять и в Новый Год родиться!» Внучка родилась 1 января 1985 г.).

Шли годы. Библиотека расширялась, построили двухэтажный корпус, библиотеке отошло соседнее здание Дома политпросвещения.

Сменилась дирекция библиотеки. Ушли на отдых Генриэтта Валентиновна Кучапина, Валерия Александровна Долганова, Лидия Васильевна Костюкова. Им на смену пришли новые руководители, которые, что называется, «выросли» в библиотеке - Людмила Павловна Сквородко, Наталья Вадимовна Романенко. Уже стали читателями библиотеки праправнуки Анны Рувимовны Володарской, веселой умницы и затейницы, работавшей в библиотеке в годы войны.

Библиотеке исполнилось 125 лет. Совсем недавно введено в строй новое здание, оборудованное по последнему слову техники. Так хочется, чтобы библиотека процветала и всем людям в ней было тепло и светло.

Сейчас я с семьей живу в Израиле. У нас все хорошо, но то, что было и осталось в России, – незабываемо.

Когда я уезжала, В.А. Долганова подарила мне альбом русских художников-передвижников. На титульном листе надпись: «В память о радостных, светлых и горьких днях, длиною в целую жизнь».

Памяти Ирины Ильиничны Михлиной



Из далека в Иерусалим пришла ко мне черная весть – умерла Ирина Ильинична Михлина. Для меня – просто Ира, Ириша. Десять лет мы работали с ней в библиотеке в 60-е годы.

Потом переписывались, перезванивались, встречались во время отпусков в Краснодаре, были в курсе событий.

Природа щедро наделила Ирину. Она была и умна, и красива, веселая, с прекрасным чувством юмора. Вот только своей семье не получилось. Не сложилось.

Я пришла в библиотеку позже ее и работала библиотекарем в читальном зале. Она была библиографом. Для меня тогда это была недостижимая вершина. Как-то так получалось, что она “направляла”

меня. Через год и я стала работать библиографом. Все было для меня ново. Нужно было постигать особенности библиотечного почерка и публичных обзоров литературы. Мне поручили вести картотеку «Персоналия». Тогда мы работали с карточками, издаваемыми Всесоюзной Книжной Палатой. Однажды я расставила карточки, а Ирина, проверяя, нашла одну ошибку. Она очень внимательно посмотрела на меня и спросила: “Что же ты?”. И в этом вопросе было столько недоумения и укоризны, что больше этого я позволить себе не могла.

Менять профессию учителя физики, поступать в библиотечный институт я не очень спешила. И тут тоже не обошлось без вмешательства Ирины. Она говорила, что если так случилось, то надо быть специалистом высокой квалификации. Как-то летом, приехав в Москву с юга, с моря, я застала у своих родственников телеграмму, в которой меня уведомили, что я приглашаюсь на собеседование в Ленинградский институт культуры. Там набирали группу студентов, имеющих высшее образование. Ирина неоднократно звонила и подбадривала меня. Она тогда уже была заместителем директора библиотеки. Так я снова стала студенткой, а потом и выпускницей замечательного ВУЗа в замечательном городе. Все, что делала Ирина, она делала это мало сказать – хорошо, она делала это со страстью. Иногда на мне проверяла наиболее спорные вопросы теории и практики краеведческой библиографии. В капустниках тех лет была такая частушка: “Наша Михлина науку уж какой год движет в бок. Пожелания ей наши – уложиться точно в срок”. А когда она успешно защитила докторскую диссертацию, в поздравлении от библиотеки были горделивые слова о том, что мы не сомневались, что «...может собственных Платонов Оренбургская земля рожать».

Всегда, когда библиографический отдел начинал серьезную составительскую работу, я советовалась с ней, зная, что ее рекомендации будут необходимы. После выхода издания посылали ей эк-

земпляр.

Ира очень любила своих родителей – Раису Моисеевну и Илью Моисеевича. Вечная память им и ей.

Я любила тебя, родная. И пока живу, буду помнить.



Селина Галина Юрьевна родилась 24 июля 1959 года в городе Оренбурге. Окончила Куйбышевский государственный институт культуры и искусств. Заместитель председателя профсоюзного комитета.

Поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской в отдел обработки. Затем переведена в отдел абонемента, назначена заведующей. Наиболее запомнились коллеги-библиотекари:

Вуйцик З.С., Ветрова Р.Г., Везикова Л.А., Капустина В.М., Пузрякова В.П., Медведева Т.В., Суздальцева Е.В., Шишкина Н.В., Романенко Н.В., Камскова Т.А., Калашникова И.А., Морозова Е.В., Костюкова Л.В., Долганова В.А. и др.

В отделе абонемента все читатели самые лучшие в мире.

Особо запомнились события: тематические дискотеки (первые в городе), лекторий Найданова, встречи с Д. Рубиной, В. Карповым, гоголевские чтения (конференция), вечер дворовой песни (шансон), библионочь.

Издания библиотеки: указатель по казачеству В.Капустиной, указатели библиографического отдела, буклет к 120-летию областной библиотеки.

Пожелания библиотеке: как можно больше интересных изданий, талантливых библиотекарей, много интересных читателей.



Симонова Людмила Олеговна родилась 14 ноября 1951 г. в г. Ташкенте в семье военнослужащего. В 1974 г. окончила дневное отделение Чимкентского педагогического института культуры по специальности библиотекарь-библиограф высшей квалификации.

В 1999 г. избрана председателем Оренбургской областной общественной организации Российского профсоюза работников культуры.

Избиралась депутатом городского совета в середине 90-х годов. Член консультативного совета законодательного собрания Оренбургской области (в настоящее время). Член комиссии по вопросам семьи, женщин и детей при губернаторе области (с 1999 г. по настоящее время). Член ЦК Российского профсоюза работников культуры (в настоящее время). Член президиума областного совета Федерации профсоюзов Оренбургской области (в настоящее время).

Награды: грамоты: министерства культуры РФ, губернатора, Законодательного собрания, ЦК Российского профсоюза работников культуры, Федерации независимых профсоюзов России, всеобщей конференции профсоюзов; благодарности губернатора, законодательного собрания; знаки за активную работу в профсоюзах, за заслуги перед профсоюзным движением, медаль 100 лет профсоюзному движению и другие награды.

После окончания дневного отделения нас ожидало распределение. Так как я окончила институт с красным дипломом, то имела право на свободное распределение. К тому времени я уже была замужем за Симоновым Вячеславом Николаевичем, который после окончания Ленинградского государственного университета был направлен в Оренбургскую область годом раньше.

В 1973 г. проходила преддипломную практику на базе ме-

тодического отдела Оренбургской областной научной библиотеки им. Н.К. Крупской.

В 1974 г. приехала в г. Оренбург по месту работы мужа.

2 сентября 1974 г. начала свою трудовую деятельность в читальном зале Областной библиотеки им. Н.К. Крупской в должности старшего библиотекаря. 10 марта 1976 г. переведена на должность главного библиотекаря зала периодики, который был организован в марте этого же года. В 1977 г. зал периодики переименован в сектор периодики. Я переведена в должность заведующей сектором периодики. 9 января 1978 г. назначена заведующей музыкально-нотным отделом, который был организован в январе месяце этого же года. В июне 1978 г. прошла стажировку заведующих отделами искусств в г. Москве. Курсы были организованы на базе института им. Гнесиных. По всей стране музыкально-нотные отделы преобразовывались в отделы искусств. В феврале 1979 г. вынуждена была уволиться в связи с болезнью сына. В августе 1979 г. вернулась на работу в библиотеку. Поскольку место в отделе искусств было занято, приняли заведующей сектором периодики. Моего любимого отдела.

1 декабря 1980 г. переведена на должность заведующей читальным залом. 18 февраля 1985 г. переведена на должность заместителя директора по научной работе.

18 ноября 1999 г. уволена в связи с избранием председателем Оренбургской областной общественной организацией Российского профсоюза работников культуры.

В 1974 г. вместе со мной в читальном зале работали: Загвоздина Людмила Леонидовна, Заварзина Алла Николаевна (теперь живет в Израиле), Задорожная Татьяна (перешла на работу в библиотеку сельскохозяйственного института, затем уехала на Украину по месту службы мужа), Шендерович Ирина (после замужества уехала в Подмосковь), Федорова Татьяна. В библиотеке работали две

Федоровых: Татьяна и Света. Одна работала у нас в читальном зале, другая в ПТО. Они были очень похожи, т.к. они – близняшки. Все вышли замуж за военных и уехали из Оренбурга. Я вижу одну из них теперь на улицах города, но не знаю кто это: Таня или Света?

Аккерман Дина работала в ПТО. Мы очень дружили. Наш читальный зал очень любил Дину. Умерла в 1976 г. Заведующей читальным залом в то время работала Евгения Трофимовна.

В 1974 г. библиотека получила новое здание – бывший дом политпросвещения. После переезда пришлось много обустраивать и приспособлять в читальном зале. Специальной библиотечной мебели не было. Сколотили стеллажи под потолок, по которым мы лазили на виду у читателей. Главным библиотекарем отдела была Ветрова Рита Григорьевна – строгий руководитель, но мы все благодарны ей за то, что она нас приучила к точности, аккуратности в работе с книгой, идеальному библиотечному порядку. Она сделала из нас библиотекарей. Рита Григорьевна после перехода Евгении Трофимовны в другой отдел возглавила читальный зал.

Костюкова Лидия Васильевна – в то время заместитель директора по библиотечной работе. Лидия Васильевна курировала работу читального зала. Трудолюбию Лидии Васильевны мы все удивлялись. Она всегда была примером для всех нас. Примером добросовестного и ответственного отношения к работе. Когда наступали трудные времена – некому было работать в читальном зале по случаю болезни или учебного отпуска, Лидия Васильевна работала с нами на равных, за кафедрой обслуживала читателей.

С большой благодарностью вспоминаю Кучапину Г.В. – директора библиотеки, Долганову В.А. – зам. директора по научной работе, Костюкову Л.В. – зам. директора по библиотечной работе, Ларькову Н.П. – зав. методическим отделом, Згадову О.М. – зав. отделом комплектования, Вагерову Г.А. – работника отдела ПТО, а затем она

возглавила отдел, Березину Г.П. – библиографа библиографического отдела. Позже с Галиной Петровной я встречалась в Алма-Ате, куда она переехала со своей семьей по месту перевода ее мужа в Академию наук Казахстана.

Когда была в должности заведующей читальным залом, со мной работали: Камскова Татьяна Александровна, Волобуева Надежда Ивановна, Обухова Валентина Николаевна, Маркина Татьяна, Маркова Ирина, Егорова Аня, Ускова Нина – жили и работали очень дружно, почти всех выдали замуж, вырастили детей.

В отделе искусств начинали работать с Ириной Левитан, затем она уехала в Свердловск.

В методическом отделе работала Наумова Вера Васильевна, которая возглавляла отдел в 90-е годы, затем ушла из библиотеки. Заведовала библиотекой Сакмарской ТЭЦ.

Из читателей запомнились: Рабинович Яков Владимирович, Матвиевский П.Е., Прокофьева Алла Георгиевна, Лабузов В.А. (в то время студент) – преподаватели педагогического института; Папыкин Александр Иванович – артист театра драмы; Елин Илья – замечательный оренбургский поэт – переводчик, эстет; Большаков Л.Н. – писатель-краевед; Прянишникова Ирина Николаевна – краевед; Уханов Иван – писатель; Никифорова Ю. – секретарь обкома КПСС по идеологии; Ерышев Н. – художник; Горбачев А. – писатель; Поляничко В.П. – секретарь обкома КПСС; Флейшер В.Н. – директор театра кукол; Хоментовский А.С. – ученый; Иванов Алексей – директор библиотечного коллектора; Полшков Михаил Иванович – директор юридической академии; Кулагин Дмитрий Владимирович работал в комсомоле; Власенко Антон, Еременко Владислав – художники; Кондратенко Виктор Николаевич – композитор.

Знаменитые гости библиотеки: Волкогонов Д.А. – писатель, Владыка Леонтий, Донковцев Г.П., французская делегация мэров 16

городов Франции.

События библиотеки: централизация библиотек области; школы, которые мы проводили во всех территориях по разным направлениям деятельности; становление национальных центров, методическая работа, работа с национальной литературой (дни казахской культуры), литературные праздники, договоры о сотрудничестве (Татарстан, Башкирия, Казахстан, С.–Петербург); зональные методические советы; шевченковский март Большакова Л.Н.; первые рождественские вечера Найданова Г.А.; совместные выставки (библиотеки, музей, архив).



Синолиц Надежда Сергеевна родилась 16 мая 1952 году в х. Степановский Оренбургской области.

В 1972 году окончила областное культурно-просветительное училище по специальности библиотекарь массовых библиотек.

Член профсоюзного комитета. Ветеран труда Оренбургской области.

В 1973 году поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской на должность библиотекаря отдела обслуживания работников сельского хозяйства. Затем работала в отделе МБА, читальном зале, в настоящее время в отделе комплектования – главный библиотекарь.

Наиболее запомнился из коллег-библиотекарей: Гольченко А.И., Камскова Т.А., Шишкина Н.В., Маркина Т., Везикова Л.А., Долганова В.А.

Из читателей запомнился: постоянный читатель отдела сельского хозяйства – Головин Сергей.

Массовые мероприятия: выставки новых книг, Дни информации.

Пожелания библиотеке: желаю библиотеке новых читателей, новых интересных встреч с интересными людьми.



Сковородко Людмила Павловна родилась 14 января 1957 года в городе Оренбурге. В 1982 году окончила Московский государственный институт культуры по специальности библиотекарь-библиограф. Член бюро Ленинского района комсомола (1985-1987), член Президиума обкома профсоюза работников культуры. Имеет почетный знак «За высокие достижения» Министерства культуры РФ, Почетную грамоту

Оренбургской области.

2 августа 1982 году поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской в должности старшего библиотекаря научно-методического отдела (1982-1984), и.о. зав. научно-методическим отделом (1984-1985), гл. библиотекарь по комплектованию массовых библиотек области (1985-1986), директор с 1986 года. Наиболее запомнился из коллег-библиотекарей такие: Г.В. Кучапина, В.А. Долганова, Ф.М. Чумак, Е.Т. Мартынова, В.М. Советова, В.В. Ронжес, Н.П. Ларькова, Е.Г. Чернова.

Читатели библиотеки: Леонид Наумович Большаков, Илья Михайлович Елин, Сергей Карханин (спец. корреспондент газеты «Советская Россия»).

Наиболее запомнились события методического характера: заседания методического объединения библиотек Уральского региона (1994), «Школа передового опыта по методической работе»

(Грачевский, Тюльганский, Александровский районы), акция «Библиотека – селу» в Кувандыкском районе (1983). А также массовые мероприятия: к 150-летию приезда А.С. Пушкина «Пушкинский зал», презентация книжной выставки «Возрождение» (старые книги по сельскому хозяйству), лекторий Г.А. Найданова.

Издания библиотеки: библиографические указатели «Герои Советского Союза», «Герои Социалистического Труда», «Оренбургская книга», «Литературное Оренбуржье».

Встреча в библиотеке со знаменитыми людьми, такими как В. Карпов, Морис Дрюон.

Пожелания библиотеке: библиотеке – успеха и процветания, новых побед, больше читателей, влиятельных и умных друзей, а всем сотрудникам счастья, добра и радости.



Советова Валерия Михайловна родилась 1 декабря 1939 года в городе Оренбурге. В 1964 году окончила Московский государственный институт культуры отделение библиотекосведения и библиографии.

Член Обкома профсоюзов работников культуры, народный заседатель Ленинского суда (16 лет). Имеет значок Министерства культуры СССР «За отличную работу», грамоты Министерства обороны СССР.

В 1959 году поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской на должность помощника библиотекаря, библиотекарь. С 1965-1968 г.г. – заведующая библиотекой окружного дома офицера Северной группы войск (Польша), с 1968 года – библиограф библиографического отдела ОУНБ им. Крупской.

Наиболее запомнились из коллег-библиотекарей ушедшие из жизни: В.А. Иванова, Р.Г. Ветрова, И.И. Михлина, О.И. Пальгова, Р.П. Тихомирова, Г.К. Макарова, светлая им память. Ныне здравствующие: Г.В. Кучапина, В.А. Долганова, В.В. Ронжес, Н.Н. Факеева, Л.В. Костюкова, А.М. Долгушина, Г.М. Штыкалова, В.М. Коломацкая.

Из читателей запомнились: В.П. Поляничко, Л.Н. Большаков, Ю.С. Иоффе, Ю.М. Сальковский, Я.В. Рабинович, Л.А. Селивановская, П.Е. Матвеевский, С.М. Лубэ, Ю.С. Зобов, Л. Образовская, Г.В. Ховрин. Это люди энциклопедических знаний, очень помогающие нам в работе. Яков Владимирович Рабинович бывал в библиотеке каждый день на протяжении многих лет. У него даже был персональный стол в зале периодики. Его дочь В.Я. Селивановская рассказывала нам, что последними словами его были: «Выше знамя советской библиографии».

События, произошедшие в библиотеке: Всесоюзное совещание по рекомендательной библиографии; централизация библиотек и все мероприятия с этим связанные.

Массовые мероприятия: ленинские и литературные чтения, литературные журналы, творческие встречи с писателями СССР, дни казахской культуры, проходившие в библиотеке. Награждения: красные знамена за победу в социалистических соревнованиях.

Издания библиотеки: УТУКЛЫ (универсальные текущие указатели краеведческой литературы), библиографические издания «Герои Социалистического труда», «Герои Советского Союза», «Писатели Оренбуржья», «Пушкин и Оренбургский край», «Муса Джалиль», «Жил такой светлый человек» (Поляничко).

Встреча со знаменитыми людьми: это – Цола Драгойчева (Дни болгарской литературы в библиотеке), писатели А. Иванов, Г. Марков, Ю. Бондарев, А. Коптяева; поэты – Н. Доризо, Р. Казакова, В. Берестов, Л. Татьяничева и др.

Пожелания библиотеке: новому поколению библиотекарей желаю интереса к профессии, любви к книге, эрудиции, умения общаться с читателями и чтобы этих читателей было как можно больше в библиотеке.



Сократова Надежда Георгиевна родилась 1 января 1948 года, с. Кинделя Илекского района Оренбургской области. В 1981 году окончила Челябинский государственный институт культуры по специальности библиотекарь-библиограф высшей квалификации.

Заместитель секретаря парторганизации ОУНБ им Н.К. Крупской, неоднократно избиралась членом профсоюзного комитета, заместителем председателя профсоюзного комитета, являлась членом областного Совета ВОИР.

Награждалась благодарственными письмами и почетными грамотами: Областной библиотеки имени Н.К. Крупской, Управления культуры (1980), Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры (2006), ведущих предприятий города и области: НПО «Оренбургнефть», Управления по делам ГО ЧС Оренбургской области, Торгово-промышленной палаты Оренбургской области.

1 августа 1973 года поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской после окончания Оренбургского культурно-просветительного училища на должность библиотекаря научно-методического отдела.

В 1977 году переведена в патентно-технический отдел на должность библиотекаря; в 1978 году – старшего библиотекаря с исполнением обязанностей библиографа патентно-технического

отдела; с 1981 года – заведующая сектором спецвидов технической литературы патентно-технического отдела; с 1988 года – заведующая патентно-техническим отделом. В этой должности проработала до конца 2009 года.

Оценивать свой личный вклад в развитие библиотеки и библиотечного дела области мне не представляется возможным. Уместнее рассказать о деятельности всего коллектива технического отдела, его вкладе в развитие библиотеки. А он был, вне всякого сомнения, довольно заметным.

Так, шестидесятые годы прошлого столетия вошли в историю нашей области как годы активного поиска и разведки природного газа. Это создало благоприятные условия для развития областной универсальной научной библиотеки имени Н.К.Крупской, во многом изменило ее структуру и характер деятельности. В 1967 году был создан отдел технической литературы с патентной и нормативной документацией.

Специалисты Южно-Уральского отделения Всесоюзного научно-исследовательского института нефти и газа, объединения «Оренбурггеология» становятся потенциальными читателями отдела. Мощной информационной базой для специалистов, производителей, научных работников стали фонды патентно-технического отдела ОУНБ им. Крупской.

Библиотека прилагает все усилия, чтобы помочь инженерно-техническим работникам, ученым, экономистам и другим специалистам города и области. В этот период усилено идет комплектование фондов отдела и библиотеки в целом книжными, периодическими изданиями по различным отраслям промышленности и экономики, нормативной и патентной документацией. Штат патентно-технического отдела укрепляется квалифицированными специалистами, некоторые из них без отрыва от основной работы оканчивают общественный институт

патентоведения.

Коллектив отдела активно работает в тесном контакте с НИИ, КБ, ВОИР, промышленными предприятиями, учебными заведениями и занимает достойное место в информационном пространстве города и области.

В работе со специалистами используются самые разнообразные формы обслуживания: индивидуальное и групповое информирование специалистов, дни специалиста, информации, патентоведа, готовятся тематические подборки патентной документации, научные семинары. Организуются выставки-просмотры, проводятся консультации, выполняются библиографические и тематические справки, библиографические консультации, обзоры библиографических источников, делаются тематические подборки литературы, издаются указатели литературы, например, «Коррозия и защита металлов». При отделе в течение многих лет функционировал консультационный пункт ВОИР с его бессменным руководителем Виталием Александровичем Демченко. С полной отдачей по различным вопросам науки и техники, проблемам промышленности, строительства и транспорта проводились выездные мероприятия на предприятия города и области: Гайский горно-обогатительный комбинат, Медногорский «Электромотор» и медносерный комбинат, Новотроицкий ОАО «Уралсталь», Орский завод тракторных прицепов, Орский завод «Нефтеоргсинтез», Ириклинскую ГРЭС, завод «Металлист», Бугурусланский НГДУ, Бузулукское управление буровых работ.

Конец 80-х годов и начало 90-х для библиотек страны, в том числе и нашей – новая страница в истории развития библиотеки и отдела. Обладая богатейшими, очень ценными книжными и периодическими изданиями по науке и технике, различным отраслям промышленности, она остается самой востребованной. Достаточно отметить, что в ее фондах специалисты могли найти многотомное издание

технической энциклопедии под ред. Л.К. Мартенса, девятитомное издание товарного словаря, экспортно-импортный словарь под ред. Б.Т. Колпакова, Российскую торговую энциклопедию в 5-ти томах, Российскую архитектурно-строительную энциклопедию в 9-ти томах и другие издания.

Особое значение придавало и то, что на тот момент, также как и на сегодняшний день – она единственный в области держатель полного фонда отечественных описаний изобретений (более полутора миллионов на бумажных носителях) с момента начала их публикации, а также специализированной литературой по патентоведению и патентному праву. Впоследствии фонды пополнились электронной базой «Патенты России».

В связи с этим повышаются и требования к патентно-техническому отделу. В своей работе с патентной документацией отдел ориентируется на Федеральную службу по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам, которая является проводником государственной политики.

На протяжении многих лет отделом проводятся семинары по патентоведению с привлечением ведущих патентоведов, патентных поверенных, инженеров-референтов, специалистов ВОИР, ТПП. Тесные контакты в работе с патентной документацией ПТО ОУНБ им. Н.К. Крупской установил с Торгово-Промышленной Палатой Оренбургской области. Здесь работа строится на основе постоянных совместных консультаций для изобретателей, проведения семинаров по вопросам интеллектуальной собственности, в частности, освещения правовых вопросов, охраны и защиты авторских прав изобретателей. В числе актива – начальник отдела патентной экспертизы ТПП Александр Александрович Горелик, член Президиума ВОИР Виталий Александрович Демченко, первые в области патентные поверенные Евгений Феликсович Шарок и

Марина Михайловна Мазуровская, ведущие патентоведы Виктор Васильевич Макаров («Радиатор»), Галина Викторовна Белогорская (кожгалантерейная фабрика №1), Борис Михайлович Соколов, Иван Васильевич Ряховских (Оренбургнефть), Наиля Насыбуловна Каскинова (ОГАУ), Элла Стацюк (медицинский институт), инженеры – референты Наталья Степановна Попова (КБ «Орион»), Раиса Васильевна Юмашева (НПО «Южный Урал»), Александр Иванович Шевченко (ООО Нефтяная компания ЭКОДИМИТИЛ).

Большое внимание уделялось использованию патентной информации в образовательном процессе, для чего с учащимися и студентами ВУЗов города: ОГАУ, ОГУ, ОГПУ проводились занятия по использованию патентных фондов в проведении патентных поисков, организовывались практические занятия, семинары, лектории по основам патентного поиска.

Кроме газовой и нефтяной промышленности отдел работал в тесном контакте с такими имеющими важное значение для развития региона отраслями промышленного производства, как машиностроение, станкостроение, приборостроение, радиоэлектроника, химическая промышленность, легкая и пищевая и др. Это завод «Радиатор», Оренбургский станкозавод, «Гидропресс», строительно-инвестиционный холдинг «Ликос», Оренбургский комбинат шелковых тканей, Оренбургская швейная фирма «Ореана», Оренбургская кожгалантерейная фабрика №1, ООО «Инвертор», ОАО «ПО Стрела».

Укрепляя деловые связи с промышленными предприятиями, ПТО принимал участие в выставках-ярмарках, организуемых Урал-Экспо.

В списке предприятий, организаций, научно-исследовательских учреждений, вузов, с которыми работал отдел: «Оренбурггеология», Южно-уральское отделение Всесоюзного научно-исследовательс-

кого института нефти и газа, Оренбургская геофизическая контора, ООО Волго-Уральского научно-исследовательского и проектного института по добыче и переработке сероводородосодержащих газов, Центральная научно-исследовательская лаборатория объединения «Оренбургнефть», НПО «Оренбургское», ООО «Оренбургская горная компания», ОАО Оренбурггражданпроект, городской комитет по градостроительству и архитектуре, а также высшие учебные заведения, такие как Оренбургский государственный университет, Оренбургский государственный аграрный университет, Оренбургский государственный педагогический университет, Российский государственный университет нефти и газа им. Губкина, Российский государственный профессионально-педагогический университет, Институт экономики и культуры; средние учебные заведения: профессиональные лицеи № 18, 37, 41, 47.

За годы работы в библиотеке коллектив менялся. Мне посчастливилось работать с разными и очень интересными людьми.

Очень благодарна бывшему директору библиотеки Генриэте Валентиновне Кучапиной, заместителю по научной работе Валерии Александровне Долгановой, сотрудникам научно-методического отдела Надежде Константиновне Егоровой-Шаталкиной, Любви Александровне Везиковой, Елене Геннадьевне Черновой, Наталье Андреевне Дубровской-Курбановой, Людмиле Олеговне Симоновой, которые многому научили меня в первые годы работы в научно-методическом отделе библиотеки. Самые сердечные воспоминания о Фаине Менделеевне Чумак, Раисе Васильевне Григорьевой, Татьяне Васильевне Науменко. Добрые слова и в адрес Людмилы Павловны Сквородко, Натальи Вадимовны Никитиной, Инги Александровны Калашниковой, Натальи Владимировны Шишкиной, Натальи Ивановны Верещагиной.

Второй семьей для меня стал коллектив технического отдела.

Очень теплые слова хочется сказать о Суспициной Елене Семеновне - заместителе директора ОУНБ им. Н.К.Крупской (после ухода на пенсию еще долгое время работала в пто), Костюковой Лидии Васильевне, которая, приняв дела от Гольдиной А.М., несколько лет возглавляла патентно-технический отдел, Наталье Никитичне Факеевой и Галине Васильевне Вагеровой. Галина Васильевна Вагерова - человек исключительно преданный библиотечному делу, отдавшая ему тридцать лет. Она пришла в отдел в 1975 году и в течение многих лет (1976-1988 гг.) возглавляла его. За свой труд неоднократно награждалась в 1978-1979 как победитель социалистического соревнования Министерства и ЦК Профсоюзов, в 1982 - за отличную работу Министерством культуры СССР. Примером гордости и любви к своей профессии для меня является Любовь Леонидовна Пашкова. Не скупясь и не жалея времени и сил они учили меня, делились своим опытом работы. Преклоняюсь перед Татьяной Ивановной Кирьяновой. Жить без обеих ног и никогда не ныть, не терять чувство юмора, сохранять оптимизм – это подвиг, тихий каждодневный подвиг. Никогда не забудется первый наставник в моей библиотечной жизни Галина Константиновна Макарова.

В разное время мне довелось работать с Надеждой Александровной Вологиной, Мариной Сергеевной Коньковой, Альбиной Николаевной Спасибуховой, Юлией Леонидовной Тарнавской, Анной Владимировной Тереховой, Ириной Леонидовной, Чурсиной, Валетиной Михайловной Капустиной, Ириной Львовной Левитан, Натальей Гончаренко, Натальей Ивановной Лапушкиной, Евгенией Рутман, Галиной Тимофеевной Озановой, Галиной Георгиевной Назаровой, Татьяной Якубовой, Евгенией Абрамовной Клейнерман, Галиной Эдгардовной Черновой, Мариной Санковой. Обо всех них сохранились самые теплые воспоминания. Но, все же, особенно душевные слова за понимание и поддержку в трудные для меня минуты

коллективу технического отдела, с которым я проработала последние 20 лет: Раисе Матвеевне Кресс-Гутиной, Валентине Алексеевне Зволинской, Надежде Федоровне Чумак, Татьяне Николаевне Величко, Алмаз Истургаевне Искаковой, Елене Алексеевне Марковой-Шаховой, Наталье Валентиновне Шарутиной.

Из читателей отдела хорошо запомнились: Игорь Александрович Таскаев, Швец, Юрий Федорович Вышеславцев, сотрудники ВолгоУралниипигаз, целая группа преподавателей и научных работников ОГУ: Николай Николаевич Якунин, Александр Павлович Пославский, Татьяна Анатольевна Мазурина, Мадена Минкаевна Мубаракшина, Геннадий Александрович Найданов, Ольга Борисовна Чепурова, Светлана Александровна Захарова, Владимир Николаевич Михайлов, Д.А. Тараков; группа преподавателей ОГПУ – Владимир Васильевич Дорофеев, Нахим Абрамович Шехтман, Павел Евменович Матвиевский, Валерий Филиппович Трусов. Интересно было работать с Глебом Михайловичем Десятковым, Феликсом Элиевичем Герценштейном, Александром Ивановичем Шевченко, Сергеем Викторовичем Новосельцевым, Валентином Николаевичем Домбровским, Эдуардом Георгиевичем Петросяном, Станиславом Евгеньевичем Смирновым.

Приятно было сотрудничать с Ольгой Павловной Рыковой (зав. библиотекой ВолгоУралниипигаз), Розой Габидулловной Азихановой (зав. ЦНТБ).

Наиболее запомнились события методического характера: сотрудничество с Астраханской областной библиотекой, недели технической книги; участие в научно-методической конференции «Положение о библиотечном деле в СССР и задачи библиотек области по его реализации» в 1985 г.

Массовые мероприятия: двадцать седьмая Пушкинская конференция к 150-летию приезда Пушкина в Оренбург. Конечно же,

особенно запомнились мероприятия, проводимые техническим отделом: творческая встреча «Архитектура. Строительство. Дизайн» (2006), «Костюм в веках» (2008), Гагаринские чтения «Космос далекий и близкий» (2009), круглый стол «Современный облик города Оренбурга». До сих пор помнится день специалиста «Серородная коррозия металлов и защита от коррозии» в Дедуровском газовом управлении, когда после окончания нам показали макет газавода. Впечатляющее и незабываемое зрелище. Тогда подумалось, что во всем этом масштабном производстве есть хоть пусть очень малая, но доля нашего труда, труда библиотекарей. Не забываемы лектории Геннадия Александровича Найданова.

Пожелания библиотеке: на мой взгляд, существование подсобных фондов неплохая и действенная форма обслуживания читателей и отказываться от нее не стоит. Во-первых, это очень оперативный поиск информации и получения необходимых документов. Во-вторых, такая система обеспечивает сохранность основных фондов. Конечно же, она требует своего совершенствования. В подсобных фондах кроме бумажных носителей необходимо иметь и электронные книжные издания. Необходим хорошо оборудованный компьютерный читальный зал для работы как с электронными книжными изданиями, так и электронной базой патентной и нормативной документацией.



Факеева Наталья Никитична родилась 25 сентября в 1927 году в п. Усов Тепловского (в настоящее время Первомайского) района Оренбургской области. Окончила два курса литературного факультета педагогического института. В 1962 году завершила учебу в Московском институте культуры по специальности библиоте-

карь-библиограф.

Неоднократно избиралась в профком, наставник молодых. 15 декабря 1983 года награждена медалью «Ветеран труда», а также почетными грамотами Министерства культуры СССР, Управления культуры, Обкома профсоюза, руководства библиотеки (всего 22), фамилия занесена в Почетную книгу библиотеки.

1 августа 1952 года поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской на должность библиотекаря отдела обработки. Затем в читальном зале проработала 7 лет, методистом – 4 года, старший библиограф (1965г), главный библиограф (1972г).

Наиболее запомнились коллеги-библиотекари: Ронжес В.В., Коломацкая В.М., Советова В.М., Федосова О.В., Буряк Н.В., Штыкалова Г.М. и из других отделов: Вуйцик З.С., Камскова Т.А.

О читателях: я любила обслуживать читателей, с какими бы вопросами они не обращались, особенно по краеведению. Научные сотрудники ОГПИ, ОГСХИ, ОГУ (аббревиатуры старые), Института степи: Зобов Ю.С., Матвиевский П. Е. и Матвиевская Г. П., Чибилев А.А., Большаков Л.Н., Дорофеев В.В. и др.

Особо запомнились: совещания, семинары, выступления специалистов библиотеки им. Салтыкова-Щедрина, смотры-конкурсы библиотек области, лекторий по искусству, обсуждение новых краеведческих изданий, в т.ч. библиографических пособий, встречи со знаменитыми землянами; юбилеи: 100-летие и 120-летие библиотеки.

Издания библиотеки: с большим трудом издавались наши библиографические пособия, в основном рекомендательного характера, научные – зоны Урала, в которых также принимала участие Федосова О.В. – нынешняя зав. отделом. Подсчитано, что у Факеевой больше всех изданий (по страницам). Хорошо, что у библиотеки появляется иногда возможность издавать крупные работы (Оренбургские

периодические издания, «120 лет ОУНБ»). Что касается книги «120 лет ОУНБ», то в основном здесь уделено внимание характеристике фонда дореволюционного, некоторые периоды истории. В.А. Долганова мечтала издать путеводитель по библиотеке. Не получилось. Но это уже другое издание – это, конечно, история библиотеки и на сегодня самое лучшее издание.

Пожелания библиотеке: несмотря на сложный период развития нашей страны, как говорит писатель М. Веллер: «Если историю больше не будут переписывать, переделывать, а будут писать только правду», смею предположить, что у нашей библиотеки есть будущее. Есть у нас и такая наша смена библиотекарей-профессионалов «костяк!!!», которые будут обслуживать читателей отлично! И ни какой Интернет не заменит книгу!!!



Шишкина Наталья Владимировна родилась 1 ноября 1961 в городе Оренбурге. В 1981 г. окончила Оренбургское культурно-просветительское училище, в 1988 г – Куйбышевский институт культуры по специальности библиотековедение и библиография.

Почти все годы член профсоюзного комитета, секретарь комсомольской организации, секретарь партийной организации, председатель профсоюзного комитета. Имеет грамоты: Управления культуры Оренбургской области (1989), две Комитета по культуре и искусству Оренбургской области (одна в 1997, вторая без года), Министерства культуры РФ (2008), ВЛКСМ (города и Ленинского района), Областной библиотеки им. Н.К.Крупской; делегат XI съезда профсоюза работников культуры СССР (1986). 10 декабря 1978 г. поступила на

работу в ОУНБ им. Н.К.Крупской в отдел основного книгохранения библиотекарем, затем старший библиотекарь книгохранения, зав. сектором периодики (1986), зав. сектором отдела обработки и каталогизации (2006), зав. отделом ПТО (2010).

Наиболее запомнился из коллег-библиотекарей: директор библиотеки Кучапина Генриэтта Валентиновна, которая взяла меня на работу в библиотеку сразу после школы. Первые мои наставники Макарова Галина Константиновна и Ермакова Евгения Акимовна в отделе книгохранения и, конечно, Тихомирова Раиса Петровна – заведующая отделом книгохранения. Это – заместитель директора по библиотечной работе Костюкова Лидия Васильевна, Амирова Неля Ивановна, библиотекарь книгохранения, Селина Галина Юрьевна, зав. отделом абонементов. И девушки из читального зала, особенно: зав. отделом Камскова Татьяна Александровна, ведущие библиотекари Маркина Татьяна Александровна и Волобуева Надежда Ивановна и многие другие.

Читатели библиотеки: в первую очередь, Рабинович Яков Владимирович со своим знаменитым портфелем приходил в библиотеку каждый день, в зале периодики у него был свой персональный стол. Писатели: Большаков Леонид Наумович, Хомутов Геннадий Федорович, Краснов Петр, Корсунов Николай Федорович; Найданов Геннадий Александрович – искусствовед, актер Папыкин Александр Иванович, профессора: Федорова Алла Владимировна, Футорянский Леонид Иосифович, Прокофьева Алла Владимировна; Габдулгафарова Ильгиза Галиевна – кандидат философских наук, Панина Лидия Сергеевна – кандидат филологических наук; Шевченко Александр Иванович – инженер-изобретатель; больше 30 лет почти каждый день приходит в библиотеку кандидат технических наук, член правления ВОИР Демченко Виталий Александрович, патентоведы: Мазуровская Марина Михайловна и Шарок Евгений Феликсович и

многие др.

Мероприятия: конкурс эскизов и макетов памятника воинам интернационалистам; лекторий по искусству Найданова Г.А., первые конференции (90-е г.г.), посвященные национальным обществам Оренбургской области, замечательно проходят презентации книг в разные годы и разных авторов, Дни Казахской культуры (80-е г.г.)

А также замечательные библиотечные капустники, детские елки для сотрудников, выезды на природу, уборочную и в совхоз «Овощевод».

Пожелания библиотеке: желаю творческого вдохновения, свежих идей, широких возможностей для реализации задуманного.



Шолина Светлана Георгиевна родилась 30 июня 1954 г. в г. Оренбурге. В 1977 г. окончила Оренбургский педагогический институт по специальности учитель французского и немецкого языков. Имеет почетную грамоту.

В октябре 1979 г. поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской в отдел литературы по искусству библиотекарем. В 1985 г. перешла на должность зав. сектором периодики. С 1999 г. – зав. отделом литературы по искусству, с 2008 г. – зав. отделом литературы на иностранных языках.

Из коллег-библиотекарей наиболее запомнились: Мазина Евгения Константиновна, Левитан Ирина Львовна, Идрисова Зайнаб Хусаиновна.

Читатели библиотеки: Найданов Геннадий Александрович и его лектории, Рахимов Рамиль и Наталья Зайцева и их выступления в библиотеке, Шехтман Нахим Абрамович и его преданность

библиотеке.

Массовые мероприятия: музыкальный лекторий Г.Г. Коломиец, лекторий Г.А. Найданова, «Швейцарский взгляд» – литературная встреча, посвященная творчеству швейцарского писателя Герхарда Майера.

Издания библиотеки: буклет к 120-летию ОУНБ им. Н.К. Крупской.

Встреча в библиотеке со знаменитыми людьми: в 2003 г. – с французским писателем Морисом Дрюоном. В мае 2010 г. вдова Мориса Дрюона Мадлен подарила библиотеке 26 экземпляров его произведений.

Пожелания библиотеке: установить лингафонные кабины в отдел литературы на иностранных языках.



Штыкалова Галина Максимовна родилась 12 мая 1937 года в г. Бугуруслане Оренбургской области. В 1959 году окончила Чкаловский педагогический институт по специальности учитель русского языка и литературы.

Имеет почетные грамоты от Управления культуры.

В 1965 году поступила на работу в ОУНБ им. Н.К. Крупской в отдел обработки младшим библиотекарем, затем работала в отделе сельского хозяйства, библиографическом отделе – старшим библиографом.

С уважением вспоминаю работников отдела обработки – К.Р. Будянскую, А.С. Журавлеву, А. Приезжеву, Александру Львовну (библиографический отдел).

Из читателей особо запомнился Яков Владимирович Рабино-

вич.

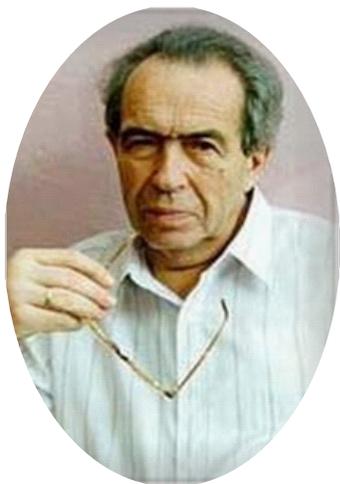
События в библиотеке: огромная работа сотрудников в связи с централизацией библиотечной системы, трудоемкие командировки в районы области. Массовые мероприятия: их было очень много – это обсуждение новых книг по краеведению, встречи с авторами. Мероприятия отдела искусств – встречи с Г. Серебрянской, А.Ф. Калугиным и т.д.

Издания библиотеки: издательская деятельность библиографического отдела очень обширна и трудоемка.

Встреча со знаменитыми людьми: с поэтом Н. Доризо, В. Поляничко, композитором Г. Пономаренко. Из последних - с Диной Рубиной.

Пожелания библиотеке: побольше читателей и больших зарплат.

Наши читатели вспоминают



Леонид Большаков

прозаик, литературовед, краевед

ЗАПИСКИ ЧИТАТЕЛЯ

...хорошие книжки... о, тут я равнодушен

(1 января 1986 г.)

Книговеды, библиографы, настоящие историки своего вопроса, специалисты своей проблемы всегда незаменимы. Они уносят с собой накапливаемое десятилетиями, и восполнить уносимое невозможно.

(9 сентября 1984 г.)

Предлагаемый ниже материал не совсем обычный. Это записки из дневников многолетнего читателя областной библиотеки писателя, ученого, почетного гражданина Оренбурга Л.Н. Большакова (1924-2004). Правда, читателем он был, конечно, особенным – не случайно в день 70-летия Леониду Наумовичу присвоили звание «почетного читателя» и выдали читательский билет № 1. А еще в его домашнем архиве сохранилась любовно исполненная на листе ватмана (компьютерная эра еще не наступила) Привилегия, которая давала ему право «заходить и выходить с полным портфелем, причем право это предоставлялось ему пожизненно и даже могло передаваться по наследству».

«Леонид Наумович был нашим летописцем, – говорит директор областной библиотеки Людмила Павловна Сковородко, – он первым нашел архивные материалы, касающиеся предыстории нашей библиотеки, опубликовал очерк «Приказано поощрить», рассказал о

первых библиотекарях, посвятил нам несколько страниц в своем произведении «Отыскал я книгу славную» (кстати, и саму эту книгу отыскал на полках нашей библиотеки).

Тогда, почти тридцать лет тому назад, очерк Л.Н. Большакова завершился словами: «А в библиотеке уже более полутора миллиона экземпляров всевозможных изданий и читателей под тридцать тысяч. На Урале, в России она одна из крупных и – лучших».

Предлагаемые дневниковые записи – своеобразное продолжение летописи Оренбургской областной библиотеки. Практически в каждом ежедневнике, начиная с 1984 года (когда Л.Н. Большаков начал вести дневник) и вплоть до 2004 г., можно найти записи, связанные с библиотекой.

Некоторые из них хотя и очень короткие, однако, как нельзя лучше свидетельствуют о том, что работа над любой книгой требовала «похода» в библиотеку, сопровождалась заказом книг по межбиблиотечному абонементу (МБА). (Строго говоря, запись: «книги по МБА: получение, чтение» есть почти во всех записных книжках, так сказать, «додневникового» периода. Вот несколько примеров: **11 ноября 1967.** Изучение литературы, полученной по МБА; **11 апреля 1968.** Делал заказы книг о Шевченко через МБА; **3 мая 1973 г.** Заказал по МБА 18 книг о декабристах и работал в библиотеке над книгами по этой же тематике и т.д.).

В дневниках же Л.Н. Большакова, помимо лаконичных записей о заказах и получении (или неполучении) книг, содержится развернутая информация о выступлениях перед сотрудниками библиотеки и библиотекарями области; зафиксированы другие события, связанные с областной библиотекой, происходящие в ее стенах.

Ценность таких записей очевидна, особенно если принять во внимание, что даже в 90-е, а тем более в восьмидесятые годы практики сплошного «фотографирования» не было, и такие «рассказы

очевидца», сделанные то в форме отчета, то больше похожие на зарисовки, «сохранили» историю учреждения, пополнили летопись дел.

Конечно, ведя дневник, автор не ставил целью рассказать о библиотеке, так что какие-то записи читателю, возможно, покажутся лишними, не относящимися к юбилею, субъективными... Но это дневник, и мы не считаем себя вправе «править» его автора. Пусть будет слышен его голос.

«...Без книги жить не могу. Ни жить, ни работать»¹

15 февраля 1984 г. Отправился в библиотеку и взял книги, нужные для ссылок в рукописи (возможно, и для вставок)

3 апреля 1984 г. Нет под рукою нужных книг по теме работы – например, «Путешествий...» Макшеева или «рассказов проезжего» Небольсина. Москвичи-ленинградцы не поверят, что можно работать, не имея книг. А я так работаю всю жизнь.

28 мая 1984 г. Пишу «Недели перед бессмертием» Пишу увлеченно, пытаюсь восстановить все существенное в этих неделях и все достоверное в этих днях. Пока, думается, получается. «Доехал» до Самары. «Обживать» этот город решил уже завтра. Кое-что надо посмотреть в библиотеке. Встреча с М.С. Акопяном оказалась полезной и производительной. Вместе проштудировали² воспоминания Шахиджанын и Векилян, содержащие главные из известных материалов о пребывании Терьянов в Самаре и Оренбурге. Есть полезное в примечаниях, хотя не покидает мысль о натяжках и передержках. Очень тенденциозен проф. Ваче Партизуни. Нет и грана объективности в отношении Анаид Шахиджанын. Ее, как жену, не признают вовсе, так что моя цель и восстановление чести семьи, которую создал Терьян в последний год своей жизни. Не было бы

¹ Большаков Л., Хотя раритетов и нет //Уральский библиофил. Челябинск: Юж-Урал.кн.изд-во.1989. С.21.

² М.С. Акопян выполнял роль переводчика, т.к. воспоминания были на армянском языке.

Анаит, не осталось бы у Терьяна никаких наследников, никакого продолжения. Попробую выразить это возможно тоньше и убедительнее.

29 мая 1984 г. Я все еще в «Самаре» Писал чуть не весь день, сделал несколько страниц, но даже не добрался до встречи с Фрунзе, книги о котором добыл сегодня в областной библиотеке. Пока все идет нормально, повесть, полагаю, будет читаться и даже «явится вкладом»...

Вот незадача – не записал вовремя рассказы Нвард о матери. Но мог ли подумать тогда, что мне захочется писать о ней? Неисповедимы пути твои, наше литературное творчество!

21 июня 1984 г. Был в библиотеке (книги Чердинцева, Петросяна, «Полководец» Карпова)

5 июля 1984 г. Столкнулся с затруднениями в получении литературы: «Салтыковка» (библиотека им. Салтыкова-Щедрина в Санкт-Петербурге – Т.Б.) отказала в присылке книги А. Макшеева. Без нее застрял мой «Поход». Получить бы к сентябрю

30 августа 1984 г. Был в библиотеке и ушел, огорченный тем, что книги А. Макшеева нет, больше того – ее даже не перезаказывали... (после ленинградского заказа). А в «Поход» (работа, для которой требовалась книга – Т.Б.) хотелось бы закончить с прицелом на публикацию в 1985. Как тут закончишь?! Эх, провинция-провинция вот когда ее особенно чувствуешь...

3 сентября 1984 г. ... Цель – библиотека: для заказа книг и для получения одной из рекомендованных Г.Б. Гарибджаняном

8 сентября 1984 г. Позвонили из МБА: наконец-то прибыла книга А. Макшеева «Путешествия по киргизским степям и Туркестанскому краю» могу вернуться к повествованию «Поход» - о Шевченко; оно застряло как раз из-за отсутствия этой книги, которая никак не прибывала (зато приходили отказы на нее).

10 сентября 1984 г. Зашел в библиотеку: нужна была книга

Родимцева («Земля Родимцева, земля Чердинцева...»). Книга помогла – появился толчок, пишу и дальше. Пока разрозненными главами, как «Кособуцкого». Разрозненными, но «сориентированными» на целое.

25 сентября 1984 г. Относительно той же книги (о Чердинцеве) ходил в библиотеку и «прошуровал» довольно много газетно-журнально-книжных источников. Заказал и на завтра. Нового мало, все скроено на один лад.

26 сентября 1984 г. Опять был в библиотеке. Материалов о Чердинцеве много – и о нем, и «от него», и всякого рода «интервью». Но слишком все поверхностно и, в общем, не информационно. Выудил не много, в т.ч. свой репортаж из звена, написанный в 74-м. Даю как «Заметки из блокнота».

23 октября 1984 г. Побывал в библиотеке (забрал ксерокопии страниц из книги А. Макшеева)...

29 октября 1984 г. Часа два провел в библиотеке. Прочел новые материалы о Чердинцеве. Новые? Нет, все то же. Вариации вокруг одних и тех же надоевших фактов... Удивительно не изобретательна наша газетная братия! Но главное, чем занимался в библиотеке, - это исследование ежемесячных разворотов «Степные родники». *(литературные выпуски в газете «Комсомольское племя», на которые Л.Н. Большакова попросили написать рецензию – Т.Б.).*

10 ноября 1984 г. Я прямо с вокзала *(проводил жену в командировку – Т.Б.)* поехал в библиотеку, листал старую прессу, собрал материал для главы «Чердинцева», охватывающей один год его жизни. Над этим материалом просидел часов около пяти, но сделал.

26 февраля 1985 г. Несколько часов провел в библиотеке, над московско-ленинградскими справочниками. Смог оценить работу Ю. Александрова и «Московского рабочего»: свое дело в этом направлении они делают с большим вкусом и полным пониманием...

Нашел разгадку своего «старого Пимена»; долго за ним гонялся, а это Храм Пимена, «что в Новых Воротниках». Вставляю добротную поясняющую строку (*в комментарий Дневника Т. Шевченко – Т.Б.*). С ленинградским-петербургским похуже, но и тут определенные успехи имеются. Мешает, конечно, то, что сейчас не имею возможности забраться в хранилище и поискать неспешно.

28 февраля 1985 г. Два часа провел в библиотеке – опять же над вопросами, связанными комментированием. Не все удастся отыскать, но кое-что «выловил» Это «кое-что» сразу же ввожу в свой текст...

1 марта 1985 г. Два часа двадцать минут «пополудни», как писали во времена Шевченко. Минуты «почти исторические»: поставил последнюю точку в конце своего комментария. Закончил его на своей двухсотой странице. Моя страница – это более чем полторы машинописных. Теперь прочту, допишу то, что отыскал вчера в библиотеке, и – на машинку. Завтра и в последующие дни... А если учесть, что немало времени отнимает «Шевченковский март»...

29 апреля 1985 г. По МБА пришла книга, нужная для работы над «Винским». Основная работа над рукописью – в мае.

30 мая 1985 г. В библиотеке заказал книги о Фадееве. Надо собирать материал для работы.

15 августа 1985 г. Наконец-то добрался до библиотеки. Но книги, о которых писал Столицын из Брянска, не нашел; вероятно по памяти привел название и оно оказалось приблизительным. Нет в библиотеке и «Зари Востока» - хотел посмотреть отчет о праздновании Терьяновского дня поэзии и , особенно, о последнем Пленуме ЦК КП Грузии. Желание быть « в курсе» вполне закономерно и естественно.

5 октября 1985 г. После обеда был поход в библиотеку – взял книгу И.С. Конева (материал для «Фадеева»)

4 ноября 1985 г.... Ради «Фадеева» (*Л.Н. Большаков работал над повестью о писателе – Т.Б.*) сделано следующее: сходил в

библиотеку и подобрал книги, без коих не мог писать уже следующую (следующие) главу (главы). Это чрезвычайно важное, так что и «Фадеев» по результатам дня обижаться на меня оснований не имеет.

18 июня 1986 г. В библиотеке выписал книги по Афганистану – это уже для работы в Шувелянах. Среди них – стихи Александра Стовбы. Они хороши как литературный памятник – не более. Ну и еще, конечно, как выражение светлой души симпатичного парня. Поэтому он не стал бы, однако утрата невообразимо горька. Напишу о нем в своем афгано-шевченковском повествовании. Штрих из немаловажных, хотя и не из решающих. Нашел поэму А. Дмитренко «Сензала». Такое сочетание материала прозвучит.

31 июля 1986 г. Хотел, но не смог написать очерк о Прокофии Нектове, по сути дела только начал его. Не пишется, не выстраивается, к сожалению. Утром взял в областной библиотеке печатные . Просмотрев их, снова вернулся к мысли о книге, хотя бы небольшой...

18 июня 1987 г. Ради «Гуглинского» посидел в библиотеке над томами «Литнаследства». Хочется упредить все возможные вопросы будущей работы, но это явно невозможно.

9 марта 1988 г. Теперь читаю очерк А.Ф. Рязанова (1928 года) «На стыке борьбы за степь. Очерк по истории колонизации Новолинейного района Оренбургского края. 1835-1845 гг.». Тоже полезное чтение. Надо расширять круг не только архивных, но и печатных материалов. А взять их в Оренбурге сложно...

14 марта 1988 г.... Отнес – с небольшим опозданием – в библиотеку книгу Небольсина.

13 мая 1988 г. Хочется написать об интересе к гоголевской книге «Выбранные места из переписки с друзьями» Еле нашел и заполучил ее, в издании 1913 года, в нашей областной. На книге ярлык «архиреакционной» и «не подлежащей» чтению. На этом основании не нашел ее даже в статье о Гоголе в «Шевч. Словаре».

Хочется написать об этих запретах, об этом шельмовании книги. Толстому его религиозно-морализаторское в укор не ставят, а вот Гоголю... Попробую написать.

6 октября 1988 г. Через МБА получил микрофильм с книгой Макшеева. То, что пленка, не радует никак. Трудно работать – аппарата под рукой нет

10 октября 1988 г. Только к концу первой половины дня занялся штудированием книги, которую надобно возвратить в МБА, - тут медлить нельзя, откладывая, тем паче. Какому богу молиться, чтобы решена была проблема ксеро или любого другого копирования! До чего же мы отстали от цивилизации!

24 октября 1988 г. По МБА не прибыло ничего. Скопировали страницы двух из трех прибывших ранее книг. Упросил сделать и третью. Не перестаю вздыхать об элементарной технике копирования материалов. Все проблема... Занимаюсь главой о Бутакове и теми страницами «Бутова», которые я не отдал на ксерокопирование. Сделал, что нужно.

31 октября 1988 г. По МБА пришла книга Бутакова, одновременно оказалось и несколько отказов. Печатание кадров микрофильма к Н. Макшеева обошлось мне архидорого, но важно, что эти страницы налицо.

27 ноября 1989 г. Ради Степняка¹ был в областной библиотеке. Она на пороге своего двойного юбилея, который отметят 29-30 ноября и 1 декабря. 29-30 буду там, собираюсь выступать (в программе мой доклад «Отыскал я дату славную»)

19 марта 1990 г. Писал «Макшеева». Что-то прояснил. Разочаровало то, что в областной библиотеке нельзя добраться до журналов дореволюционного происхождения. Фонд не разобран, а что делать мне? Попытаюсь поискать в областном архиве. Надежда мала.

24 мая 1990 г. В МБА узнал, что заказанных мною книг нет и

¹ Имеется в виду Степняк-Кравчинский.

появились. До чего же ненадежен сей источник материалов для работы! А ведь был он в недавнем прошлом достаточно надежным...

6 июня 1990 г. ...По МБА пришла книга о В.В. Григорьеве. К сожалению, на дом не дают (строгий режим в связи с пропажей ранее полученных книг). Неудобство...

20 ноября 1991 г. В библиотеке сдал и взял, частично просмотрев, книги по Оренбургскому и Уральскому казачьим войскам, по маршруту следования Шевченко на Мангышлак. Начинать надо сначала. Ищу его и, надеюсь, найду.

24 ноября 1991 г. Все-таки убедил себя заняться книгами, взятыми из библиотеки «до понедельника» Сделал выписки, которые мне понадобятся при работе над дорожными главами. Не люблю, когда что-то на мне висит.

12 мая 1992 г. Побывал в областной библиотеке, откедова притащил очередную порцию «Детектива и политики» – для читательницы Ирины. Альманах однако хороший, полноценный. Использовал свой визит для сбора сведений о Роже Вадиме. Мне это имя не говорило ничего: «французский искусствовед...писатель... вроде бы муж Брижит Бардо...» Библиотекари оказались много осведомленнее. «Роже Вадим? Крупный кинорежиссер, звезда французского кино!» Но насчет его происхождения – только Роже Вадим Племянников, род. в 28-м. Племянников... Племянников... Чует сердце, что к бузулукской семье он отношение имеет. А сердце не источник. Может, подействует Е.К. Дейч? Использует свои французские связи?

18 мая 1992 г. Надо отдать в библиотеку «Военно-статистическое обозрение земли киргиз-кайсаков... Оренбургского ведомства» Бларамберга (экслюзив с царской короной). Я о ней, честно говоря, забыл. Спешно стал листать, выделяя то, что следовало бы ксерокопировать хоть сейчас, вообще же книжку надо держать под

прицелом и еще ею воспользоваться.

19 мая 1992 г. Отнес книги в библиотеку. Пытался сделать ксерокопии, но, оказалось, что и без того дорогая плата за страницу (2 р.) подскочила в два с половиной раза (до 5 р.). Забастовал... От бесплатного до абсурдного – один шаг. Для этих целей поищу все же бесплатное.

30 августа 1994 г... Недолго посидел в библиотеке (стихи для памятника «Оренбург – фронту», библиография книг и статей В. Поляничко), но умудрился устать. Устаю быстрее, чем когда-либо прежде.

6 декабря 1994 г. Областная библиотека: материалы для проспекта серии «Благородный детектив»; не стану все-таки включать в серию... «технарей» (только историков, литературоведов и т.п.)

25 ноября 1995 г. Ходил в библиотеку за Пушкинским. Заполучил материал для заметок в ОПЭ. Надо продолжать двигать дело дальше

8 декабря 1996 г. Утром – библиотека... толпа у входа, еле проник сквозь строй алчущих знаний...

«.. народ заинтересованный, близкий по духу и интересам»

2 марта 1985 г. ... С Ириной (*женой – Т.Б.*) в областную библиотеку: открытие «Шевченковского марта». Хорошая выставка, солидная аудитория. Говорил я, потом – В.В. Дорофеев..., потом концерт филармонических певцов и музыкантов ... В общем открыли достойно.

26 ноября 1985 г. Оказавшись в библиотеке вдруг узнал, что на 12-е декабря назначена премьера «Притяжение земли» (по-весть Л.Н. Большакова об. А.С. Хоментовском. Готовится нечто грандиозное: десяток, если не более выступающих весьма высокого ранга, ведущий – зампредгорисполкома Голубничий... Все хорошо, кроме того, что о дате не поставили в известность... меня. Забыли, что я давал согласие

на ноябрь. Мое заявление о том, что в указанный срок я, скорее всего, буду в Москве, вызвало переполох среди библиотекарей, от Г. Кучапиной начиная. Подумав, позвонил: если поездка – на съезд (*писателей – Т.Б.*) состоится, то после первого дня улечу вечерним самолетом, а на конференции буду. Успокоил.

11 декабря 1985 г. В тревоге позвонила Г. Кучапина: «начальства» на конференции не будет. Она смущена: когда я возражал против даты (ссылаясь на съезд писателей), мне называли имя Голубничего, который «только в этот день может»... Я библиотечную директрису утешил, но сам изрядно возмущен. Конференция обещает быть весьма обширной.

27 декабря 1985 г. Сегодня – день конференции по «Притяжению земли». Аудитория солидная. Приехал А.С. Хоментовский. Его вид меня очень огорчил. Худой, трудно передвигается, никакой живости... Вела конференцию Пузанева, точнее, она с Кучапиной; из обкомовцев был Виктор Ушаков – все-таки представитель. Выступило полтора десятка человек, иные очень многословно. Хвалили автора и героя, героя и автора. Ложку дегтя влил (да, нет, не ложку, а поболее) влил Шпильман Илья Абрамович, задавшийся целью развенчать А.С. Его бестактность в отношении сидевшего здесь же Хоментовского меня поразила. И не открыл он у нас ничего, и незачем ему было в экспедиции ехать, когда из космоса все видно, и изменял Оренбуржью (с Сибирью, Дальним Востоком, Китаем)... Критиковал автора, а бил по герою. С такими же речами порывались выступать и некоторые другие геологи (из стариков и старух). Да, А.С. получил не лучшее лечебное средство! И зачем ему разрешили сюда ехать?! Выступая, я был наступательным и, с соблюдением этики, постарался дезавуировать злопыхателей, решивших свести с А.С. счеты в тяжелое для него время. Ну и люди!

16 мая 1986 г. Позвонила Лидия Васильевна Костюкова. У

нее там (в Афганистане – Т.Б.) погиб в майские дни племянник-вертолетчик; уже похоронен – в Оренбурге (были на похоронах мои терьяновцы); попросила выяснить, как погиб. Печальное поручение, но не выполнить его – грешно. И человек был настоящий: в двадцать семь – летчик первого класса, командир экипажа, капитан, секретарь парторганизации. В семье сохранены все его письма. Гарнизон, в котором он служил, в 90-100 км от Кабула (прикинул по карте). В общем – уже прикидываю...

19 декабря 1986 г. Ушел в библиотеку, куда меня пригласили в качестве гостя «библиографинь». Говорил с ними о библиотеке 1853-55 годов, нажимая на то, что она и есть истинное начало сегодняшней областной, а значит, в 1988 можно праздновать ее 135-летие. Впервые этот разговор – и устно, и письменно – еще тогда, когда можно было вполне успеть со 125-летием. Библиотека сейчас в сквернейшем состоянии: аварийное состояние книгохранилищ, часть отделов закрыта – беда, которая не вызывает тревоги у областного руководства. Оно лишь разводит руками (а это – не руководить)

1 октября 1989 г. Звонила Вика Халфен (Ронжес). Через Галю (дочку – Т.Б.) согласовала аннотацию на «Обозрение происшествий...»¹ и сообщила, что в конце ноября библиотека будет праздновать юбилей (цифру не знаю, но хорошо уже то, что готовится открытие; библиотека мне сейчас нужна особенно – со всеми ее фондами. Чем только ни забита голова инфарктника!²

24 октября 1989 г. Позвонил в областную библиотеку (вчера они звонили домой). Готовятся и к открытию, и к юбилею. В программу чтений включили мой доклад, объявив его с претензией «Отыскал я дату славную». Перечить не стал, согласился.

26 октября 1989 г. ...Связывался с библиотекой (Чтения – 31 ноября, напомнил о возможности и желательности издания – к

1 Л.Н. Большаков находился в это время в больнице

2 Имеется в виду очерк «Приказано поощрить»

юбилею – моего очерка о библиотеке, ее первоначалье.¹

30 ноября 1989 г. ... Ушел на юбилейные библиотечные чтения. Выступил с докладом, говорил спокойно и взвешенно – кажется, понравилось. Ну и хорошо.

13 ноября 1991 г. В три часа дня началась встреча в областной библиотеке. Прошла и организованно, и мило, и тепло. Учителя сельских школ, студенты, библиотекари, музейщики, архивисты – народ заинтересованный, близкий по духу и интересам. Большая выставка моих книг и книжиц (почти всех), выставка дел из личного архива (фонда в ГАОО), стенд с телеграммами. Говорил минут сорок – слушали. Были вопросы (мало) – отвечал. Потом приветствовали: союз журналистов, облбиблиотека (даже с песнями, обыгрывавшими мои названия и «подвиги»), детская библиотека, музей ИЗО, Географическое общество etc. Дарили книги и цветы. Таня купалась в лучах моей славы; мне было приятно, но в общем-то отнесся ко всему спокойно.

8 октября 1992 г. Страстно выступал на «круглом столе» библиотекарей области. От души – как интернационалист – говорил о вредности уединения в национальных квартирах (и самого разъезда, разделения по признакам «национальной принадлежности»), противоестественности деления людей на русскоязычных, русских и нерусских, культуре в межнациональном общении и т.д. и т.п. Был откровенен, эмоционален и, полагаю, меня поняли.

Библиотекари были не только помощниками, но и главными союзниками, всегда готовыми поддержать инициативу, реализовать задуманное в своих стенах.

15 марта 1990 г. «Шевченковский март»: большой, но не людной сбор в областной библиотеке, даже с концертом группы Шабуню. Лекция-концерт «Шевченко и музыка» в этом месяце пройдет до 30 раз и продолжится в апреле. Существенный вклад в «ШМ».

¹ Она была посвящена 50-летию работы Л.Н. Большакова в Оренбуржье

10 марта 1992 г. В областной библиотеке состоялся шевченковский праздник. На порядок ниже, чем в Карачах, но тоже весьма непринужденный. Людей было немного, хотя библиотека переполнена. Говорил я, говорили и пели «Надежды». Присутствовало телевидение. Библиотекари сделали выставку. Свой цветок я подарил Татьяне Камсковой как устроительнице.

Библиографы встретили меня далеко не лестными словами о Краснове, чья статья «Интервенция» (в «ЛР») вызвала своим черным духом ярость первых читательниц...

19 февраля 1993 г. Девятнадцатое записываю двадцатого, не отойдя еще от дня прожитого, весьма напряженного, до предела трудного.

Особое напряжение – подготовка и проведение презентации (армянского Центра-Фонда «Наири» – Т.Б.). Обзвон потенциальных участников, элементарные организационные хлопоты, а затем она сама... «Официальная» часть – директор библиотеки, Роман, Я – как главный информатор, потом изрядное число выступлений, (в т.ч. совершенно неожиданных – например, Рабиновича)... Были говорили «центральные» райсоветчики, Плохотниченко, архитектор Гайнуллин, Бурлак, Федосова, наши из 24-й, наши из музея. Корреспонденты ТАСС и центральных газет, радио, ТВ, кавалер Мгерян, армяне с линии фронта и из Беляевки. Было непринужденно, весело, расходиться не спешили... Главным в дне оказалась презентация, тем более, что в ходе ее возникло возникло немало хороших идей...

23 февраля 1993 г. Единственным выходом дня был поход в библиотеку, где состоялась встреча с четой Шабуню. Договорился с ними о шевченковских выступлениях в библиотеках Крупской и Шевченко, в школах № 35 и № 24. Договорился и об армянской программе, они ею даже увлеклись.

27 марта 1993 г¹. Весь день прошел под знаком презентации новорожденного Института Тараса Шевченко. Если еще накануне меня переспрашивали-допрашивали, что же это за Институт такой объявился, кто и зачем его придумал, то презентация поставила все на свои места. В читальном зале библиотеки сошлись хорошие, солидные люди – я не заметил случайных. Возникло даже опасение, что все не поместятся, но стоящих не было. Библиотекари устроили выставки с внушительным представительством моего и Гончара, как почетного президента. Открыл Бурлак: об Институте, Обществе, телеграммах, обо мне как инициаторе, вдохновителе и организаторе всего и вся. Отхлопали меня как директора (коим я был назван в телеграмме посла). Я сделал доклад минут на двадцать: цели, задачи, база, кадры, издательское; ... говорили и другие, потом пели мои «шевченковки», приехавшие с баяном и тортом...

23 июня 1993 г. В библиотеке взял очередную порцию книг для Иры. Поговорил со всегда приятной мне Таней Камсковой. Читальный зал начал заниматься «коммерцией»: под залог денег и паспорта выдает – за плату – книги на ночь. Наивно-невинный бизнес, наивные бизнесменки...

16 ноября 1993 г. Утром встретился с директорами библиотечных систем области. Говорил с ними вполне искренне, без утайки. И о своей работе, и о писательских делах (организациях), и о Ельцине (со свечкой и без свечки), – в общем обо всем, о чем спрашивали (и не спрашивали)...

19 мая 1994 г. Родил идею книги по истории областной библиотеки и довел ее до сознания директрисы одного учреждения. Ей как будто сия мысль понравилась. Да будет так...

20 мая 1994 г. Областная библиотека договорилась о «ты мне, я тебе» с Республиканской в Алма-Ате. Казахи возьмут аж 1 На страничке за 27 марта вклеены пять телеграмм: от вице-премьер-министра Украины академика Н.М. Жулинского, министра культуры Украины академика Ивана Дзюбы, коллектива Государственного музея Тараса Шевченко в Киеве и др. – Т.Б.

10 комплектов «Были» и столько же «Комментария», возместив затраты книгами казахстанского происхождения, не получаемыми здесь. Попробую подвигнуть друзей-библиотекарей на аналогичные демарши в сторону других библиотек региона. Полезным будет и им, и мне, заинтересованному в таком исходе...

28 июня 1995 г. Утром был в библиотеке: Таня Камскова попросила рассказать о работе в «Орском рабочем» военного времени. Вспоминал с внутренним интересом, иногда с увлечением.

28 февраля 1997 г. Конференция прошла весьма прилично. Прекрасная обстановка, заинтересованные участники, стопроцентная певучесть. В достаточном количестве была представлена «пресса». Итак, «ШМ-97» начат!

4 марта 1997 г. «Научно-практическая конференция», а точнее, - сбор в честь 60-летия В.П. Поляничко прошел вполне удовлетворительно. Открыл ...Донковцев,... дальше я и делал доклад («Воспитание оренбургской историей»), и вел до конца. Выступали оренбуржцы, гайчане, орчане; были позывы митинговать, но я их пресекал. А в общем и целом о В.П. говорили уважительно. Событием стала появление «Время выбрало нас» и «Реки Весны» (*книги В.П. Поляничко, изданные «Димуром» к этой дате – Т.Б.*). Их получили все участники...

23 мая 1997 г. ...На семинаре библиографов рассказывал об энциклопедическом проекте и показывал ОШЭ, ОПЭ и ОТЭ. Говорил и об ОЭ, о кознях вокруг нее, о безобразном отношении наших властей к библиотекам (и культуре вообще – сопоставлял с Челябинском).

11 декабря 1997 г. В областной библиотеке состоялся мой энциклопедический вечер – пик Недели оренбургских энциклопедий. Собрались достаточно взрослые и серьезные люди – от Кецле и Абленина, Злобина и Марченко, до учителей и библиотекарей и т.д., и т.п. Выставки «Мир энциклопедий» и «Фолианта» –

энциклопедии – моя информация об изданиях – концерт бригады Поно-маренко и Учватовой – вопросы и ответы на многие вопросы по книгораспространению etc. Выслушал залпы похвал... Комплекты энциклопедий вручил б-ке Крупской и б-ке Шевченко. «День за днем» снимали происходившее и даже записал интервью со мною; все это пошло в эфир.

9 сентября 1998 г. Перед «вечерним эфиром» (*радиопередача из цикла «Поговорим», гостем которой был Л.Н. Большаков, посвящалась 170-летию со дня рождения Л.Н. Толстого – Т.Б.*) меня подстегивала неудача дневного в областной библиотеке. Татьяна (*автор этих строк работала преподавателем педагогического колледжа – Т.Б.*), моя добрая помощница, залучила в зал великое множество девочек и мальчиков из колледжа (педучилища?). Толстой этим «первоклашкам» не был нужен ни в какой мере, слушали скверно (даже если сидели молча). Мой элементарный рассказ о Толстом в Оренбуржье еще кое-как доходил, но вот юного философа Мишучкова – о нравственных исканиях Л.Т. понять было трудно даже мне. В результате испытывал угрызения совести.

3 ноября 1998 г. Осуществил поход к библиографам. Виктория (*Ронжес В.В. – Т.Б.*) предъявила мне ящик с карточками (а я надеялся, или рассчитывал, на список. Но главное не в этом. Главное в том, что она собрала вместе и отдельные издания, и газетные статьи, даже заметки, начиная с 1948 г., что дало ей «основание» поздравить меня с 50-летием творческой работы); а куда делся еще десяток лет, начиная с «Бильшовика»? ... Присовокупить к ним основные составительские работы: не по «Дню здоровья» или «производственным совещаниям» (другое дело – «Вниз по Уралу», «В степи бескрайной...», «Рифей», «Кам. пояс»...)

20 ноября 1998 г. Нанес визит в областную библиотеку, к библиографиням. Взял у них стопу карточек для перечня статей во

второй выпуск; отдал текст набранного биобиблиографического указателя (*первой части, состоящей из перечня отдельных названий произведений Л.Н. Большакова – Т.Б.*). Теперь предстоит заняться карточками.

25 ноября 1998 г. Виктория сообщила мне о том, что ей с библиографами поручено составление полной оренбургской пушкинской библиографии (и «кажется на это есть деньги»). Объявила, что по сему поводу с моей библиографией «будет заминка»... (*Библиографический указатель «Л.Н. Большаков» вышел в конце декабря 1998 г., к его 75-летию. Небольшая аккуратная книжечка, включала перечень отдельных произведений Л. Большакова, биографическую справку, а также два письма И. Андроникова, адресованных Леониду Наумовичу – Т.Б.*).

9 декабря 1998 г. Симонова¹ пригласила меня в качестве ведущего на сборе библиотекарей национальных библиотек области. Не смог ей отказать...

22 декабря 1998 г. Как и обещал, побывал на научно-практической конференции «Земли родной многоязычье». Неожиданно для меня она началась с чествования... Большакова. Получил семь больших гвоздик с поцелуями. Выступал с приветствием, послушал доклад и одно из выступлений...

Так сложилось, что и собственные юбилеи Л.Н. Большаков в основном проводил в зале областной библиотеки. В дневниках остались заметки о праздновании 60-летия, 70-летия, 75-летия. Вот отдельные строки записей первой декады января 1999 г.

5 января 1999 г. Решительно занялся юбилейным вечером в библиотеке.... Двенадцатого (во вторник), в четыре час дня. Определили с Таней (*Камсковой – Т.Б.*) и ее начальницами все основные параметры «мероприятия» – его официально и неофициальной части.

¹ Л.О. Симонова, и.о. директора библиотеки.

10 января 1999 г. Молюсь на моих библиотечных друзей. Если 12-е пройдет хорошо, то благодаря им.

12 января 1999 г. Итак, день празднования моего сурьезного юбилея. ...К четырем часам дня была готова достаточно убедительная выставка с портретом (весьма приличным) работы М. Подмарева, моими дипломами и книгами. Люди – разные и интересные, абсолютно не случайные – собрались вовремя.... И началось, и покатилося. ... Полтора часа выступлений, ... музыкально-вокальные вставки... Разошлись до песен и танцев, скуке места не было. В общем мероприятие удалось, чему я, конечно, рад.

16 февраля 1999 г. Звонила Федосова. Определился со своим докладом по Шевченковской конференции 9 марта: «Тарас Шевченко: итоги и перспективы изучения его биографии на рубеже XX и XXI веков». Вторым докладчиком будет Дорофеев с его «Шевченковским Оренбургом» Всего же поступило... 37 заявок!»

12 мая 1999 г. С Викторией (Ронжес – Т.Б.) договорился о библиографической встрече в пятницу – по моим публикациям в журналах и сборниках.

19 декабря 1999 г. Виктория Ронжес верна своей идее продолжения и окончания библиографического справочника Большакова. Собрала 503 позиции. Это, конечно, меньше, чем на самом деле. В любом случае – небезынтересно. Но может быть, лучше соединить этот указатель с первым, содержащим только отдельные издания?

17 ноября 2000 г. Готовился к Толстовскому вечеру... Отвезли газеты и книги в библиотеку Крупской. «Вечер» прошел пристойно. Зал был заполнен (колледж, лицей, пушк. о-во, индивидуалы). Мой доклад был придуман на ходу, не отличался строгой системой (не то что темпераментом). Тем же отличилась Коломиец. Хорошо прозвучала «Апассионата», зато беспомощно композиция, представленная

Папыкиным. Участники получили ОТЭ и спецвыпуски газеты «Русь», а я устал раздавать автографы.

2 февраля 2001 г. Гвоздевое событие дня: презентация ОБЭ и попутно «Повестей» (*Повести о поисках и обретениях* - Т.Б.). Презентация собрала почти полный зал. Съехалась основная масса библиотекарей. Говорили Камскова, Сквородко, Бектимиров, Бураков, Шабуню. Чета Шабуню пела, потом пели Рылеева с дочкой (попутно Галина говорила) Вручили книги; минут сорок надписывал их (рука устала...). Из другого прочего отмечу: вручение ОБЭ членам «членам авторского коллектива» (числом 7); продажу нескольких комплектов; съемку интервью для «Региона»

7 апреля 2003 г. Звонок от Ронжес надоумил меня довести до ума библиографический указатель сделанного мною. Уже сейчас это порядка шестисот названий. Но может быть и существенно больше. Попытаюсь подключить к этой работе и Наташу Буряк. (*В окончательном виде библиографический указатель содержал 991 позицию – Т.Б.*)

9 июня 2003 г. Виктория Ронжес, закончив свою библиографию по оренбургской этнологии¹ вплотную берется за мой персональный библиографический указатель к 80-летию². Надобно включаться в эту работу и мне. Условились о встрече в течение ближайшей недели.

11 июня 2003 г. С Таней Камсковой решили вопросы, связанные с 90-летием Бурлака. Отметим его в библиотеке 20-го в 10 час. утра. «Кворум» должен быть – и взрослый, и из гимназистов. Говорили о цветах к мемориальной доске, к памятнику на могиле. Хочется сделать все как можно лучше.

18 января 2004 г. 21-го защищается (в Самаре) Таня Камскова, я символический соучастник этого, во всяком случае активнейший и постоянный болельщик – дай Бог ей полного успеха.

1 Имеется в виду библиографический указатель «Многонациональное Оренбуржье.

2 Указатель увидел свет через полгода после смерти Л.Н. Большакова – в марте 2005 г.

17 июня 2004 г. Виктория (*Ронжес – Т.Б.*) доложила о полной готовности библиографического указателя о В. Поляничко...

«В областной библиотеке состоялись...»

С этой фразы начинается немало дневниковых записей. Они сохранили информацию о происходивших событиях, которые проводила областная библиотека и являются документальным источником даже в том случае, когда содержат только число и название события. Чего стоит, к примеру, такая: от **2 июля 1991 г.:** «Приехала делегация казахских библиотекарей и прочих книжных деятелей (в т.ч. один поэт, он же редактор) Захотел было завести разговор насчет издания аральской моей книги. Но расхотелось идти в областную библиотеку, где открывалась (торжественно) выставка казахской книги. Апатия и безверие... Надо же – довести до такого! И ведь в такое состояние ввергнут сегодня целый народ – та самая «общность», которую еще недавно изо всех сил пропагандировали!» (*Описания мероприятия нет, но в летопись может быть внесена дата: «2 июля 1991 г. состоялась выставка казахской книги». Однако большинство записей куда более развернутые - Т.Б.*).

31 мая 1984 г. Включился в Пушкинский праздник поэзии... (*на предыдущих страницах перечислен состав представительной московской делегации: и сообщается об открытии мемориальной доски – Т.Б.*) и далее:

На вечере в библиотеке прекрасно выступал Захарченко, темпераментно читал стихи Марков; он прям, резок, остер, ядовит и – талантлив;

30 мая 1985 г. К вечеру пошли на Пушкинский вечер в библиотеку. Выступали Виктор Боков, Татьяна Реброва, Виктор Каратаев (из Вологды), Вл. Догуров, Вяч. Орлов, Геннадий Красников. «Артель» достаточно сильная, вечер получился содержательным. Участие

в нем принял и... Антошка (*пятилетний внук – Т.Б.*). Тихо слушал, впитывал поэтические образы..., а у меня спросил: «Зачем ты за столом сидел, если не выступал?» Вопрос, что и говорить, резонный.

22-25 декабря 1986 г. в Оренбуржье проходили Всесоюзные Фадеевские дни, одним из инициаторов и активным участником которых был Л.Н. Большаков¹. (*Литературный вечер также состоялся в областной библиотеке – Т.Б.*)

22 декабря 1986 г. Днем записывали передачу на ТВ: почти весь состав делегации; вел я.... В пять часов вечера начался литературный вечер в областной библиотеке. Вел опять же я. Выступали Софронов, Фадеев, Дикушина, Ляпин. Экспромтом – бывшая учительница Синельникова, вспомнившая Фадеева в Оренбурге. Было многолюдно. Среди слушателей оказались даже Сайгин с Имамутдиновым... Пришли мои терьяновцы. Меня радует их пристрастие к литературным вечерам. Позже гости отправились слушать оренбургский хор.

23 марта 1988 г. Вышел в свет библиографический указатель «Писатели Оренбуржья». Лучше, полнее предыдущих справочников областной библиотеки. Первые полтора десятка страниц – мои. Конечно, было бы симпатичнее персональное. Но у нас это роскошь (А в Одессе, в Воронеже и др. – обыкновенное)

18 октября 1990 г. В читальном зале областной библиотеки чествовали А.Г. Рыбина. Не скажу, что было многолюдно – тем паче, что добрую половину составляли пригнанные студенты из казахских групп пединститута да горстка зенитчиков («от имени
1 **16 декабря 86 г.**... Москва уточнила состав делегации: Софронов, Николаев, Кондакова, А. Жариков Ляпин, Палькин, Киселева, Дикушина, М.Фадеев; с Софроновым его жена.... Мне и встречать-привечать здесь, и ехать в Илек и Ташлу, и держать слово в Сорочинске, и провожать. Следующая неделя будет плотной. Собственно, началась она уже сейчас.

21 декабря. Разместили вполне удобно, накормили. Слегка пообщались. Погода не из лучших. Метет и метет. Не для разездов по районам, тем более отдаленным от магистралей. Но все спланировано, машина запущена. Обратного хода быть не может...

22 декабря Метель классическая – «пушкинская». Жутко представить себе, что сейчас в степи, если в городе не пройти от снега и от ветра. Да-с, уже завтрашние разезды вызывают большие сомнения и реальные угрозы...

Советской Армии»). Справились менее чем за полтора часа. Говорил и я. Не сколько о юбиляре, сколько о духовном оскудении общества, проституировании многих и многих, на фоне коих ортодокс Рыбин – святой. Разумеется, хвалил его убежденность..., для того, чтобы осудить множество отступников – им несть числа.... Рыбин юбилеем доволен – что ж, это славно. Жизнь-то на излете.

5-6 ноября 1991 г. В библиотеке была презентация книги П.Е. Матвиевского «П.И. Рычков» Выступал (не читая самой книги). Познакомился с Г.П. Матвиевской – членкором АН Узбекистана и ... очень хорошей дочерью...

Подарил ей «Возвращение из прошлого», получил «Рычкова», весьма недурно сделанного. Интересно поговорили. Она – историк математики, исследователь глубокий и – увлеченный, способный переключаться. Искатель, умеющий доводить начатое до конца. Лучшее – от отца, но гораздо организованнее.

12 ноября 1993 г. Творческий «вечер» (*в кавычках, очевидно, потому, что, судя по вложенному в дневник пригласительному билету», мероприятие началось в 14 часов – Т.Б.)* Чибилева «Портрет на фоне экологии» прошел прилично. Выступая, я высказал идею подготовки «Оренбургской энциклопедии»

13 ноября 1993 г. Вчера в библиотеке мне подарили новый библиографический указатель литературы «Исследователи Оренбургского края. Советский период». Мой персоналий, конечно, не полон, но определенное представление о моей работе дает...

8 сентября 1994 г. В областной библиотеке состоялась презентация выставки к 200-летию Салтыковки. Выступал благодарственно, но на чаепитие не остался. Очень устал от всего этого дня.

27 сентября 1994 г. День посвятил Толстому... Памятник стоит хорошо... Днем – открытие выставки в областной библиотеке. Был и выступал. Сегодня митинги (*посвященные юбилею А.Фадеева*

– Т.Б.) показывали в «Дне за днем» и «Регионе»

18 февраля 1997 г. Вторая половина дня прошла под знаком Федора Абленина (*вложенный в дневник искусно сделанный пригласительный билет сообщает, что выставка «Полиграфические аранжировки» проходила в Белом зале библиотеки им. Н.К. Крупской – Т.Б.*). Ахнул, увидев его выставку. Книжных работ на ней мало (пока!), но масса плакатов, масса опытов (и талантливых) во всех жанрах, на различном материале. Его сердечно поздравляли – без всякой официальщины, очень искренне. Говорил, конечно, и я. ... Ф.М. (*Федор Михайлович – Т.Б.*) открылся мне с новой, необычной стороны. Он хорош, благороден...

15 апреля 1998 г. Побывал в библиотеке, где добыл изящное приглашение (программу) международной польской конференции. ... Я присутствую ... не ударно.

18 апреля 1998 г. Польская конференция... Прослушал несколько докладов – выступлений поляков, причем первое, минут 40 на быстром польском... Подарил «Институт Тараса»¹ полякам и «ОШЭ» – директору музея Мицкевича

5 мая 1998 г. В областной библиотеке состоялись «Пушкинские посиделки». Начиная их, говорил о необходимости изгнания казенщины в подготовке к 200-летию («будто хороним саму память о П., прощаемся с ним навсегда»), о том, что необходимо помнить, что Пушкин – поэт, а не только историк, и славен не одной лишь поездкой в Оренбург. Предъявил «ОПЭ», многие видят ее впервые. Мне претит кампания...

22 мая 1998 г. Осуществил приветственное поздравление на научно-практической конференции в библиотеке... Подарил «полянички»,² предъявил энциклопедии, агитируя за их покупку.

Все стало более формальным и казенным, в том числе и работа

1 Бюллетень, выпущенный НИИ «Институт Тараса Шевченко» к юбилею А.Мицкевича

2 Серию книг «Современники XX века», выпущенную в издательстве «Димур» под эгидой «Фонда «Будущее Отечество» им. В.П. Поляничко.

библиотек – как бы мы ни тщились пропагандировать заботу о духовной культуре. Какая может быть духовность, если все душится (удушается) безденежьем и корыстолюбием.

11 декабря 1998 г. Был на презентации книги Л. Футорянского «Казачество на рубеже веков». Выступающие нахваливали... Выступил и я... Внес «конкретное предложение»: взяться за капитальный труд об Оренбургском казачьем войске...

24 декабря 1999 г. Состоялась презентация библиографического указателя «Пушкин и Оренбургский край». Составителей хвалили...

10 марта 2000 г. В библиотеке прошел день памяти В. Поляничко. Большая, хорошая выставка. Полная аудитория (две группы лица № 47). Выступления о Викторе (мое, Карякина, Аверьянова), библиографический обзор Валерии Советовой, книжные подарки от Фонда,¹ стихи в исполнении лицеисток. Под конец условились отмечать этот день каждого 10 марта. Наталья Федосова позвала меня сделать доклад № 1 на Шевченковских чтениях 24 марта. Согласился. Напомнила о тексте моего выступления на конференции – 1999; над этим попробую поработать уже завтра.

20 июня 2003 г. ... Главное событие дня – юбилей Б.С. Бурлака. Аудиторию в библиотеке составили в основном гимназисты. «Президиум» – Альтов, я и Краснов... «Поминовение» юбиляра прошло достаточно хорошо.

Предисловие, комментарии, подготовка к публикации Т.Л. Большаковой.

¹ Фонда «Будущее Отечество» им. В.П. Поляничко



Владимир Леонтьев
журналист, переводчик,
преподаватель, член
Союза журналистов и
Союза переводчиков России

ВТОРОЙ РОДНОЙ ДОМ

Так уж получилось, что я, образно говоря, – «запойный» читатель, не представляю свою жизнь без книг с тех пор, как вообще научился читать. Школьником был записан в городскую и областную детские библиотеки. И вот уже сорок четыре года – мой официальный стаж читателя областной библиотеки имени Крупской. Без малого полвека! Вернее, этот реальный читательский стаж у меня еще больше. Дело в том, что когда я еще был школьником, мать, тоже обожавшая чтение, брала меня с собой, собираясь за новыми книгами в областную библиотеку имени Крупской. Там я что-то отбирал для себя, и мама записывала эти книги на свой читательский формуляр. А в 1969 году я – 15-летним подростком – уже сам стал полноправным читателем областной библиотеки. В обход официальных правил – записаться можно было только по паспорту, которого у меня тогда просто не было, в те времена их выдавали в шестнадцатилетнем возрасте.

А дело было так. К тому времени уже пару лет как в числе моих подростковых увлечений числилось и достаточно редкое для мальчишки хобби - самостоятельное изучение иностранных языков. Другие ребята на летних каникулах гоняли мяч, часами «жарились» на пляже, а я дома корпел над учебниками иностранных языков. В пятнадцать лет я уже занимался не только английским – мой

школьный предмет, но и французским, немецким, испанским. Моя школьная учительница английского Алла Александровна, зная о моем увлечении, однажды сентябрьским днем привела меня в отдел иностранной литературы областной библиотеки имени Крупской. Упросила заведующую отделом Екатерину Евгеньевну Холмогорову в виде исключения записать меня, «беспаспортного» еще подростка. С того времени то двухэтажное здание из белого кирпича, что фасадом выходит на улицу Пролетарскую, где тогда размещались иностранный отдел и читательский абонемент, поистине стало для меня вторым родным домом.

Холмогорова была второй по счету заведующей отделом, со времени его основания еще в 30-е годы. По ее рассказам, он тогда ютился в скромной пристройке с деревянными ступеньками. Педагог по образованию, школьная «англичанка» по предыдущему опыту работы, она проявила себя истинным подвижником в библиотечном деле. Забегая вперед, скажу, что с Екатериной Евгеньевной меня на долгие годы связали по-человечески теплые, дружеские отношения, продолжавшиеся и десятилетия после ее выхода на пенсию. Если виделись мы уже не так часто, то созванивались регулярно, на протяжении долгих-долгих лет. Помню, на ее 80-летний юбилей я приехал к ней домой не только с подарком, но и поздравительным адресом главы города Г.П. Донковцева (сам я тогда тоже работал в администрации Оренбурга).

– Что, от самого Донковцева поздравление?! – ахнула именинница, когда я вручил ей алую кожаную папку с поздравительным адресом.

– Не только поздравление, но и подарок, - развернул я ажурную паутинку, – это тоже от Геннадия Павловича.

Видно было, как растрогана Екатерина Евгеньевна.

Был я у нее дома и на ее 90-летнем юбилее. Увы, годы неумоли-

мы, и сейчас (пишу эти строки в апреле 2013 года) ей уже трудно общаться даже по телефону.

Мысленно вновь возвращаюсь в далекий уже 69-й год. В ту скромную «двухэтажку» с протекающей во время сильных дождей крышей я стал приходить едва ли не каждый день, благо и жил тогда в двух шагах – на Советской, в пятиэтажном доме, перед которым сейчас стоят Пушкин с Далем. Часами я мог бродить среди книжных стеллажей, вдыхая ни с чем не сравнимый запах старых книг, брать наугад что-то с полки, листать. Порой с благоговением открывал прижизненные издания иностранных классиков – Золя, Мопассана, Флобера. И незаметно бежало время. Порой приходил сюда после школьных уроков, а собирался домой, когда отдел уже закрывался. В самой ауре этих залов было что-то неуловимо умиротворяющее, притягательное.

А Екатерина Евгеньевна, зная о моей любви к чтению вообще, вскоре отвела меня уже на абонемент русских книг, что размещался тогда в том же здании, на том же втором этаже. Римма Николаевна Карцева, заведующая абонементом, тоже закрыла глаза на отсутствие у меня паспорта, записала читателем. И так я стал бывать в библиотеке еще чаще, проводя много времени в двух отделах. С Риммой Николаевной мы тоже не теряем друг друга из виду долгие годы после ее выхода на пенсию.

Кроме Холмогоровой, в иностранном отделе работала библиотекарем Инна Александровна Помазанова. Как и у заведующей, ее специальностью по педагогическому образованию был английский язык. Обе поистине подвижники, энтузиасты своего дела, любившие книги, сами много читавшие и на русском, и на английском. Постоянных читателей они неизменно встречали радушно, как старых друзей, За чашкой чая общались, обсуждая не только прочитанное, но и события в стране, городе, делились

новостями из собственной жизни. И я, совсем еще мальчишка, в этом кругу интеллигентных, эрудированных людей не чувствовал себя чужаком, был своим.

Так зародилась моя многолетняя дружба с Виолеттой Борисовной Косолаповой и ее мамой, Маргаритой Алексеевной. Обе – выпускницы факультета французского языка двух разных московских педагогических вузов. Тогда, в самом начале 70-х, у нас даже такая традиция установилась – каждую среду я приходил к ним домой, и мы проводили весь вечер в разговорах непременно на французском языке, вообще не переходя на родной русский, тем самым компенсируя отсутствие практики общения с носителями языка. В то время только-только начиналось строительство оренбургского газового комплекса, и мы еще не знали, что в городе появятся настоящие, «живые» французы, с семьями, а я и предположить не мог, что меня, молоденького парня без высшего образования, в 1974 году примут на работу переводчиком на газзавод, и я почти год ежедневно буду общаться и на французском, и на итальянском, и на английском, и на немецком - коллектив иностранных специалистов был пестрым, интернациональным. Меня и приняли-то, собственно говоря, в первую очередь из-за итальянского языка, потому что ожидался приезд инженера-химика из Италии, а кроме меня в городе в то время итальянского языка никто не знал. Вот и закрыли в отделе кадров глаза на то, что у юного лингвиста-самоучки вообще диплома о профессиональном образовании нет.

В 1971 году при отделе иностранной литературы впервые открыли курсы для желающих изучать иностранные языки, они просуществовали до конца восьмидесятых годов, и все это время я тоже на них преподавал, в разные годы – разные языки, вплоть до японского! А в 71-м году начинал с испанского.

Холмогорова рискнула доверить это семнадцатилетнему

парню! Забавная и трогательная деталь – на мой курс записалась и Маргарита Алексеевна Косолапова, то есть, у семнадцатилетнего преподавателя появилась студентка, которой уже было за шестьдесят! Сама преподававшая французский и английский в зенитном училище, она проявила в изучении испанского присущие ей упорство, организованность, овладела языком, в результате в ее квартирке в старинном переулке рядом с Уралом по средам звучала уже не только французская, но и испанская речь. Кстати, Екатерина Евгеньевна Холмогорова жила в двух шагах, и мы нередко заходили к ней в гости. Гораздо позже, уже пенсионеркой, Холмогорова переехала из неблагоустроенного старого дома в квартиру с удобствами на проспекте Гагарина.

После ее выхода на пенсию (если память не изменяет – в 75-м году) новой – третьей в истории отдела заведующей – стала Инна Александровна Помазанова. Вот уж поистине редкая судьба – проработать в одном месте четыре десятилетия! Без истинной любви к своему делу, книгам, читателям это было бы просто немыслимым!

В разные годы вместе с ней в отделе работали разные люди, кто дольше, кто меньше, но я в первую очередь вспоминаю Зайнаб Хусаиновну Идрисову. Как все переплетено в этом мире! Вместе с ней мы в начале 70-х работали переводчиками на газзаводе, и вот спустя годы вновь стали регулярно общаться уже в стенах библиотеки. Стенах, кстати иных. К тому времени отдел иностранной литературы и читательский абонемент переехали в старинный (до революции – купеческий) одноэтажный особняк, что на Советской. Переезд был хлопотным, ведь нужно было переместить многие тысячи книг из одного здания в другое. Помню, таскать бесчисленные связки книг помогали курсанты двух наших военных училищ, которые были такой привычной частью Оренбурга и которых, увы, уже нет.

Как много теплых воспоминаний связано с этими старинными

залами, где потолки украшены лепниной, где большие высокие окна лишены привычных оренбургскому взору крестовидных рам, окна – сплошное стеклянное полотно, по-моему, в Оренбурге таких больше нигде не было. Какая неповторимая аура витала в этих залах, где, несмотря на обветшалость, все дышало покоем, где неспешно текло время, куда хотелось приходить вновь и вновь, почаще и надолго, где испытываешь то, что принято называть «отдыхом души».

Конечно, сами библиотекари, возможно, относились к своему рабочему месту не столь романтично, проводя здесь ежедневно по восемь часов. Хотя...

Где-то в середине 80-х, мы даже Новый год здесь однажды встречали – Римма Николаевна, Инна Александровна, Зайнаб Хусиновна с мужем и несколько старых читателей, друзей. Весело было! В отделе иностранной литературы сдвинули читательские столы в один большой праздничный стол, накрытый вскладчину – кто, что мог в общий «котел» привнес. Общались, шутили, пели, танцевали, все, как водится в новогоднюю ночь. И этот старинный зал, похоже, никак не ассоциировался с поднадоевшим рабочим местом у тех, кто приходил сюда каждый день, на работу. Нет, есть, есть все-таки у таких домов с вековым прошлым свой потаенный нрав, энергетика, своя душа. Иначе не скучал бы я по нему так, когда и абонемент, и отдел иностранной литературы вновь переехали на другое место. Не скучал бы именно по тому старому дому.

Да-а... интересно, что думали редкие прохожие, что могли идти в ту пору мимо библиотеки, видя ее освещенные окна далеко за полночь? Между прочим, сами того не зная, мы лет, эдак, на двадцать пять предвосхитили мероприятие, которое сейчас, в наше время, уже становится традицией – «Ночь в библиотеке». Пусть не новогодняя, но именно ночь открытых дверей, когда раз в году залы библиотеки распахнуты допоздна для всех оренбуржцев, и всех пришедших

гостей здесь ожидает праздник.

Во второй половине 70-х я учился в Московском институте иностранных языков имени М.Тореза. Начинал на дневном, но в конце первого курса перевелся на заочное отделение – стало просто скучно. От практических занятий французским языком меня освободили, а ходить на лекции по истории КПСС... как-то не «грело» меня это. Между сессиями в Оренбурге я работал на кафедре иностранных языков мединститута, параллельно преподавал разные языки на курсах при областной библиотеке и... брал том за томом в отделе иностранной литературы французских классиков, готовясь к экзамену по французской литературе. Читал в оригинале, в отличие от некоторых моих однокашников, которые облегчали себе жизнь, читая обязательную классику в русских переводах. Когда я записывал в свой читательский формуляр очередную «обязаловку» - эпопею Мориса Дрюона «Сильные мира сего», – я и помыслить не мог, что спустя тридцать лет пройду с автором, живым французским классиком, по улице Советской, что он зайдет в мою любимую библиотеку, пройдетя вместе с женой Мадлен среди тех же книжных стеллажей, где я провел столько упоительных часов!

В 2003 году Морис Дрюон впервые побывал на родине своего отца, в Оренбурге. Я имел к этому событию некоторое отношение – переводил переписку Дрюона с Оренбургским благотворительным фондом «Евразия», который в наших архивах разыскал множество ранее неизвестных у нас фактов об оренбургском периоде жизни предков писателя – его деда с бабкой, дяди, родного отца (Дрюон – фамилия французского отчима, а по крови Морис – наполовину француз, наполовину оренбуржец). И вот знаменитый классик – впервые в городе, о котором он столько слышал от дяди - оренбургского гимназиста Жозефа Кесселя. В городе, который он заочно любил и который не обманул его ожиданий при знакомстве воочию – об

оренбургских впечатлениях, своих оренбургских корнях Дрюон подробно написал в последнем томе своих мемуаров, которые я переводил на русский язык для оренбургского книжного издательства «Димур».

Всю подготовительную работу по приезду Дрюона в Оренбург провели мои друзья из фонда «Евразия». Но когда живой классик прибыл в Оренбург вместе с Черномырдиным, тут уж, конечно, «бразды правления» в свои руки взяла областная администрация, которая в программе пребывания почему-то вообще даже не предусмотрела посещение областной библиотеки имени Крупской. Где, как не в главной библиотеке области, казалось бы, обязательно должен побывать писатель?!

Изначально по этой программе мне доверили провести на французском языке обзорную экскурсию для четы Дрюонов по Оренбургу. И вот Игорь Валентинович Храмов, президент «Евразии», на свой страх и риск решил «втиснуть» в этот график экскурсии не предусмотренный пункт - посещение библиотеки. Хотя бы на несколько минут. Молодец! Сопровождавшие нас областные чиновники проявили недовольство, но надо было видеть, с каким наслаждением Дрюон, сам книголюб, собиратель книжных раритетов, познакомился с выставкой книг на французском языке из личного книжного собрания губернатора Перовского, которая специально для него была подготовлена – а вдруг придет? А я, перебирая свой фотоархив, сейчас изредка беру в руки снимок, на котором в зале иностранного отдела запечатлены Морис Дрюон с женой, вице-мэр Оренбурга Людмила Александровна Марченко, директор библиотеки Людмила Павловна Сквородко, заведующая отделом Инна Александровна Помазанова. Ну, и я там тоже есть. Кстати, когда «евразийцы» готовятся принимать в Оренбурге своих гостей – и россиян, и иностранцев, они, как правило, включают посещение

библиотеки имени Крупской в программу их пребывания. Например, побывал в отделе иностранной литературы гость из Москвы - председатель правления Союза переводчиков России Леонид Гуревич.

В трудные 90-годы на культуру денег практически не было совсем, и уж, конечно, не на что было приобретать для библиотек весьма дорогие книги, изданные за рубежом. В то время мы с моими друзьями-«евразийцами» (и они, и я тогда работали в администрации Оренбурга), подставили плечо областной библиотеке: благодаря нашим зарубежным связям, из разных источников, «с миру по нитке», смогли собрать в дар библиотеке свыше тысячи единиц печатной продукции на иностранных языках – словарей, альбомов по искусству, справочников, художественной литературы. И уже в «нулевые» годы фонд «Евразия», основанный в 2000 году моими коллегами после ухода из городской администрации, продолжил это доброе дело. При отделе иностранной литературы открылся немецкий читальный зал, книги и периодика для которого безвозмездно поступают из Германии. Кстати, одно время журнал «Шпигель» доставлялся в Оренбург по подписке, оформленной за свой счет бывшим канцлером Германии Гельмутом Шмидтом! Благодаря своим налаженным связям в посольствах, зарубежных издательствах, «евразийцы» снабжают отдел и современной литературой на английском и французском языках. Надо ли говорить, что я – тоже один из читателей этих книжных новинок!

По просьбе фонда вдова Мориса Дрюона прислала в дар оренбургской библиотеке полное собрание сочинений писателя. Уверен, Оренбург – единственный город в России, где любой желающий может прочитать в оригинале абсолютно все, что французский классик двадцатого века написал за свой долгий творческий путь.

Время неумолимо. Меняются поколения. Уже давно – после выхода на пенсию Р.Н. Карцевой – читательский абонемент

возглавляет Галина Юрьевна Селина. Сравнительно недавно новой заведующей иностранным отделом стала Светлана Георгиевна Шонина. Но неизменными остаются мои чувства радости, душевного комфорта, человеческой приязни, когда я прихожу к ним – милым, доброжелательным, гостеприимным хозяйкам двух подразделений любимой библиотеки, где вот уже сорок четыре года я себя чувствую как дома.



Лубэ Самуил Маркович
*кандидат филологических наук,
доцент кафедры литературы ОГПИ,
член ВТО, член Союза журналистов
СССР
(1909-1974)*

Лубэ Изабелла Самуиловна
*учитель русского языка
и литературы гимназии №2.*



*И всегда мы благодарны будем
Тем, чьи руки, чей бесценный труд
Эту силу, эту радость людям
С книжной полки щедро подают!
Антон Пришелец*

На центральной улице нашего города сегодня в 2013 году высятся новое современное здание библиотеки им. Н.К. Крупской (парадокс истории) на улице Советской. Но еще пять лет назад эта библиотека ютилась в двух старинных уютных особняках: зеркальные окна, лепнина, лестница на два пролета и таинственная зеркальная дверь в маленькую потайную комнатку. Каждый, кто поднимался по лестнице - направо или налево - задавал себе вопрос: а что за ней? А за ней, как в сказке, свои сокровища, сокровища человеческой мудрости, - книги. Ибо и первый от угла дом, и второй заполнены книгами. А работают с ними люди, которые их любят, знают, почитают... И это хорошее общество, ибо книга просвещает людей, облагораживает чувства и нравы. А приходят сюда, по крайней мере, приходили раньше те, кто без них не представлял себе свою жизнь. И среди них мой отец, Самуил Маркович Лубэ. Он работал тогда преподавателем педагогического института, читал курс литературоведения и зарубежной литературы. Здание института было как раз напротив библиотеки (были все-таки и тогда умные люди).

Почти рядом – театр! В те годы он не был столь величественным, но был культурным центром города: его любили, посещали, и каждая его постановка была событием! Пройдемся немного по улице. Музей краеведческий (еще одно старинное здание). Педагогическое училище. Городской архив. Дом Дворянского собрания - Дом учителя. Маленький, совсем маленький даже тогда домик в переулке Каширина. В трех шагах от педагогического института - картинная галерея. Чуть дальше по улице Советской – кукольный театр, Дом офицеров – во всех этих домах кипела бурно своя жизнь, но это была культурная, духовная жизнь, именно здесь «...с будущим Прошедшее заводит торжественный и вещий разговор». Именно здесь люди находили душевное лекарство от недугов времени.

Оренбуржцы в очередь стояли, чтобы попасть в библиотечные

залы или получить на дом нужную желанную книгу.

Спектакли обсуждались, рецензии на них ожидались, в библиотеке постоянно были периодические выставки книг юбиляров, выступления специалистов (среди них и мой отец), выставки картин наших художников.

Да, скажем прямо, – это все планировалось, готовилось, продумывалось: годовщина, юбилей писателя, произведения – лекция о нем специалистов, обсуждение книги, рецензия, постановка в театре, предваряемая опять же чьим-то сообщением, выступлением. И работники библиотеки вместе с писателями, журналистами, театральными работниками активно поддерживали культурный климат в городе. А почему бы и нет?!

И мой отец, кроме занятий в институте, читал лекции для творческой молодежи, выступал с докладами, сообщениями, разборами спектаклей на заседаниях оренбургского союза писателей и журналистов.

Но я несколько ушла от темы. Хотя, может быть, и нет!

Его необыкновенная эрудиция (позволю себе такой комплимент в его адрес, ведь его никто не балует вниманием) зиждется на питерском образовании, самообразовании, уме и его огромной всепоглощающей любви к книге.

Выйдя из здания института, и прежде, чем пойти домой, его путь всегда приводил в два места: Областную библиотеку и книжный магазин на улице Советской. И так изо дня в день.

Библиотека – это книги и люди, там работающие – вот все, что он любил и ценил. И, вероятно, работники библиотеки ценили его и отвечали полной взаимностью. В отличие от института, где не всегда была приятная атмосфера (скажем мягко так), в библиотеке витали духи познания, интереса к происходящему, умение читать между строк... Где шелест страниц залечивал и излечивал все боли души

и тела. Где все знали, что новая рецензия будет как взорвавшаяся бомба и понимали, что критическая статья на роман А.Д. Коптяевой «На Урал-реке» (кн. 1-2, 1969-1978) вызовет бурю в стакане воды. Провинция! Какой-то там писака о нас, москвичах!

Библиотека тогда жила жизнью страны, именуемой «информационным взрывом». Но все читали обширные монографические исследования, посвященные многим интересным вопросам культуры и искусства. Это была духовная жизнь лучших, как бы сейчас сказали, продвинутых людей!

Мой отец был не просто обычным читателем, смею сказать, что он хотел, чтобы все лучшее, что издавалось в стране (речь идет о периодике, т.е. о журналах) была в нашей библиотеке. В то время многие республиканские и провинциальные издания и отдельные московские (например, журнал «Декоративное искусство»), носящее либеральное направление, печатали писателей, поэтов, картины художников, которые не могли появиться в «больших толстых журналах». Там печатали стихи или переводы Ахматовой, Цветаевой, Слуцкого и других поэтов и писателей, которых не печатали в союзных журналах. Мой отец все это знал, и библиотека выписывала эти издания, а потом он уже искал их в городе в киосках союза печати для нашей домашней библиотеки. Думаю, что по его просьбе или совету библиотека выписывала иностранные газеты и журналы. Там был интересный материал не только литературного характера, но статьи и рисунки передовых людей эпохи. Читая на нескольких языках, он был в курсе всего того, что происходило в мире.

Возможно, это тоже привлекало к нему людей. Я, к сожалению, не помню всех имен работников библиотеки и приношу им свои извинения. Но не могу не назвать Генриэтту Валентиновну Кучапину, Валерию Александровну Долганову, Викторию Владимировну Ронжес, Наталию Никитичну Факееву, Валерию Михайловну Советову,

Галину Петровну Мыскину-Березину.

Они любили и уважали моего отца, доставали и выписывали для него любую печатную вещь, ни в чем не отказывая. Прошло, конечно, много лет. Изменилась жизнь, изменилась библиотека. Но в стенах ее царит дух тех, кто любил ее (как мой отец), кто буквально жил в ней, как В.Я. Рабинович, преподаватель истории в педагогическом институте. Кто почитал библиотеку как Дом мудрости. Это Н.В.Измаилов - известнейший пушкинист. Печальное и грустное его пребывание здесь помогло ему еще лучше постичь Пушкина и написать новое исследование о нем. Не об этом ли они (он и мой отец) вели долгие зимние разговоры?

Мой папа знал о ценных и неповторимых книгах, которые хранятся в подвалах хранилища (теперь они живут в новом доме). Так мне он посоветовал взять для урока литературы по творчеству Александра Блока редкое издание «Двенадцати» с рисунками Ю.Анненкова 1918 года издания.

Но, когда была акция «Ночь библиотеки», среди редких книг выставили что-то мало отвечающее этому понятию – миниатюрную книгу «Кузьма Прутков» с лупой. Эффектно, конечно, но не более того. Выставьте же Ваши и наши настоящие «сокровища духа»! Не говоря уже о старинных и ценнейших изданиях, раритетах библиотеки, у Вас есть книги и рукописи, связанные с именами великих или просто известных людей, сыгравших немалую роль в культурной жизни Оренбурга.

Если уж у меня дома есть рукописи и печатные тексты Л. Сейфулиной, И. Эринбурга, А. Фадеева и других... Что же говорить о Вас?!

Или книги и газеты местных издательств времен войны. На плохой бумаге пожелтевшие листы за 1941-1945 годы. Или специальный выпуск литературной газеты за 1945-1947 годы. Это однодневная га-

зета Чкаловского областного отделения Союза советских писателей. Она выходила ко Дню победы 9 мая с именами местных литераторов или газета «Колхоз» за октябрь 1931 года. Этот список можно преумножать бесконечно.

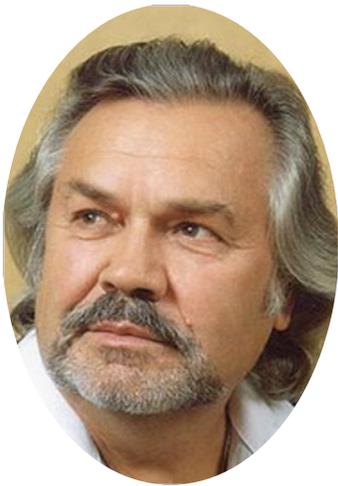
Судьба книги сегодня в век электроники и телевидения волнует всех культурных людей. И особенно это трогает, конечно, работников библиотек. Но только Вы понимаете, что новые технические средства не враги книги, а ее верные союзники и помощники.

Искусство и литература останутся навсегда. Они являются органической функцией счастья человека. В счастливой стране и люди должны быть счастливы. Без книг, без живописи, без музыки человек перестает быть человеком. Компьютер, конечно, необходим, так как нужно всегда жить в ногу со временем, но не становиться ходячим или сидящим хронологическим шаблоном и библиографическим реестром. Мыслить и соображать, чувствовать и переживать учит только книга. Подлинность жизни можно постичь только через книгу, ту книгу, которую держишь в руке, чувствуешь тепло бумаги, ее запах; вкушаешь удовольствие, беря книгу в руки, листая ее страницы.

Технические изобретения упрощают жизнь, облегчают ее, но они не заменят и не научат любви (не сексу), дружбе (а не контакту), культуре общения (а не тусовке).

И библиотека в скромном, но таком прекрасном доме, полном таинственного прошлого притягивала лучших людей нашего города. И работали в ней (в библиотеке) прекрасные и мудрые люди.

Продолжайте же свое благородное дело и помните, что книга, то есть библиотека имела и имеет неоспоримое преимущество перед всем на свете. Ибо величайшее достояние любой страны - хорошая библиотека и ее работники.



Александр Иванович Папыкин
заслуженный артист РФ

БИБЛИОТЕКА – ЛЮБОВЬ МОЯ

Первая моя встреча с библиотекой, носящей славное имя Надежды Константиновны Крупской, состоялась более полвека назад. И произошло это знаменательное событие не по случаю оформления читательского билета и получения первой книги, а по причине встречи артистов нашего Оренбургского драматического театра им. М. Горького с читателями.

Замечательная актриса и режиссер Ирина Федоровна Щеглова поставила в театре комедию «Четверо под одной крышей» и первыми зрителями были работники библиотеки, ну и, конечно же, первые встречи со зрителями по установившейся традиции проходили в старинном бело-голубом, украшенном чудной лепниной читальном зале областной библиотеке. У меня была замечательная роль – практиканта Севы, рассеянного очкарика, практика которого в проектном институте началась с того, что ему поручили подменить опытную старую секретаршу директора. Так вот, за полдня он запутал все дела и создал своей никчемной бурной старательностью такой кавардак, что многих ученых института довел до инфарктного состояния. После встречи хозяйки читального зала с ярко-синими глазами Мальвины Генриэтты Валентиновны Кучапина устроила чаепитие, где тут же с домашним печеньем мне преподнесли читательский билет с четырехзначным номером. Так началась моя любовь-дружба с первой библиотекой Оренбургской области.

Теперь у меня, почетного читателя – читательский билет №1. Сколько милых лиц принимали меня с новыми актерскими работами,

сколько презентаций, сколько прочитано стихов ветеранам в день Победы. И не только мною, но и моими студентами из ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей. А какими книгами, какими новинками и старинными фолиантами из хранилища вплоть до прижизненных изданий А.С. Пушкина снабжали меня милые мои почитательницы – Виктория Владимировна Ронжес, Евгения Трофимовна Мартынова, Рита Григорьевна Ветрова, Людмила Олеговна Симонова, ставшая профессиональным лидером работников культуры и искусства, Татьяна Александровна Камскова, Инга Александровна Калашникова. И незабвенная моя Зоя Семеновна Вуйцик, которая и поныне, бросив все дела, достанет запрошенную мною редкостную книгу или ноты, необходимые моим студентам кафедры вокального искусства, которым я преподаю.

Любовь к книге и чтению появились у меня с раннего детства и, конечно же, благодаря этой профессии – библиотекарь! Первой представительницей этого цеха была моя двоюродная сестра Клавдия Семеновна Папыкина, она заведовала сельской библиотекой, уютящейся в комнатке за сценой небольшого сельского клуба. И до 14 лет мною были прочитаны все основные отечественные и зарубежные авторы знаменитого шукшинского списка, составленный для него эвакуированной ленинградской учительницей. Многие книги были не для моего возраста. Став читателем, я читал их как Шукшин - запоем. Мне нравился сам процесс чтения, хотя до 14 лет я не знал, что такое электрическая лампочка. В основном коптилка и керосиновая лампа. Не было тогда ни айфонов, ни айпадов, Интернета, кино привозили и то редко, да еще приходилось вместо билета в кино крутить динамо, вырабатывать ток. Книга – основное развлечение, основная любовь. И эту любовь я пронес через всю свою жизнь. Именно книга будила воображение, так необходимое актеру, уносила в другие миры и страны. И куда бы не забрасывала меня судьба – адрес номер один

– библиотека. Библиотека техникума в п. Пугачеве, где я учился, библиотека института, где я работал, библиотека радиолокационного училища на о. Русский, где я начал морскую службу, библиотека рыбзавода в бухте Валентина, куда я бегал в увольнение за 7 км по прибрежным валунам на свиданье с милой библиотекаршей Фаей. И первая влюбленность в молоденькую прелестную библиотекаршу Юлю, дочь 1-го зам. начальника училища, с которой удалось даже поиграть на сцене матросского клуба в спектакле по произведению А. Чехова. Эта была моя первая режиссерская проба, и светило мне остаться преподавателем в училище. Но манил Тихий океан, манили корабли и корабельные библиотеки стали мне спутниками, а милая бедная Юля осталось только в воспоминаниях.

И вот теперь я почетный читатель №1 Областной библиотеки им. Н.К. Крупской. Сколько счастливых часов проведено в этом голубом зале. Сколько прекрасных лиц встают передо мной. Сколько встреч в этом зале с известными людьми нашей России – писателями, поэтами. Это – поэт Н. Доризо, Ю. Энтин, Герой Советского Союза В. Карпов, наши оренбургские писатели: А. Возняк, М. Клипиницер, Б. Бурлак, А. Рыбаков, Я. Левант, Н. Корсунов, П. Краснов, Г. Хомутов. Конечно, я представлял талантливые строчки других, воспроизводил их перед читателями-зрителями. То были патриоты со знаком плюс. Были встречи и чаепития с людьми, которые обернулись большим минусом для России. И среди них такая фигура, как недоброй памяти генерал Волкогонов.

Многие творческие встречи запомнились на всю жизнь. И среди них одна из последних – с «Молодой Гвардией» Оренбуржья, состоявшейся теперь уже в новом прекрасном зале обновленной библиотеки. Каждый раз, проходя мимо фасада библиотеки, я люблюсь этим замечательным ансамблем и поминаю добрым словом главного закоперщика этого строительства – Алексея Андреевича

Чернышева не только за библиотеку, но и за наш вновь отстроенный замечательный театр, где я служу вот уже 53-й сезон.

Вспоминаются и семейные вечера-встречи с коллективом библиотеки и мои приезды с губернаторской елки в костюме Деда-Мороза к ребятишкам молодых сотрудниц библиотеки. Нашей уважаемой библиотеке 125 лет и почти половину этого солидного возраста она согревала меня и дарила свою любовь. С Юбилеем, Родная моя!



Александр Григорьевич Соколов
*кандидат геолого-минералогических наук,
доцент кафедры биологии ОГУ*

Людмила Борисовна Соколова
*доктор педагогических наук,
профессор ОГПУ*



ДОРОГАЯ И БЛИЗКАЯ

У нас с мужем более 20 читательских билетов: в каких городах мы учились и жили, везде были читателями библиотек (институтских, городских, сельских). Александр Григорьевич – геофизик, мы побывали в самой глубинке Забайкалья, Восточно-Сибирской тайги, Прибайкалья... Ну а кто занимался наукой, лето, как правило, про-

водил в Ленинке или Салтыковке, как мы их любовно называли, поскольку диссертационные залы, кажется, были только в них.

Но самой дорогой, близкой стала для нас и остается до сих пор Оренбургская областная библиотека им. Крупской. Наверное, с первого месяца нашего приезда в Оренбург – мы ее читатели. Это центр культуры нашего города, место встречи интеллигенции, обмена мнениями, дискуссий и всего-всего самого интересного, дорогого и важного. Она стала нашим вторым домом. Многочисленными нитями связаны мы с этим хранилищем мудрости. В перерыв или окно в расписании мы бежали в отдел библиографии, а там... просмотр новых поступлений. Самую актуальную, самую живую, самую свежую информацию мы получали из первых рук. Мы проводили здесь все свободное время.

Здесь велись долгие беседы с учеными, писателями, актерами драматического, кукольного театров, музкомедии, встречи с научной и технической интеллигенцией: Я.В. Рабиновичем, Л.И. Футорянским, Л.Н. Большаковым, В.Л. Савельзоном, Г.В. Рогоцким, И.А. Чиркиным... Конечно, всех не перечислить. Фонды нашей (как мы ее называли) библиотеки безгранично богаты: от редких единственных экземпляров древних писем, рукописей до литературных источников новейшего времени. Мы могли смотреть самые редкие альбомы по изобразительному искусству: Филонова, Врубеля, Серова, слушать классику в исполнении выдающихся певцов, музыкантов, симфонических оркестров (Стравинского, Д. Шостаковича, Г. Вишневской, М. Ростроповича), получить статьи С.С. Аверинцева, М.К. Мамардашвили, книги А.Ф. Лосева... Все, что сейчас доступно (В. Гроссман, И. Бродский, А. Тарковский, А. Вознесенский, Б. Ахмадулина, Л. Пастернак...) мы могли прочесть первыми, путешествовать по любым словарям (особенно Брокгауза), книгам, слушать большую музыку...

Сегодня деятельность библиотеки, на наш взгляд, находится на

подъеме: построено новое здание, обогащаются фонды, используются современные информационные технологии (стало даже возможно получить информацию из библиотеки Конгресса США), внедрятся креативные формы работы с читателями. В библиотеку пришло новое поколение специалистов – энтузиастов своего дела. Неизгладимое впечатление произвела акция «Библионочь», которая проводится уже два года и становится знаковым событием культурной жизни города. Огромная благодарность и пожелания дальнейших творческих успехов, сохранения веры в необходимость дела, которому служите, Инге Калашниковой, Айгуль Утевалиевой, Анне Тереховой, Ольге Гончаровой.

Среди персонала мы приобрели настоящих друзей. Хочется поблагодарить их за все, пожелать им здоровья, семейного благополучия. Дорогие нашему сердцу, В.В. Ронжес, В.М. Советова, Г.П. Березина, А.М. Долгушина, В.М. Коломацкая, Г.М. Штыкалова, Н.Н. Факеева, Г.В. Кучапина, Т.А. Камскова, будьте счастливы!



Геннадий Витальевич Ховрин
кандидат физико-математических наук, доцент кафедры радиофизики и электроники ОГУ

КАК Я СТАЛ ЧИТАТЕЛЕМ БИБЛИОТЕКИ

Боюсь по-стариковски наболтать лишнего. Бог простит, попробую. У моей тёти был читающий муж – Николай Сергеевич Пирожков. Он с детства владел немецким языком (у него была гувернантка-немка), а я у них часто бывал и видел все

кипы журналов, которые он приносил из библиотеки (с цветными красочными иллюстрациями, но на немецком языке), где он помогал, к тому же, в оформлении всяческих выставок. Мне было завидно, и я собирался в школе начать учить немецкий, но на наш класс выпал английский. Мне повезло с учительницей языка Варварой Михайловной Титеевой, которая прошла всю войну, знала три языка (немецкий, французский) и была очень интересным человеком. Кто читал про Тома Сойера или Давида Копперфильда, хорошо запомнил колоритных тётушек, так вот, Варвара Михайловна мне их очень напоминала. Она до конца своих дней была читательницей областной библиотеки. Я записался в библиотеку не то в 51, не то в 52 году (8 или 9 класс) и взялся читать свою первую адаптированную книгу Говарда Фаста «Последняя граница».

Иностранный отдел тогда помещался в небольшой пристройке в дворике библиотеки, позади фонтанчика. К нему вели 4 деревянные ступеньки. Несмотря на тесноту, там было очень уютно и этот уют создавала очень древняя на вид бабушка (как говорили - из бывших). Она была очень внимательна и любезна. Очень ненавязчиво давала очень дельные советы. Для начала она подобрала мне три книги из серии облегчённый английский, третья «Путь пионеров» (о жизни в Америке) была уже солидных размеров. Потом в отделе стала работать Екатерина Евгеньевна Холмогорова (она через свою тётю давно знала нашу родню). При ней образовался, можно сказать, клуб любителей отдела, куда входили Лубэ, которым она была очарована, Дорофеев, Леонтьев и другие. Вскоре в отдел пришли сначала Инна Александровна Помазанова, а позже Зайнаб Хусаиновна Идрисова. Большая благожелательность и внимание, почти домашний дух, что ещё читателю нужно. Всех нас связывала или связывает настоящая дружба.

Когда в 60-х годах меня вовлекли в науку (профессор ОГПУ

Ю.И.Пономарёв), МБА библиотеки обеспечивал нас научными журналами или оттисками статей по теме работы.

Возвращаясь к иностранному отделу, где теперь другие люди (всё рано или поздно заканчивается), но без лести скажу, что дух сохранился прежний. За что всем большое спасибо. Это можно отнести ко всем отделам библиотеки. Я стал завсегдаем библиографического отдела, когда им стала заведовать мой друг со студенческих дней Виктория Владимировна Ронжес (в студенчестве комсорг Клейнер). Там, можно сказать, был не коллектив, а семья (так я это воспринимал).

Потом, после завершения строительства стал частым «гостем» в отделах краеведения и отделе периодики. Вся та же теплота отношений к читателю. Не могу не поблагодарить за доброту и внимание Галину Юрьевну - заведующую абонементом.

Вот, что пришло мне в голову на запрос об отзыве. Прошу отнестись снисходительно к этой «прозе». Всем всего наилучшего и дальнейших успехов в работе на благо оренбуржцам.

**ОРЕНБУРГСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. Н. К. КРУПСКОЙ
В ИЗДАНИЯХ И ПУБЛИКАЦИЯХ**

**Список литературы
(2008-2012 гг.)**

От составителя

Список является продолжением ранее изданного (см. № 8) и отражает основную литературу о библиотеке за указанный период, а также содержит дополнительно выявленные, не вошедшие в предыдущий список источники.

Материал сгруппирован в следующих разделах:

Официальные материалы

Современное состояние

Новое здание библиотеки

Реставрация старого здания

Фонды

Каталоги

Отделы

Организация обслуживания

Мероприятия

Издания библиотеки

Публикация сотрудников

Внутри разделов материал расположен по алфавиту авторов и заглавий, в разделе «Сотрудники библиотеки» – в алфавите персон.

Список снабжен именованным указателем.

Отбор литературы завершён в апреле 2013 года.

Список предназначен для работников библиотек, студентов, преподавателей.

Официальные материалы

1. Об областном бюджете на 2012 год и на плановый период 2014 и 2015 годов : закон Оренбургской области, принят пост. Законодат. собр. Оренб. обл. [от 05.12.2012, № 1314] // Оренбуржье. – 2012. – 24 декабря.

2. Перечень объектов государственной собственности Оренбургской области сметной стоимостью более 70,0 млн. рублей на 2010 год и на плановый период 2011 и 2012 годов : утвержден Законом Оренб. обл. [от 21.12.2009, № 3295/756-IV-ОЗ] // Бюллетень Законодательного собрания Оренбургской области. – 2009. – 33 заседание, I-II часть.

3. Об информации «О ходе выполнения Закона Оренбургской области «О культурной деятельности в Оренбургской области» : постановление Законодат. Собр. Оренб. обл. [от 16.09.2009, № 3135] // Бюллетень Законодательного Собрания Оренбургской области. – 2009. – 30 заседание, III часть.

4. Об информации «О ходе выполнения Закона Оренбургской области «Об областной целевой программе «Культура Оренбуржья» на 2008-2010 гг.» : постановление Законодат. Собр. Оренб. обл. [от 17.12.2008, № 2725] // Бюллетень Законодательного Собрания Оренбургской области. – 2008. – 25 заседание, II часть.

История

См. также № 127, 128, 130

5. Библиографические пособия, выпущенные библиографическим отделом Оренбургской областной универсальной научной библиотеки им. Н. К. Крупской / сост. О. В. Федосова // Библиотека и время : юбил. чтения, посвящ. 120-летию обл. универс. науч. б-ки им. Н. К. Крупской. – Оренбург : РИО ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2009. – С. 203-231.

6. Библиотека и время : юбил. чтения, посвящ. 120-летию обл.

универ. науч. б-ки им. Н. К. Крупской / М-во культуры, общественных и внешних связей Оренб. обл., ГУК «Оренбургская универсальная научная библиотека им. Н. К. Крупской ; редкол. : Л. П. Сковородко, Н. В. Никитина, Т. А. Камскова. – Оренбург : РИО ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2009. – 256 с.

7. Камскова, Т. А. Татьяна Степановна Аринина – директор областной библиотеки им. Н. К. Крупской (1937 -1955) / Т. А. Камскова // Библиотека и время : юбил. чтения, посвящ. 120-летию обл. универс. науч. б-ки им. Н. К. Крупской. – Оренбург : РИО ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2009. – С. 10 – 14.

8. Оренбургская областная универсальная научная библиотека им. Н. К. Крупской в изданиях и публикациях : список литературы / сост. С. А. Гончарова, Н. В. Буряк // Библиотека и время : юбил. чтения, посвящ. 120-летию обл. универс. науч. б-ки им. Н. К. Крупской. – Оренбург : РИО ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2009. – С. 153-201.

9. Петайкина, Е. Областная читальня / Е. Петайкина // Культура и искусство Оренбуржья. – 2008. – Сентябрь. – С. 15 : фото.

История библиотеки. Открытие нового суперсовременного здания. К 120-летию ОУНБ им. Крупской.

10. Удинцев, Б. Д. Библиографическое описание редких книг Чкаловской областной библиотеки им. Н. К. Крупской / Б. Д. Удинцев // Библиотека и время : юбил. чтения, посвящ. 120-летию обл. универс. науч. б-ки им. Н. К. Крупской. – Оренбург : РИО ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2009. – С. 88-125.

Публикация авторской редакции 1942 г.

Современное состояние

См. также № 129, 130, 135

11. Большакова, Т. Библиотека – категория экономическая / Т. Большакова // Лица Оренбурга. – 2008. – Май. – С. 46-47.

12. Коновалова, Е. Д. Историческое краеведение как одно из приоритетных направлений работы Оренбургской областной библиотеки имени Н. К. Крупской / Е. Д. Коновалова // Уральские Бирюковские чтения : 120-летию В. П. Бирюкова посвящ. / Челяб. ГПУ [и др.]. – Челябинск, 2008. – Вып. 5, ч. 2 : Историко-культурное наследие российских регионов. – С. 450-453.

13. Сквородко, Л. П. Оренбургская универсальная научная библиотека им. Н. К. Крупской: итоги и перспективы работы / Л. П. Сквородко // К информационному обществу: использование информационно-коммуникационных технологий – новые возможности для библиотек : материалы межрегион. науч.–практ. конф. / Обл. универс. науч. б-ка им. Н.К. Крупской. – Оренбург : ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2011. – С. 5-7.

14. Сквородко, Л. П. Дом для книги / Л. П. Сквородко ; записала Т. Потемкина // Главное. – 2009. – 12 ноября. – С. 14 : ил.

Интервью с директором ОУНБ им. Н. К. Крупской о возможностях библиотеки как высокотехнологичного центра.

15. Чичагина, Л. Старейшая библиотека области стала самой современной в России // Оренбургская сударыня. – 2010. – 1 июня. – С. 26 : фото.

Новое здание библиотеки

16. Областная универсальная научная библиотека им. Н. К. Крупской. – Оренбург : ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2011. – 8 с. : цв. ил.

17. Бубликова, Т. Визитка за семьсот миллионов // Оренбуржье. – 2010. – 28 апреля. – С. 2.

Подготовка к открытию нового здания библиотеки.

18. Бубликова, Т. Пора за книги! / Т. Бубликова // Оренбуржье. – 2010. – 26 марта. – С. 9.

Скоро вступит в строй новое здание основного книгохранилища.

19. Васильева, М. Ждали, но не ожидали: в Оренбурге введено в строй новое здание фондохранилища областной универсальной научной библиотеки имени Крупской // Оренбуржье. – 2010. – 12 мая. – С. 4.

20. Васильева, М. Своими глазами // Оренбуржье. – 2010. – 21 мая.

Портрет Ивана Кирилова, написанный художником Ю. Рысухиным, украсил конференц-зал библиотеки.

21. Веркашанцева, Н. Дворец для старой библиотеки / Н. Веркашанцева // Оренбургская неделя.– 2010.– 1 января.– С. 19 : ил. Строительство книгохранилища.

22. Веркашанцева, Н. Хоттабычу и не снилось / Н. Веркашанцева ; фото авт. // Оренбургская неделя. – 2011. – 10 августа. – С. 26 : фото.

Автоматизация процессов обслуживания читателей в новом здании библиотеки.

23. Емельянова, Н. Такой стройке нужна пожизненная гарантия / Н. Емельянова ; фото В. Втюрина // Южный Урал.– 2010.– 26 марта.– С. 3 : ил., фото.

Состояние дел на строительстве нового корпуса ОУНБ им. Н.К. Крупской.

24. Семеновко, Т. Чехов с микрочипом / Т. Семеновко // Оренбуржье. – 2009. – 4 декабря. – С. 5.

Строительство нового здания и перспективы работы библиотеки.

Реставрация старого здания

25. Об утверждении областной целевой программы «Культура Оренбуржья» на 2013-2018 годы : пост. Правительства Оренб. обл. [от 31.08.2012, № 758-пп] // Оренбуржье. – 2012. – 4, 11 октября.

Фонды

См. также № 93, 103, 109, 110

26. Берebin, В. Примите и владейте! / В. Берebin // Оренбуржье. – 2010. – 9 апреля. – С. 12.

В библиотеку переданы в дар книги из личного собрания историка П. Е. Матвиевского.

27. Большакова, Т. Изданы в Париже / Т. Большакова // Лица Оренбуржья. – 2010. – Апрель. – С. 48-49 : фото.

Книги, изданные до революции на французском языке – из фонда отдела редкой книги библиотеки.

28. Боровой, Ю. Упор на качество / Ю. Боровой // Оренбуржье. – 2010. – 11 августа.

Благотворительный чек на реставрацию редких книг и фолиант литературного журнала «Отечественные записки» 1857 года издания были вручены директору библиотеки от руководства Альфа-Банка.

29. Емельянова, Н. На благие дела денег не жалко / Н. Емельянова ; фото А. Савиновой // Южный Урал. – 2010. – 13 августа. – С. 4 : ил., фото.

Библиотека получила от Альфа-Банка благотворительный чек на реставрацию старинных фолиантов из фондов библиотеки.

30. Иванов, С. Подарок из Франции / С. Иванов // Южный Урал. – 2010. – 14 мая. – С. 1 : ил., фото.

Полное собрание сочинений М. Дрюона передала библиотеке вдова писателя.

31. Капустина, В. М. Картографические издания XVIII – начала XX вв. в фонде ОУНБ: история, проблемы, перспективы / В. М. Капустина // Библиотека и время : юбил. чтения, посвящ. 120-летию обл. универ. науч. б-ки им. Н. К. Крупской. – Оренбург : РИО ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2009. – С. 42-45.

32. Салтанова, Ж. А в подарок – память / Ж. Салтанова //

Южный Урал. – 2010. – 2 июня. – С. 3.

Электронная версия XI тома областной Книги Памяти передана в библиотеку Оренбургским отделением партии “Единая Россия”.

33. Вуйцик, З. С. Коллекция редких нотных изданий [в фонде библиотеки] / З. С. Вуйцик // Оренбуржье музыкальное. – 2011. – № 3-4. – С. 94-95.

34. Чиркова, С. Оренбуржцы читают на английском / С. Чиркова // Оренбургская сударыня. – 2010. – 23 марта. – С. 7.

Состав фонда литературы на иностранных языках.

35. Широнина, Г. «Цифра» меняет библиотеки / Г. Широнина // Оренбургская сударыня. – 2010. – 9 ноября. – С. 9.

Перевод редких изданий книг на электронные носители.

Каталоги

36. Губская, Г. Н. Онлайн-каталог – важное средство предоставления доступа к локальным фондам библиотек [Текст] / Г. Н. Губская // К информационному обществу: использование информационно-коммуникационных технологий – новые возможности для библиотек : материалы межрегион. науч.–практ. конф. / Обл. универ. науч. б-ка им. Н.К. Крупской. – Оренбург : ОУНБ им. Н.К. Крупской, 2011. – С. 32-34.

Отделы

См. также № 139

37. Леонтьев, В. У истоков был губернатор Перовский / В. Леонтьев // Оренбургское время. – 2008. – 19 ноября. – С. 7.

Работа отдела литературы на иностранных языках.

38. Утевалиева, А. А. Краеведческая деятельность ОУНБ им. Н. К. Крупской: перспективы системной работы / А. А. Утевалиева // К информационному обществу: использование информационно-коммуникационных технологий – новые возможности для библиотек : материалы межрегион. науч.–практ. конф. / Обл. универ. науч. б-ка

им. Н.К. Крупской. – Оренбург : ОУНБ им. Н.К. Крупской, 2011. – С. 60-63.

Направления деятельности отдела краеведения.

Организация обслуживания

См. также № 89

39. Гридасова, Е.Б. Современные технологии в обслуживании пользователей библиотеки / Е. Б. Гридасова // К информационному обществу: использование информационно-коммуникационных технологий – новые возможности для библиотек : материалы межрегион. науч.–практ. конф. / Обл. универс. науч. б-ка им. Н.К. Крупской. – Оренбург : ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2011. – С. 27-32.

40. Федосова, О. В. Информационно-библиографическое обслуживание в электронной среде / О. В. Федосова // К информационному обществу: использование информационно-коммуникационных технологий – новые возможности для библиотек : материалы межрегион. науч.–практ. конф. / Обл. универс. науч. б-ка им. Н.К. Крупской. – Оренбург : ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2011. – С. 65-68.

Мероприятия

41. Аверьянов, С. Книжный караван / С. Аверьянов // Оренбуржье. – 2008. – 24 сентября. – С. 2-3.

Участие библиотеки в интеллектуальном марафоне «Прими книгу в подарок».

42. Беребин, В. Автора! / В. Беребин // Оренбуржье. – 2009. – 3 апреля. – С. 16.

Встреча с заслуженным работником культуры РФ, журналистом В. Л. Савельзоном и заслуженным артистом России, актером Оренбургского областного драматического театра А. И. Папыкиным в рамках празднования Дня театра в библиотеке.

43. Беребин, В. Звон оренбургской капели / В. Беребин ; фото К. Артемьева // Оренбуржье. – 2011. – 22 июля. – С. 16.

Презентация книги журналиста А. Гамова «Где-то звенит капель» в читальном зале библиотеки.

44. Беребин, В. Как это будет на русском? / В. Беребин // Оренбуржье. – 2010. – 14 мая. – С. 7.

В библиотеке подведены итоги конкурса переводчиков, организованного фондом «Евразия», региональным отделением Союза переводчиков России, факультетами иностранных языков ОГПУ и филологии ОГУ. В дар библиотеке передана коллекция книг, собранная вдовой писателя М. Дрюона.

45. Васильченко, С. Тоцкое-1954: тайна, не оставшаяся в прошлом. Вышла книга о самом большом секрете Оренбуржья / С. Васильченко // Оренбургская неделя. – 2011. – 23 марта. – С. 15 : фото.

Презентация книги В. Моисеева «Репетиция Апокалипсиса».

46. Владимиров, В. Агитация согласных / В. Владимиров // Южный Урал. – 2012. – 1 февраля. – С. 20.

Участники, вопросы, итоги круглого стола, посвященного статье В. Путина «Россия: национальный вопрос» в конференц-зале библиотеки.

47. Гуреев, О. Долгое эхо давнего взрыва / О. Гуреев // Оренбуржье. – 2011. – 16 сентября. – С. 2.

Круглый стол «Решение социальных проблем населения Оренбургской области с учётом последствий Тоцкого атомного взрыва 14 сентября 1954 года»

48. Деев, И. Большая книга о людях города / И. Деев // Оренбуржье. – 2011. – 23 марта. – С. 30.

Презентация книги «Оренбург – всем азиатским странам и землям... ключ и врата».

49. Емельянова, Н. Время выбрало их / Н. Емельянова // Южный Урал. – 2011. – 13 июля. – С. 22.

Презентация книги воспоминаний В. С. Черномырдина «Время

выбрало нас».

50. Емельянова, Н. Кто творит новых кумиров? / Н. Емельянова // Южный Урал. – 2011. – 10 августа.

Встреча с писателем В. Маканиным.

51. Емельянова, Н. Пока не Третьяков, но может им стать / Н. Емельянова // Южный Урал. – 2011. – 23 марта. – С. 25 : цв. ил.

Презентация книги-альбома «Я вам пишу...», в которой представлены произведения оренбургских художников из личной коллекции А. В. Митаревского.

52. Иванова, В. С любовью и преклонением / В. Иванова // Оренбургский край. – 2011. – № 1. – С. 22-23. : фот. цв.

Презентация книги-альбома «Ты помнишь, как курсант Гагарин по нашим улицам ходил...».

53. Калашникова, И. Содружество / И. Калашникова // Этнокультурная мозаика. – 2012. – № 1-2. – С.18-19.

Мероприятия в рамках литературного фестиваля «Содружество национальных литератур».

54. Лапынин, Т. Ради нескольких строчек в газете / Т. Лапынин // Оренбуржье. – 2010. – 22 декабря. – С. 4.

Творческая встреча с журналистом, писателем, заслуженным работником культуры РФ В. Л. Савельзоном.

55. Мартынова, А. Не мы выбираем время... / А. Мартынова // Оренбуржье. – 2011. – 8 июля. – С. 5.

Презентация книги воспоминаний В. С. Черномырдина «Время выбрало нас».

56. Павлова, Е. Куклы, как люди / Е. Павлова // Вечерний Оренбург. – 2011. – 20 апреля. – С. 9.

Презентация книги Е. Шараповой «Люди и куклы» об Оренбургском областном государственном театре кукол.

57. Петайкина, Е. Ярмарка профессионализма / Е. Петайкина

// Культура и искусство Оренбуржья. – 2009. – № 2. – С. 12-13 : фото.
Смотр-конкурс библиотечных программ по творчеству Н. В. Гоголя, представленных библиотеками области.

58. Родницкий, С. Начнем по-русски / С. Родницкий // Оренбургская неделя. – 2012. – 21 марта. – С. 16 : фото.

Вечер национальных литератур Оренбуржья.

59. Савинова, А. «Люди и куклы» вышли в свет / А. Савинова // Южный Урал. – 2011. – 11 мая. – С. 32.

Презентация книги театроведа Е. Шараповой об Оренбургском областном театре кукол.

60. Савинова, А. О Герое целинных полей / А. Савинова ; фот. авт. // Южный Урал. – 2011. – 2 февраля. – С. 5 : фот.

Презентация книги А. В. Чиненкова «Звездный путь Василия Чердинцева».

61. Соколова, В. Плохого папу воспитает предприятие / В. Соколова // Южный Урал. – 2012. – 28 декабря. – С. 9 : фот.

Репортаж с заседания круглого стола «Трудный подросток» с участием представителей власти.

62. Талыкова, Ю. «Прими книгу в подарок» / Ю. Талыкова // Культура и искусство Оренбуржья. – 2008. – № 6 (октябрь). – С. 24 : рис.

Интеллектуальный марафон «Прими книгу в подарок».

63. Темина, А. Пенсионеры осваивают Интернет / А. Темина // Оренбургская сударыня. – 2011. – 1 февраля. – С. 6.

Компьютерные курсы для пенсионеров в библиотеке.

64. Фомина, Г. Йога, массаж, метание ножей - и все это было в библиотеке! / Г. Фомина // Оренбургская неделя. – 2012. – 16 мая. – С. 25 : фото.

Фестиваль мастер-классов в библиотеке

65. Фомина, Г. Кому интересен мигрант? / Г. Фомина //

Оренбургская неделя. – 2012. – 15 августа. – С. 7 : фото.

Тема «Круглого стола» – миграционные проблемы в регионе.

66. Фомина, Г. «Подождите, дайте жизнь посмотреть» / Г. Фомина ; фото авт. // Оренбургская неделя. – 2011. – 2 марта. – С. 18 : фото.

Вечер памяти земляка – киносценариста Алексея Саморядова.

Издания библиотеки

67. Аксаков, С. Т. Ухожу я в мир природы [Текст] : полнотекстовая электронная база данных : проект / С. Т. Аксаков. – Оренбург : ОУНБ им. Н.К. Крупской, 2011. – 11 с. : ил. + 2 эл. опт. диск. – Заявка на участие в конкурсе : Проект : «Создание электронной базы данных «Ухожу я в мир природы...». С. Т. Аксаков.

68. Аксаковская осень : сб. творч. работ библиотекарей – победителей смотра-конкурса библиограф. программ, посвященный 220-летию со дня рождения С. Т. Аксакова / Обл. универс. науч. б-ка им. Н. К. Крупской ; сост. И. Н. Скробот ; ред. Т. А. Камскова ; отв. за вып. Л. Л. Кучапина. – Оренбург : ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2011. – 76 с. : цв. ил.

69. Библиографический указатель «Оренбургская книга XIX-XXI вв»: опыт регионального издания / О. В. Федосова, Т. А. Камскова // Региональные проблемы истории книжного дела : материалы Всерос. науч.– практ. конф. (Челябинск, 23-24 нояб. 2009 г.) / ФГОУ ВПО «Челяб. гос. акад. культуры и искусств». – Челябинск, 2009. – С. 159-161.

70. Библиотека и время : юбил. чтения, посвящ. 120-летию обл. универс. науч. б-ки им. Н. К. Крупской / М-во культуры, общественных и внешних связей Оренб. обл., ГУК «Оренбургская универсальная научная библиотека им. Н. К. Крупской ; редкол. : Л. П. Сковородко, Н. В. Никитина, Т. А. Камскова. – Оренбург : РИО ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2009. – 256 с.

71. Ю. А. Гагарин и Оренбургский край : список лит. / Обл. универ. науч. б-ка им. Н. К. Крупской, информац.–библиогр. отд ; сост. Н. В. Колыхалова, О. В. Федосова. – Оренбург : РИО ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2011. – 15 с.

72. К информационному обществу: использование информационно-коммуникационных технологий – новые возможности для библиотек : материалы межрегион. науч.-практ. конф. / Обл. универ. науч. б-ка им. Н. К. Крупской ; сост. Е. С. Бурлакова ; ред. Т. А. Камскова. – Оренбург : ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2011. – 120 с.

73. Календарь знаменательных и памятных дат по Оренбургской области на 2012 год / ОУНБ им. Н. К. Крупской, отдел краеведения ; сост. Н. В. Буряк. – Оренбург : РИО ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2012. – 33 с.

74. Календарь знаменательных и памятных дат по Оренбургской области на 2013 год / ОУНБ им. Н. К. Крупской, отдел краеведения ; сост. Н. В. Буряк. – Оренбург, 2012. – 32 с.

75. Леонид Наумович Большаков : библиографический указатель / сост. Т. Л. Большакова, Т. А. Камскова, В. В. Ронжес. – Уфа : Уфимский филиал ГОУ ВПО «МГГУ им. М. А. Шолохова», 2009. – 96 с.

76. Литературная премия им. П. И. Рычкова: лауреаты 2006-2011 гг. / ОУНБ им. Н. К. Крупской ; сост. Е. В. Суздальцева. – Оренбург, 2012. – 43 с., ил.

77. Оренбургская книга : XIX - XXI вв. : библиогр. указ.: в 3 ч. / Оренб. обл. универ. науч. б-ка им. Н. К. Крупской ; рук. проекта Н. В. Никитина ; сост. О. В. Федосова, В. М. Коломацкая, Н. В. Колыхалова, А. В. Толстова. – Оренбург : ОГАУ, 2009. – 536 с.

78. «Оренбургский Ломоносов» : сборник творч. работ библиотекарей – участников смотра-конкурса библиотечных культурно-просвет. программ, посвящ. 300-летию со дня рождения исследователя

Оренбургского края П.И. Рычкова / Обл. универс. науч. б-ка им. Н.К. Крупской, науч.-метод. отдел ; сост. И. Н. Скробот ; отв. за вып. Л. Л. Кучапина ; ред. Т. А. Камскова. – Оренбург : ОУНБ им. Н.К. Крупской, 2013. – 77 с. : цв. ил.

79. «По заслугам почтенья достойный господин статский советник Рычков» : каталог кн. выставки, посвященной 300-летию со дня рождения П.И. Рычкова / Мин-во культуры, общественных и внешних связей Оренб. обл., Оренб. универс. науч. б-ка им. Н. К. Крупской ; сост. В. М. Капустина ; отв. за вып. Л. П. Сковородко. – Оренбург : ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2012. – 38 с. : ил.

80. «По заслугам почтенья достойный гражданин статский советник Рычков» : методико-библиогр. сб. к 300-летию со дня рождения Петра Ивановича Рычкова / сост. И. Н. Скробот ; ред. Т. А. Камскова. – Оренбург : ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2012. – 47 с.

81. Приоритет – экологическое просвещение : сб. творч. работ библиотекарей – участников обл. смотра-конкурса инновац. библи. проектов по экологич. просвещению населения / Обл. универс. науч. б-ка им. Н. К. Крупской ; сост. И. Н. Скробот, ред. Т. А. Камскова, отв. за вып. Л. Л. Кучапина . – Оренбург : ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2011. – 94 с. : цв. ил.

Публикации сотрудников

См. также №№ 5, 7, 8, 13, 14, 31, 33, 36, 38, 39, 40, 53, 68-81

Бурлакова Е. С.

82. Путеводитель по сайтам о П. И. Рычкове / сост. Е. С. Бурлакова // «По заслугам почтенья достойный гражданин статский советник Рычков» : методико-библиогр. сб. к 300-летию со дня рождения Петра Ивановича Рычкова / сост. И. Н. Скробот ; ред. Т. А. Камскова. – Оренбург : ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2012. – С. 19-22.

Камскова Т. А.

83. Библиотека учебно-воспитательного учреждения как

ресурс адаптации детей к потребностям современного общества / Т. А. Камскова, Н. В. Мокшенинова // Чтение на евразийском перекрестке. Международный интеллектуальный форум : сб. материалов форума (Челябинск, 27-28 мая 2010 г. / сост. В. Я. Аскарова, Ю. В. Гушул ; М-во культуры Челяб. обл., ФГОУ ВПО « Челяб. гос. акад. культуры и искусств». – Челябинск, 2010. – С. 125-127.

84. Благотворительная ресурсная поддержка библиотек / Т. А. Камскова, М. Ю. Сулейманова // Актуальные проблемы истории, теории и методики современного музыкального искусства и художественного образования : сб. науч. тр. Вып. 5.– Оренбург : Изд-во ОГИИ, ИПК ОГУ, 2008. – С. 132-137.

85. Весь мир услышит о тебе (из писем к Ю. А. Гагарину) / Т. А. Камскова // 50 лет космической эры: Человек. Земля. Вселенная : материалы межрегион. науч.-практ. конф., посвящ. 50-летию полета в космос Ю. А. Гагарина. – Оренбург : Оренб. ЦНИТ- фил. ФГБУ «РЭА» Минэнерго России, 2011. – С. 128 -130.

86. Деятельность Чкаловского филиала государственного фонда литературы (март- декабрь 1943 г.) / Т. А. Камскова // « Идет война народная, священная война» (к 70-летию начала Великой Отечественной войны) : сб. материалов межрегион. науч.-практ. конф. – Оренбург : ООО «НикОс», 2011.– С. 84-85.

87. Жизнь продолжается : библиография новых работ о жизни и творчестве Л. Н. Большакова / сост. Т. Л. Большакова, Т. А. Камскова // Четвертые Большаковские чтения. Культура Оренбургского края: история и современность : науч.–образ. и культ.–просвет. альманах.– Оренбург : Печатный дом «Димур», 2009. – С. 283 -287.

88. Изучение дисциплин информационно-коммуникационного цикла по направлению подготовки студентов «Библиотечно-информационная деятельность» / Т. А. Камскова // К информационному обществу: использование информационно-коммуникационных тех-

нологий – новые возможности для библиотек : материалы межрегион. науч.–практ. конф. / Обл. универс. науч. б-ка им. Н.К. Крупской. – Оренбург : ОУНБ им. Н.К. Крупской, 2011. – С. 93-97.

89. Информационно-библиографические ресурсы обеспечения украинистики (на примере Оренбургской ОУНБ им. Н. К. Крупской) / Т. А. Камскова // Украинистика в России: история, состояние, тенденции развития : междунар. науч.–практ. конф., 11-12 ноября 2009 г. – Киев - М. – Уфа, 2010. – С. 159 – 161.

90. Информация. Знания. Библиотека / Т. А. Камскова // Актуальные проблемы культуры, искусства и художественного образования : сб. науч. тр. ОГИИ. Вып. 8. / гл. ред. Б. П. Хавторин ; сост. и науч. ред. В.А. Логинова.– Оренбург : Изд-во ГОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», ОГУ, 2010.– С. 252-253.

91. То же / Т. А. Камскова, Л. П. Сковородко // Седьмые Азаровские чтения. Библиотека в информационной среде региона: стратегии формирования и поддержки : материалы Всерос. науч. – практ. конф. Самара, март 2011 г. / М-во культуры РФ, ФГБОУ ВПО «СГАКИ» ; редкол. И. Ю. Акифьева и др.– Самара : СГАКИ, 2011. – С. 117-123.

92. Книжная культура XIX - начала XX вв. (по материалам Оренбургской губернии) : монография / Т. А. Камскова, Т. Н. Савинова, Д. В. Шаргалов ; Оренб. гос. ин-т искусств им. Л. и М. Ростроповичей. – Оренбург : ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2011. – 179 с. : ил.

93. Коллекция книг Николая Павловича Правдухина (фонды ОУНБ им. Н. К. Крупской) / Т. А. Камскова, Т. Медведева // Шестые Большаковские Чтения. Культура Оренбургского края: история и современность : науч.-образоват. и культурно-просветит. альм. / науч. ред. С. В. Любичанковский. – Оренбург, 2013. – С.477-481.

94. Мультикультурализм как основа этнонациональной де-

тельности библиотек / Т. А. Камскова, Л. Г. Субхангулова // Диалог культур: евразийский опыт и региональная специфика : материалы междунар. науч. – практ. семинара. – Оренбург : ИПК ГОУ ОГУ, 2009. – С. 239 -245.

95. Народные библиотеки Оренбургского края второй половины XIX – начала XX вв. / Т. А. Камскова // Наследие П. И. Рычкова в контексте цивилизационного развития : сб. ст. / Мин-во образования и науки РФ, Оренб. гос. ун-т. – Оренбург : ОГПУ, 2012. – С. 450-466.

96. Один из зачинателей библиотечного дела в Оренбуржье: Владимир Васильевич Петровский / Т. А. Камскова // Пятые Большаковские Чтения. Культура Оренбургского края: история и современность : науч.-образоват. и культурно-просветит. альм. / науч. ред. С. В. Любичанковский. – Оренбург, 2011. – С. 434-437.

97. Оренбургский библиотекарь Александр Александрович Голубничий – участник Великой Отечественной войны / Т. А. Камскова // Великий подвиг советского народа в Великой Отечественной войне (1941 – 1945 гг.) : материалы Междунар. науч. конф., посвящ. 65-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне, г. Оренбург, 20 апреля 2010 г. / под ред. А. В. Федоровой, О. Ю. Устиновой. – Оренбург : Изд. центр ОГАУ, 2010. – С. 301 - 303.

98. Особенности деятельности библиотек Оренбуржья в период освоения целинных земель (1954-1960 гг.) / Т. А. Камскова // Край мой, гордость моя : материалы обл. науч.–практ. конф., посвящ. 75-летию Оренбургской обл. / М-во культуры, обществ. и внеш. связей Оренб. обл., ГУК « Оренб. обл. ист.– краевед. музей». – Оренбург, 2009.– С. 58-61.

99. Персонал современной библиотеки как интеллектуальный ресурс формирования информационно-образовательного пространства ВУЗа / Т. А. Камскова // Университетский комплекс как

региональный центр образования, науки и культуры : материалы Всерос. науч.-метод. конф. [Электронный ресурс] / Оренб. гос. ун-т. – Оренбург : ООО ИПК «Университет», 2012.

100. Пропущенная глава повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка» / Т. А. Камскова // «Русский бунт» на страницах повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка». Вторые научные Пушкинские чтения : сб. ст. / под ред. А. В. Федоровой. – Оренбург : Изд. центр ОГАУ, 2011. – С. 69-73.

101. Профессиональное развитие персонала вузовской библиотеки: компетентностный подход / Т. А. Камскова // Актуальные проблемы культуры, искусства и художественного образования : сб. науч. тр. ОГИИ. Вып. 12 / Гл. ред Б. П. Хавторин, сост. и науч. ред. В.А. Логинова . – Оренбург, : Изд-во ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», ОГУ, 2012. – С.276-280.

102. Роль библиотек в поддержке культурного и языкового разнообразия / Т. А. Камскова // Традиционная народная культура: исторический опыт и пути развития : материалы межрегион. науч.-практ. конф. – Оренбург, 2009. – С. 68-71.

103. Роль личности в становлении и развитии библиотечного дела Оренбуржья / Т. А. Камскова // Оренбургский край: история, традиции, культура : межрегион. науч.-практ. конф.– Оренбург, 2009. –С. 334 – 336.

104. Роман А. С. Пушкина «Капитанская дочка» в изданиях (по по фондам Оренбургской областной научной библиотеки им. Н. К. Крупской) / Т. А. Камскова // Пушкинские чтения, посвященные открытию историко-литературного музея «Капитанская дочка» в Оренбургском государственном аграрном университете (к 210–летию со дня рождения А. С. Пушкина) : сб. ст. / под. ред. А. В. Федоровой.– Оренбург : Изд. центр ОГАУ, 2010.– С. 94-97.

105. Участие российской общественности в деле распрост-

ранения книг среди народа в конце XIX- начале XX вв. / Т. А. Камскова // Книга. Чтение. Культура : материалы межрегион. науч. практ. конф. – Оренбург, 2008.– С. 132-136.

106. Учитель и библиотекарь: пути развития / Т. Л. Большакова, Т. А. Камскова // Актуальные проблемы истории, теории и методики современного музыкального искусства и художественного образования : сб. науч. тр.ОГИИ. Вып. 6 / гл. ред. Б. П. Хавторин, сост. и науч. ред. В. А. Логинова. – Оренбург : Изд-во ГОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», ИПК ГОУ ОГУ, 2009. – С. 339-342.

107. Формирование коммуникативной компетенции библиотекарей / Т. А. Камскова // Актуальные проблемы коммуникации: теория и практика : материалы Всерос. науч.–практ. конф, посвящ. 100-летию Башгосуниверситета.– Уфа : РИЦ БашГУ, 2009.– С. 185-190.

108. Чтение в контексте полиэтничности: некоторые итоги социологических исследований в библиотеках Оренбуржья / Т. А. Камскова // Homo legens в прошлом и настоящем : материалы II Всерос. науч.-практ. конф. Нижний Тагил, 22-23 апр.2009г. / Нижнетагильская гос. соц.–пед. академия. – Нижний Тагил, 2009.– С. 138-142.

109. Энциклопедия восточных народов «Караван-Сарай» как источник изучения истории и культуры татар Оренбуржья / Т. Л. Большакова, Т. А. Камскова // История и этническая культура татар Оренбуржья (к 105-летию со дня рождения М. Джалиля, 120-летию со дня рождения М. Файзи, 125-летию со дня рождения Г. Тукая) : материалы межрегион. науч.– практ. конф. / под общ. ред. проф. В. В. Амелина. – Оренбург : Изд. центр ОГАУ, 2011. – С. 212 – 217.

Капустина, В. М.

110. Библиотечная полнотекстовая электронная база данных «XVIII век Петра Ивановича Рычкова» / В. М. Капустина // «По заслугам почтенья достойный гражданин статский советник Рычков»

: методико-библиогр. сб. к 300-летию со дня рождения Петра Ивановича Рычкова / сост. И. Н. Скробот ; ред. Т. А. Камскова. – Оренбург : ОУНБ им. Н.К. Крупской, 2012. – С. 23-30.

111. То же // Петр Иванович Рычков и его время : материалы междунар. конф. – Оренбург, 2012. – С. 56-62.

112. «Воинские игры» оренбургских казаков / В. М. Капустина // Гостиный двор. – 2009. – № 27. – С. 266-272.

113. Генеалогические исследования оренбургских приморцев (по материалам рода Кравцовых) / В. М. Капустина // Генеалогические исследования в изучении историко-культурного наследия Оренбургского края XIX - начала XX вв. : сб. материалов заседания науч. Совета / Комитет по делам архивов Оренбургской области, ГБУ «Государственный архив Оренбургской области». – Оренбург, 2012. – С. 49-51.

114. «Реестр чертежам»: Из истории Оренбургских карт / В. М. Капустина // Гостиный двор. – 2010. – № 30. – С. 208-233.

Массерова Л. М.

115. Библиотека оренбургской духовной семинарии (конец XIX – начало XX вв.) / Л. М. Массерова // Региональные проблемы истории книжного дела : материалы Всерос. науч. конф. (Челябинск, 23-24 нояб. 2009 г.) / Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – Челябинск, 2009. – С. 105-107.

116. Библиотека оренбургской духовной семинарии (конец XIX – начало XX вв.) / Л. М. Массерова // Оренб. епархиал. ведомости. – 2011. – №5(147). – С. 29.

117. Библиотеки начальных учебных заведений Оренбургской епархии (вторая половина XIX – начало XX вв.) / Л. М. Массерова // Региональные проблемы истории книжного дела : материалы II Всерос. (с междунар. участием) науч. конф. (Челябинск, 25-26 окт. 2011 г.) / ФГБОУ ВПО «Челяб. гос. акад. культуры и искусств», ГУК

«Челяб. обл. унив. науч. б-ка». – Челябинск, 2011. – С. 122-124.

118. Деятельность библиотек учебных заведений в обслуживании многонационального населения Оренбургской губернии / Л. М. Массерова // Татары в Оренбургском крае (к 100-летию газеты «Вакыт» и библиотеки им. Х. Ямашева) : материалы межрегион. и регион. науч.– практ. конф. / под общ. ред. В. В. Амелина – Оренбург : Издательский центр ОГАУ, 2008. – С.122-132.

119. Деятельность библиотек области по сохранению и развитию культур народов, населяющих Оренбургскую область / Л. М. Массерова // Библиотека – центр диалога культур : материалы обл. семинара библиотечных работников (24-25 июня 2010 г.) / Упр. культуры Зап.–Казах. обл. ; сост. Ш. К. Уразаева, Л. Б. Сатыбалдиева.– Уральск, 2010. – С. 19-22.

120. «...для распространения образования и просвещения...»: «Библиотека мужской гимназии г. Оренбурга» / Л. М. Массерова // Библиотека и время : юбил. чтения, посвящ. 120-летию обл. универ. науч.б-ки им. Н. К. Крупской. – Оренбург : РИО ОУНБ им. Н, К. Крупской, 2009. – С. 20-25.

121. Конфессиональный аспект истории библиотечного дела Оренбургской губернии (из истории библиотек при римско-католическом костеле г. Оренбурга (конец XIX – начало XX вв.)) / Л. М. Массерова // Диалог культур : евразийский опыт и региональная специфика : материалы междунар. науч.–практ. семинара. – Оренбург, 2009. – С. 313-316.

122. «Маршрутами Рычкова»: Библиокараван областной культурно-просветительской акции / Л. М. Массерова // «Оренбургский Ломоносов» : сборник творч. работ библиотекарей - участников смотра-конкурса библиотечных культурно-просвет. программ, посвящ. 300-летию со дня рождения исследователя Оренбургского края П.И. Рычкова / Обл. универ. науч. б-ка им. Н.К. Крупской,

науч.–метод. отдел ; сост. И. Н. Скробот ; отв. за вып. Л. Л. Кучапина ; ред. Т. А. Камскова. – Оренбург : ОУНБ им. Н.К. Крупской, 2013. – С. 17-22.

123. Особенности культурно-просветительской деятельности библиотек среди многонационального населения (Из истории библиотек Оренбургского губернского земства (1913-1917 годы) / Л. М. Массерова // Государственная национальная политика, межэтнические и этноконфессиональные отношения в Оренбуржье: проблемы формирования установок толерантного сознания : сб. материалов межрегион. науч.– практ. конф. / под общ. ред. В. В. Амелина – Оренбург : ГУП Оренбургской области «Бузулукская типография», 2011. – С. 73-77.

124. «...Пользованию всех без различия вероисповедания и национальностей» (библиотеки просветительских и благотворительных обществ Оренбургской губернии (XIX – начало XX вв.) / Л. М. Массерова // Библиотековедение. – 2008. – № 5. – С.108-113.

125. Роль общедоступных земских библиотек в обслуживании многонационального населения Оренбургской губернии в начале XX века / Л. М. Массерова // Библиотековедение.–2012–№ 3 – С.105–109.

Раменская Н. М.

126. «Оренбургский Ломоносов» (к итогам смотра-конкурса библиотечных культурно-просветительских программ, посвященных 300-летию со дня рождения исследователя Оренбургского края П. И. Рычкова / Н. М. Раменская // «Оренбургский Ломоносов» : сборник творч. работ библиотекарей - участников смотра-конкурса библиотечных культурно-просвет. программ, посвящ. 300-летию со дня рождения исследователя Оренбургского края П.И. Рычкова / Обл. универс. науч. б-ка им. Н.К. Крупской, науч.–метод. отдел ; сост. И. Н. Скробот ; отв. за вып. Л. Л. Кучапина ; ред. Т. А. Камскова. – Оренбург : ОУНБ им. Н.К. Крупской, 2013. – С. 10-16.

Ронжес В. В.

127. Библиотека – любовь и судьба / В. В. Ронжес // Пятые Большаковские Чтения. Культура Оренбургского края: история и современность : науч.-образоват. и культурно-просветит. альм. / науч. ред. С. В. Любичанковский. – Оренбург, 2011. – С. 443-444.

128. О работе над библиографическим указателем «Леонид Наумович Большаков» / В. В. Ронжес // Пятые Большаковские Чтения. Культура Оренбургского края: история и современность : науч.-образоват. и культурно-просветит. альм. / науч. ред. С. В. Любичанковский. – Оренбург, 2011. – С. 42-45.

Сковородко Л. П.

129. Лучший подарок для директора / Л. П. Сковородко ; беседовал В. Леонтьев // Оренбургское время.– 2008.– 3 декабря.– С. 17.

Беседа с дир. ОУНБ им. Н. Крупской о работе и личной жизни.

130. Оренбургская областная универсальная научная библиотека им. Н. К. Крупской: страницы истории и современность / Л. П. Сковородко // Библиотека и время : юбил. чтения, посвящ. 120-летию обл. универ. науч. б-ки им. Н. К. Крупской. – Оренбург : РИО ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2009. – С. 48-51.

131. Экологическое просвещение населения в централизованных библиотечных системах области / сост. Л. П. Сковородко // Государственный доклад о состоянии и об охране окружающей среды Оренбургской области в 2008 году / Правительство Оренбургской области. – Оренбург, 2009. – С. 221-224.

132. Экологическое просвещение населения в централизованных библиотечных системах области / сост. Л. П. Сковородко // Государственный доклад о состоянии и об охране окружающей среды Оренбургской области в 2009 году / Правительство Оренбургской области. – Оренбург, 2010. – С. 256-259.

133. Экологическое просвещение населения в централизованных библиотечных системах области / сост. Л. П. Сковородко // Государственный доклад о состоянии и об охране окружающей среды Оренбургской области в 2010 году / Правительство Оренбургской области. – Оренбург, 2011. – С. 266-269.

134. Экологическое просвещение населения в централизованных библиотечных системах области / сост. Л. П. Сковородко // Государственный доклад о состоянии и об охране окружающей среды Оренбургской области в 2011 году / Правительство Оренбургской области. – Оренбург, 2012. – С. 261-265.

Скробот И. Н.

135. Сбереечь земли очарованье... / И. Н. Скробот // Библиотека. – 2012. – № 12. – С. 3.

Работа библиотеки.

136. Страницы биографии П. И. Рычкова / И. Н. Скробот // «По заслугам почтения достойный гражданин статский советник Рычков» : методико-библиогр. сб. к 300-летию со дня рождения Петра Ивановича Рычкова / сост. И. Н. Скробот ; ред. Т. А. Камскова. – Оренбург : ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2012. – С. 10-14. : портр.

Суздальцева, Е. В.

137. Литературная премия им. П. И. Рычкова (2006-2011 гг.) / Е. В. Суздальцева // «По заслугам почтения достойный гражданин статский советник Рычков» : методико-библиогр. сб. к 300-летию со дня рождения Петра Ивановича Рычкова / сост. И. Н. Скробот ; ред. Т. А. Камскова. – Оренбург : ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2012. – С. 15-18.

Федосова О. В.

138. Прокофьева, А. Г. Литературное Оренбуржье : библиографический словарь / А. Г. Прокофьева, В. Ю. Прокофьева, **О. В. Федосова**, Г. Ф. Хомутов ; редкол.: Н. Ф. Корсунов [и др.]. – Оренбург

: Изд-во «Оренбургская книга», 2006. – 272 с.

Шонина С. Г.

139. Ресурсная база культуры и искусства / С. Г. Шонина // Библиотека и время : юбил. чтения, посвящ. 120-летию обл. универ. науч. б-ки им. Н. К. Крупской. – Оренбург : РИО ОУНБ им. Н. К. Крупской, 2009. – С. 62-65.

Буряк Н. В. – зав. сектором краеведческой
библиографии отдела краеведения

Именной указатель

Аверьянов С. – 41

Акифьева И. Ю. – 91

Аксаков С. Т. – 67, 68

Амелин В. В. – 109, 118, 123

Аринина Т. С. – 7

Артемьев К. – 43

АскарOVA В. Я. – 83

Беребин В. – 26, 42- 44

Большаков Л. Н. – 75, 87, 128

Большакова Т. Л. – 11, 27, 75, 87, 106, 109

Боровой Ю. – 28

Бубликова Т. – 18

Бурлакова Е. С. – 72, 82

Буряк Н. В. – 8, 73, 74

Васильева М. – 19, 20

Васильченко С. – 45

Веркашанцева Н. – 21,22

Владимиров В. – 46

Втюрин В. – 23

Вуйцик З. С. – 33

Гагарин Ю. – 52, 71, 85

Гамов А. – 43
Гоголь Н. В. – 57
Голубничий А. А. – 97
Гончарова С. А. – 8
Гридасова Е. Б. – 39
Губская Г. Н. – 36
Гуреев О. – 47
Гушул Ю. В. – 83
Деев И. – 48
Джалиль М. – 109
Дрюон М. – 30, 44
Емельянова Н. – 23, 29, 49, 50, 51
Иванова В. – 52
Иванов С. – 30
Калашникова И. – 53
Камскова Т. А. – 6, 7, 68, 69, 70, 72, 75, 78, 80, 81, 83-109, 110,
122, 126, 136, 137
Капустина В. М. – 31, 79, 110-114
Кирилов, И. – 20
Коломацкая В. М. – 77
Колыхалова Н. В. – 71, 77
Коновалова Е. Д. – 12
Корсунов Н. Ф. – 138
Кравцовы - 113
Кучапина Л. Л. – 68, 78, 81, 122, 126
Лапынин Т. – 54
Леонтьев В. – 37, 129
Логинова В.А. – 90, 101, 106
Любичанковский С. В. – 93, 96
Маканин В. – 50
Мартынова А. – 55
Массерова Л. М. – 115-125

Матвиевский П. Е. – 26
Медведева Т. – 93
Митаревский А. В. – 51
Моисеев В. – 45
Мокшенинова Н. В. – 83
Никитина Н. В. – 6, 70, 77
Павлова Е. – 56
Папыкин А. И. – 42
Перовский В. – 37
Петайкина Е. – 9, 57
Петровский В. В. – 96
Потемкина Т. – 14
Правдухин Н. П. – 93
Прокофьева А. Г. – 138
Прокофьева В. Ю. – 138
Путин В. В. – 46
Пушкин А. С. – 100, 104
Раменская Н. М. – 126
Родницкий С. – 58
Ронжес В. В. – 75, 127, 128
Рысухин Ю. – 20
Рычков П. И. – 76, 78, 79, 80, 95, 110, 122, 126, 136, 137
Савельзон В. – 42, 54
Савинова А. – 29, 59, 60, 92
Салтанова Ж. – 32
Саморядов А. – 66
Сатыбалдиева Л. Б. – 119
Семененко Т. – 24
Сковородко Л. П. – 6, 13, 14, 70, 79, 91, 129-134
Скробот И. Н. – 68, 78, 80, 81, 110, 122, 126, 135, 136
Соколова В. – 61
Субхангулова Л. Г. – 94

Суздальцева Е. В. – 76, 137
Сулейманова М. Ю. – 84
Талыкова Ю. – 62
Темина А. – 63
Толстова А. В. – 77
Тукай Г. Ш. – 109
Удинцев Б. Д. – 10
Уразаева Ш. К. – 119
Устинова О. Ю. – 97
Утевалиева А. А. – 38
Файзи М. – 109
Федорова А. В. – 97, 100, 104
Федосова О. В. – 5, 40, 69, 71, 77, 138
Фомина Г. – 64- 66
Хавторин Б. П. – 90, 101, 106
Хомутов Г. Ф. – 138
Чердинцев В. М. – 60
Черномырдин В. С. – 49, 55
Чехов – 24
Чиненков А. В. – 60
Чиркова С. – 34
Чичагина Л. – 15
Шарапова Е. – 56, 59
Шаргалов Д. В. – 92
Широнина Г. – 35
Шонина С. Г. – 139

Архивные документы свидетельствуют

Анкеты сотрудников Центральной библиотеки 1925 год¹

Анкета

Фамилия, имя и отчество

Андреева Елизавета Алексеевна

Год, месяц, число рождения, какой местности уроженец,
настоящее местожительство или место приписки

1881г., 20 октября, г. Оренбург

Сословная принадлежность до революции

Мещанка

Имущественное положение прежде и теперь

Никакого

Национальность

Русская

Подданство

СССР

Образование общее и специальное (укажите где, когда учились,
название учебных заведений, окончили, нет, сколько классов)

*В 1900 г. получила звание учитель, в 1908 г. педагогические курсы
при Московских высших женских курсах и курсы библиотечные*

Ваша профессия, специальность

Школьная работа и библиотечная работа

Семейное положение: женат, холост, вдов

Девуца

Из кого состоит ваша семья в данное время: жена, дети; укажите
возраст, имена, точный адрес и род занятий их

¹ ГБУ «ГАОО». Ф. Р-450. Оп. 1. Д. 302. Л. 239-240.

Мать Екатерина Васильевна, 64 г.

Есть ли у вас отец, мать, братья, сестры: их имена, где в настоящее время проживают, чем занимались до революции и после сего времени прежнее и настоящее их имущественное и общественное положение

Мать все время на моем иждивении

Какие и когда вы занимали должности в гражданских учреждениях до февральской революции

Учительствовала и работала в сельской библиотеке

Какое принимали участие в революции 1905 г. и где в это время находились

В селе Буланове Оренбургского уезда работала с крестьянами

Если не состояли, то какой сочувствовали, указать в чем выразилось сочувствие, в оказании материальной поддержки и т.д.

Т.к. я пролетарского происхождения и интересы рабочих и крестьян мне близки и понятны, а потому в идее сочувствую партии большевиков-коммунистов

В какой партии состоите или сочувствуете в данное время. № парт. билета и с какого времени

См. 24

Состоите ли членом союза, с какого времени поступления и № членского билета

С 1918 г. № 394

Кто Вас знает из видных советских или партийных работников, укажите не менее двух товарищей

Задорин и Макарова

Главнейшие литературные доклады и темы, время и место их прочтения или составления

Среди рабочих пожарных частей каждое революционное событие отмечается соответствующим докладом

Укажите все места службы, должности занимаемые Вами в советских учреждениях и предприятиях с 18-го года до настоящего времени, где и когда, продолжительность службы

Учительствовала непрерывно, а с 1917 г. работала в библиотеке в рабочем районе. С 1921 г. в Центральной библиотеке

Место службы и занимаемая должность в настоящее время и получаемый оклад жалование «разряд»

Центральная библиотека, по 13 разряду, 34 руб. 37 коп.

Домашний адрес

Оренбург, Каргалинская, 64

19 октября 1925 г.

Анкета¹

Фамилия, имя и отчество

Лузина Елизавета Николаевна

Год, месяц, число рождения, какой местности уроженец, настоящее местожительство или место приписки

1898 24 апреля в Уфимской губернии Стерлитамакского уезда г. Стерлитамак

Сословная принадлежность до революции

Дочь земского врача

Имущественное положение прежде и теперь

Нет, не имела и не имею

Национальность

Русская

Подданство

СССР

Образование общее и специальное (укажите где, когда учились,

¹ ГБУ «ГАОО». Ф. Р-450. Оп. 1. Д. 302. Л. 241-242.

название учебных заведений, окончили, нет, сколько классов)

8 классов гимназии, Ленинград

Ваша профессия, специальность

Библиотечное дело

Семейное положение: женат, холост, вдов

Незамужняя

Из кого состоит ваша семья в данное время: жена, дети; укажите возраст, имена, точный адрес и род занятий их

Сестры Екатерина и Антонина, обе домашние хозяйки, до революции учились, в настоящее время проживают: Екатерина – в Московской губ., жена врача; Антонина – в Саратовской губ., жена зав. [неразб.]. Обе ничего не имеют.

Какими языками владеете, кроме русского (говорите, пишете, читаете)

Французским и немецким языками

В какой партии состоите или сочувствуете в данное время. № парт. билета и с какого времени

Сочувствую партии РКП(б)

Если партийный, то какую работу вели и ведете в настоящее время в партии

Беспартийная

Состоите ли членом союза, с какого времени поступления и № членского билета

Член Рабпрос с 1919 г., чл. билет № 1271

Кто Вас знает из видных советских или партийных работников, укажите не менее двух товарищей

Задорин, [Гузниковский]

Где, когда и какие выборные советские должности занимали, не исключая партийных и профессиональных

В 1925 г. член правления ДРП

Укажите все места службы, должности занимаемые Вами в советских учреждениях и предприятиях с 18-го года до настоящего времени, где и когда, продолжительность службы

В 1919-22 г. зав. комплектованием библиотек в бибколлекторе ГОНО г. Оренбурга. В 1922-23 – пом. зав. библиотекой им. Кольцова. С 1923 г. по настоящее время – сотрудник Центральной читальни.

Место службы и занимаемая должность в настоящее время и получаемый оклад жалование «разряд»

Сотрудница Центральной читальни Губполитпросвета. 21 руб. 25 коп. по 12 разряду.

Домашний адрес

Форштадт, Падуровская ул., д. 18.

19 октября 1925 г.

Анкета

Фамилия, имя и отчество

Ободовская Наталия Ивановна

Год, месяц, число рождения, какой местности уроженец, настоящее местожительство или место приписки *1873 г.¹, 27 ноября, село Рычково, Самарск. губ., Бугур. уезд² г. Оренбург*

Сословная принадлежность до революции

Дочь военного

Имущественное положение прежде и теперь

Никаких средств

Национальность

Русская

¹ Эту дату рождения подтверждает другой документ, также советского времени, в котором указывается, что в 1921 г. ей было 48 лет (ГБУ «ГАОО». Ф. Р-469. Оп. 1. Д.71. Л. 3). Получается, что либо К.И. Рычков неверно указал даты смерти родителей, либо Н.И. Ободовская по каким-то причинам скрыла свой реальный возраст.

² Село Рычково, Самарской губернии Бугурусланского уезда (бывшая деревня Савруша, с 1753 г. принадлежавшая Андрею Петровичу Рычкову).

Подданство

Русско-Советской России

Образование общее и специальное (укажите где, когда учились, название учебных заведений, окончили, нет, сколько классов)

Образов. среднее, курс 8-ми классной Московской гимназии, с добавлением домашнего образования. 1890 г.

Ваша профессия, специальность

Библиотечное дело – профес.

Семейное положение: женат, холост, вдов

Вдова¹

Из кого состоит ваша семья в данное время: жена, дети; укажите возраст, имена, точный адрес и род занятий их

Никого

Есть ли у вас отец, мать, братья, сестры: их имена, где в настоящее время проживают, чем занимались до революции и после сего времени прежнее и настоящее их имущественное и общественное положение

Нет²

Какими языками владеете, кроме русского (говорите, пишете,

¹ В «Родословной потомков П. И. Рычкова» о Наталии Ивановне говорится как о вдове Николая Семеновича Ободовского, служившего в учреждениях министерства финансов (Рычков К. И. Родословная потомков ... С. 17).

Николай Семенович Ободовский (1856-?) с 1883 г. служил по найму в Оренбургском отделении государственного банка, был уже женат; в 1888 г. работал там младшим помощником кассира; в 1891 г. был столоначальником в оренбургской казенной палате, чина не имел. В это же время батальонным адъютантом в 96-м резервном пехотном батальоне служил поручик Василий Семенович Ободовский, возможно, его брат. В 1894 г. Николай Семенович служил в казенной палате переводчиком в чине коллежского регистратора, в 1895 – в чине губернского секретаря в оренбургском губернском казначействе примерно до 1897 г. Вдовой Наталья Ивановна названа в 1899 г. (Адрес-календарь личного ... Оренбург, 1884. С. 57; Адрес-календарь и справочная ... Оренбург, 1888. С. 50; Адрес-календарь лиц, состоящих ... Оренбург, 1891. С. 40, 50; Адрес-календарь и памятная ... Оренбург, 1894. С. 15; Адрес-календарь и памятная ... Оренбург, 1895. С. 24; Адрес-календарь и памятная ... Оренбург, 1896 (обл. 1897). С. 24; Адрес-календарь и справочная Оренбург, 1899. С. 22).

² До смены государственного строя Н. И. Ободовская с 25 февраля 1900 г. состояла членом-сотрудником Оренбургского отдела Императорского русского географического общества (Изв. Оренб. отд. Император. рус. геогр. о-ва. Оренбург, 1912. Вып. XXIII. С. 65) и с 1909 г. – действительным членом Оренбургской ученой архивной комиссии (Труды Оренб. учен. архив. комиссии. Оренбург, 1917. Вып. XXXV. С. 233). Оба научных объединения работали в Оренбурге до 1919 г.

читаете)

Французским, немецким, английским, эсперанто и несколько – польским

Какие и когда вы занимали должности в гражданских учреждениях до февральской революции

Нигде, кроме Библиотеки

Когда поступили на военную службу и в каких должностях служили

Последний чин и должность в старой армии

Служили ли в белой армии, добровольцем или по мобилизации, с какого времени и по какое, в каких частях и на каких должностях

Последний чин и должность и место пленения (указать подробно)

Служили ли в контрразведывательных учреждениях, или в других каких-либо охранных полицейских учреждениях и т.д. (укажите в каких должностях и местностях)

Служили ли в гражданских просветительных учреждениях при власти белых, укажите где и когда и на каких должностях и с какого и по какое время

С 1 июня 1899 г. в Оренб. Городск. Общ. Библиот. ½ г. помощн. далее заведыв. Б-ки впоследствии переименован. в Б-ку Герцена / на службе 26 л. 4 м-ца

Ваше отношение к воинской повинности

Какое принимали участие в революции 1905 г. и где в это время находились

Участия никакого. Находилась в Оренб. более того что требовала по службе, выпуска газет, журн. и книг

Укажите к каким политическим партиям принадлежали в течение всей вашей жизни, время вступления в партию, сколько времени состояли в таковых, занимаемые должности в партиях, какие

обязанности выполняли, агитатор, пропагандист, организатор и т.д.

Ни в каких

Какое принимали участие в февральской и октябрьской революции 1917 г., где находились

Находилась в Оренб.

Если не состояли, то какой сочувствовали, указать в чем выразилось сочувствие, в оказании материальной поддержки и т.д.

В какой партии состоите или сочувствуете в данное время. № парт. билета и с какого времени

Беспартийная. Корректно и лояльно отношусь к Сов. Власти

Где, когда и за что и каким репрессиям подвергались до февральской революции. Указать время и место суда, заключения или отбывания наказания

Никогда

Привлекались ли к суду и следствию, подвергались ли наказаниям в судебном и административном порядке, кроме политических, где и за что и кем именно

Нет

Если партийный, то какую работу вели и ведете в настоящее время в партии

Беспартийная

Состоите ли членом союза, с какого времени поступления и № членского билета

Союз Работников Просвещ. с основания союза, № чл. бил. 341

Кто Вас знает из видных советских или партийных работников, укажите не менее двух товарищей

Тов-щи Задорин Логинов

Есть ли родственники в белой армии, кто они, где находятся

Нет

Какую связь имеете с заграницей

Частную переписку со знакомой англичанкой на О-ве Нов. Зеландии. Более никого

Состоите ли членом какого-либо научного общества, укажите какого именно и с какого времени

Нет¹

Состоите ли членом какого-нибудь иностранного научного общества, какого именно и с какого времени

Нет

Имеете ли научные и литературные труды, укажите главные труды изданных отдельными книгами, также напечатанных в специальных журналах, газетах и т.д. время их ведения и на каких языках отдельно, указать переведенные работы научного или литературного характера

В журн. и газетах сотрудничества не имеетс., но случалось, по поручению переводить с франц. Брошюры по механике и технике

Главнейшие литературные доклады и темы, время и место их прочтения или составления

Доклады в Биб-ном объединении по Юношескому Движению. Конспекты и анатация книг

Напечатанные учебные книги популярного характера

Нет

Где, когда и какие выборные советские должности занимали, не исключая партийных и профессиональных

Председат. Библиотеч. Общества 1 г. 4 м-ца. В 1919 г.

Укажите все места службы, должности занимаемые Вами в советских учреждениях и предприятиях с 18-го года до настоящего времени, где и когда, продолжительность службы

Место службы и занимаемая должность в настоящее время и получаемый оклад жалование «разряд»

Оренб. Центральная Библиотека. Зав. Детск; Иностр и Театр.

¹ ГБУ «ГАОО». Ф. Р-450. Оп. 1. Д. 302. Л. 249-250.

Отделами. Разр. 12

Где и какие должности занимаете по совместительству или где и какие работы выполняете кроме основной занимаемой в данное время

Нигде

Домашний адрес

Оренбург Введенская, 37

Справка Нач. учреждения, когда поступила со ссылкой по № приказа и дату

16 октября 1925 г.

Анкета¹

Фамилия, имя и отчество

Попова Екатерина Андреевна

Год, месяц, число рождения, какой местности уроженец, настоящее местожительство или место приписки

1897 24 ноября, Оренбург

Сословная принадлежность до революции

Дочь чиновника

Имущественное положение прежде и теперь

Ничего не имела и не имею

Национальность

Русская

Подданство

СССР

Образование общее и специальное (укажите где, когда учились, название учебных заведений, окончили, нет, сколько классов)

Окончила Оренбургский институт

Ваша профессия, специальность

¹ ГБУ «ГАОО». Ф. Р-450. Оп. 1. Д. 302. Л. 226-227.

Библиотечный работник

Семейное положение: женат, холост, вдов

Девуца

Есть ли у вас отец, мать, братья, сестры: их имена, где в настоящее время проживают, чем занимались до революции и после сего времени прежнее и настоящее их имущественное и общественное положение

Есть: мать, сестры и брат. Мать Юлия Никифоровна – домохозяйка до революции и в настоящее время, имеет дом, проживает в Оренбурге. 2 сестры – совслужащие в Оренбурге, 1 – в Кзыл-Орде совслужащая, и там же брат – совслужащий. Сестры до революции учились, брат служил в [неразб.] в конторе. Имущества не имеют.

Какие и когда вы занимали должности в гражданских учреждениях до февральской революции

Училась

Какое принимали участие в революции 1905 г. и где в это время находились

Никакого, училась и находилась в Оренбурге

В какой партии состоите или сочувствуете в данное время. № парт. билета и с какого времени

Беспартийная, сочувствую РКП(б)

Если партийный, то какую работу вели и ведете в настоящее время в партии

Беспартийная

Состоите ли членом союза, с какого времени поступления и № членского билета

Член Союза Рабпроса с 1919 г., № 903

Укажите все места службы, должности занимаемые Вами в советских учреждениях и предприятиях с 18-го года до настоящего

времени, где и когда, продолжительность службы

С 1918 г. бибработником в библиотеках Губполитпросвета по 1922 г. С 1922 по 1923 – счетоводом в Губвоенкомате. С 1923 по настоящее время – сотрудницей в Центральной читальне.

Место службы и занимаемая должность в настоящее время и получаемый оклад жалование «разряд»

*Сотрудница в Центральной читальне Губполитпросвета.
Оклад 31 руб. 25 коп. 12 разряд*

Домашний адрес

Артиллерийский, 23

19 октября 1925 г.

Анкета¹

Фамилия, имя и отчество

Сафонова Ольга Ивановна

Год, месяц, число рождения, какой местности уроженец, настоящее местожительство или место приписки

1880 июня 4, уроженка г. Оренбурга

Сословная принадлежность до революции

Вдова казака

Имущественное положение прежде и теперь

Недвижимости никогда не имела

Национальность

русская

Подданство

То же

Образование общее и специальное (укажите где, когда учились, название учебных заведений, окончили, нет, сколько классов)

¹ ГБУ «ГАОО». Ф. Р-450. Оп. 1. Д. 302. Л. 228-229.

Оренбургскую прогимназию в 1896 г.

Ваша профессия, специальность

Работник просвещения, библиотечное дело

Семейное положение: женат, холост, вдов

Вдова с 1905 г.

Из кого состоит ваша семья в данное время: жена, дети; укажите возраст, имена, точный адрес и род занятий их

Мать Анна Никифоровна Рожева 72 лет, нетрудоспособная, имеет дом по Хлебному пер. № 4. Сын Владимир Иванович Сафонов 21 года студент Оренбургского медтехникума 3 курса

Есть ли у вас отец, мать, братья, сестры: их имена, где в настоящее время проживают, чем занимались до революции и после сего времени прежнее и настоящее их имущественное и общественное положение

Мать домашняя хозяйка, Оренбург, Хлебный пер. д. № 4. Брат Александр Иванович Рожев счетовод на Восточно-Китайской железной дороге, г. Харбин. С 1900 г. до настоящего времени служит там же. Сестра Лидия Ивановна Пономарева до революции служила в библиотеке, во время революции в Севастополе на судостроительном заводе. Недвижимости никто не имеет.

Какие и когда вы занимали должности в гражданских учреждениях до февральской революции

С 1908 г. с 10 марта служила в городской общественной библиотеке на должности помощницы наведывающей библиотеки по 1922 г., в 1922 г. переведена библиотекарем [далее неразборчиво].

Какое принимали участие в революции 1905 г. и где в это время находились

Служила в библиотеке

Какое принимали участие в февральской и октябрьской революции 1917 г., где находились

Находилась в г. Оренбурге, служила там же.

Если не состояли, то какой сочувствовали, указать в чем выразилось сочувствие, в оказании материальной поддержки и т.д.

Беспартийная

В какой партии состоите или сочувствуете в данное время. № парт. билета и с какого времени

Сочувствую партии РКП(б)

Привлекались ли к суду и следствию, подвергались ли наказаниям в судебном и административном порядке, кроме политических, где и за что и кем именно

Нет

Если партийный, то какую работу вели и ведете в настоящее время в партии

Беспартийная

Состоите ли членом союза, с какого времени поступления и № членского билета

Член Союза Раброса с 20.XI. 1922 № 205.

Кто Вас знает из видных советских или партийных работников, укажите не менее двух товарищей

А.К Задорин, Т.Жоров

Укажите все места службы, должности занимаемые Вами в советских учреждениях и предприятиях с 18-го года до настоящего времени, где и когда, продолжительность службы

В 1918 г. служила в городской общественной библиотеке, с апреля 1922 – в Центральной читальне Губполитпросвета до настоящего времени

Место службы и занимаемая должность в настоящее время и получаемый оклад жалование «разряд»

Центральная читальня библиотеки Губполитпросвета. Жалованье 31 руб. 25 коп., 12 разряд.

Где и какие должности занимаете по совместительству или где и какие работы выполняете кроме основной занимаемой в данное время

Не занимала

Домашний адрес

Хлебный пер., д. 4.

17 октября 1925 г.

Анкета¹

Фамилия, имя и отчество

Стеклова Елена Васильевна

Год, месяц, число рождения, какой местности уроженец, настоящее местожительство или место приписки

1881 г., 1 сентября, г. Казань

Сословная принадлежность до революции

Дочь отставного военнослужащего с 1907 г.

Имущественное положение прежде и теперь

Имела и имею часть в доме, не приносящего дохода (по мужу от первого брака)

Национальность

Великороссиянка

Подданство

СССР

Образование общее и специальное (укажите где, когда учились, название учебных заведений, окончили, нет, сколько классов)

Среднее учебное заведение. Ленинградский институт. Там же Высшие педагогические курсы в 1901 г. Внешкольные библиотечные курсы в 1920 г.

Ваша профессия, специальность

¹ ГБУ «ГАОО». Ф. Р-450. Оп. 1. Д. 302. Л. 228-229.

Педагогическая и библиотечная

Семейное положение: женат, холост, вдов

Замужняя

Из кого состоит ваша семья в данное время: жена, дети; укажите возраст, имена, точный адрес и род занятий их

Муж – 46 лет, юристконсульт ОМХ, дочери Ирина 1 ½ года, Вера – 1 мес.

Кадетский пер., д. 29.

Есть ли у вас отец, мать, братья, сестры: их имена, где в настоящее время проживают, чем занимались до революции и после сего времени прежнее и настоящее их имущественное и общественное положение

Отец нетрудоспособный с 1907 г., мать и 2 сестры.

Отец – Василий Игнатьевич Поруцкий, мать – Таисия Васильевна, на моем иждивении, сестры – Елизавета и Мария Васильевны, обе служат, имущества не имеют

Какими языками владеете, кроме русского (говорите, пишете, читаете)

Французским и немецким

Какие и когда вы занимали должности в гражданских учреждениях до февральской революции

Школьный работник. Давала частные уроки и занималась в воскресной школе

Какое принимали участие в революции 1905 г. и где в это время находились

В 1905 г. находилась в Ленинграде, служила, участия в революции не принимала

Какое принимали участие в февральской и октябрьской революции 1917 г., где находились

Находилась в Оренбурге

Если не состояли, то какой сочувствовали, указать в чем выразилось сочувствие, в оказании материальной поддержки и т.д.

Беспартийная

В какой партии состоите или сочувствуете в данное время. № парт. билета и с какого времени

Сочувствую партии РКП(б)

Состоите ли членом союза, с какого времени поступления и № членского билета

Состою членом союза, выбрана с 1919 г. № 902

Кто Вас знает из видных советских или партийных работников, укажите не менее двух товарищей

Зав. культотделом т. Задорин, бывший нарком юст. КССР т. Бекмохаметов

Имеете ли научные и литературные труды, укажите главные труды изданных отдельными книгами, также напечатанных в специальных журналах, газетах и т.д. время их ведения и на каких языках отдельно, указать переведенные работы научного или литературного характера

«Руководство по библиотечному делу» изд. Главгубполитпросветом КССР

Главнейшие литературные доклады и темы, время и место их прочтения или составления

Читала на библиотечных курсах, конференциях, съездах, в библиотечном техникуме с 1920 по 1925 г. Темы – по библиотековедению

Напечатанные учебные книги популярного характера

См. пункт № 35

Где, когда и какие выборные советские должности занимали, не исключая партийных и профессиональных

В 1921 г. была выбрана секретарем месткома при Губ-

политпросвете

Укажите все места службы, должности занимаемые Вами в советских учреждениях и предприятиях с 18-го года до настоящего времени, где и когда, продолжительность службы

В 1919 г. зав. Библиотекой при Доме лишения свободы, в 1920 г. – библиотечный инструктор Губполитпросвета и Политода, с 1921 г. – зав. библиотечной секцией партотдела при Губполитпросвете, с 1922 г. по наст время зав. Центральной губернской библиотекой

Место службы и занимаемая должность в настоящее время и получаемый оклад жалование «разряд»

Зав. библиотекой-читальней по 14 разряду, 38 руб. 75 коп.

Домашний адрес

Кадетский пер., д. 29.

17 октября 1925 г.

Автобиографии сотрудников центральной библиотеки 1937 г.

БОЧАРОВА КЛАВДИЯ ИВАНОВНА

***Классификатор*¹**

Бочарова Клавдия Ивановна родилась 28 марта 1902 года в г. Петропавловске Северо-Казахстанской области. Отец был дьяконом. Жили не в большой бедности, но и не хорошо – всегда были в долгах у лавочников. Училась сначала в приходской школе – 3 года, потом в гимназии, окончила 7 классов в 1919 г. В ноябре 1919 г. Колчак был отброшен дальше на восток, город был взят Красной Армией. Сразу же после того как был организован отдел народного образования, я подала заявление на должность учительницы, а временно поступила в ОНО в качестве секретаря.

В декабре 1919 г. умер от тифа отец, я осталась старшей в семье,

1 ГУК «ГАОО» Ф 1249. Оп. 1 Д.54. Л 51.

т.к. старший брат был в Красной армии. Я получила назначение на должность учительницы, но поехать не смогла, т.к. семья осталась на моем иждивении (7 человек). Работала в 7-ой городской школе I ступени.

Летом 1920 г. окончила 1,5 месячные библиотечные курсы и получила работу в Подгорной районной библиотеке. В 1921 г. вышла замуж и уехала в Оренбург. Период 1922-1924 г.г. не работала (имела грудного ребенка). Потом работала по месту службы мужа:

- с ноября 1925 по сентябрь 1926 г. – заведующая справочной библиотекой НК Прос (г.Кзыл-Орда);

- 1927-1930 г.г. – состояла на бирже труда ввиду безработицы (г.Симферополь); работала бесплатно в Центральной симферопольской библиотеке, окончила 5-месячные курсы библиотечных работников;

- 1930-1931 г.г. – библиотека Комакадемии (г. Москва);

- 1931-1934 г.г. – не работала;

- 1934-1936 г.г. – заведующая библиотекой Рубенского совхоза.

В 1936 г. переехали в Оренбург. С 10 декабря 1936 г. начала работать в Оренбургской областной библиотеке.

20.12.38

КАРАТАЕВА ОЛЬГА МИХАЙЛОВНА

Заведующая читальней¹

Каратаева Ольга Михайловна родилась в 1903 году в с. Слоновка Оренбургской губернии в семье крестьянина М.Н.Токарева. Мой отец имел многочисленную семью, отдал меня и одного из братьев на воспитание своему отчиму, где я прожила до 1915 г. Зимой училась, летом нянчила детей и помогала по хозяйству. В 1916 г. я окончила Мелеузовское высшее начальное училище, осенью поступила в 6-й

¹ ГУК «ГАОО». Ф. 1249. Оп. 1 Д.54. Л 51.

класс 1-й женской гимназии. В 1919 г. учење пришлось оставить (за неимением средств) и поступить на работу в Шарлыкскую раймилицию в качестве делопроизводителя. В 1920 г. вступила в члены ВЛКСМ, в том же год умерли отец и мать, оставив 9 человек детей, из которых я была самой старшей.

В 1921 г. перешла на работу в нарсуд корреспонденткой. Волком ВКП (б) перебросил меня на заведывание детским домом в с. Дмитриевке. В 1922 году вышла замуж. В 1923-1924 г.г. учительствовала. Весной 1924 г. муж был призван в Красную армию, я тоже поехала с ним. В периоде 1924 по 1934 г.г. я жила на китайской границе при отрядах или заставах пограничной охраны НКВД. Работая в красных уголках передвижником или библиотекарем. В 1934 г. муж был демобилизован. В том же году поступила на работу в ДКА г. Семипалатинска библиотекарем, окончила 3-х месячные курсы. В 1935 г. переехала в Оренбург, с 10 августа 1935 г. и до сего времени работаю в Оренбургской областной библиотеке.

08.08.1938

КИСЕЛЕВА ТАТЬЯНА АЛЕКСЕЕВНА

Классификатор¹

Киселева Татьяна Алексеевна родилась в 1896 году в г. Бендерске. Отец военнослужащий – погиб в чине пехотного капитана на империалистической войне. Муж – оренбургский казак, бухгалтер, по мобилизации был в белой армии в артиллерии. В 1914 году окончила в Оренбурге гимназию с дополнительным педагогическим классом. Осенью этого же года поступила на высшие женские курсы в Петрограде на историко-литературный факультет. Весной 1917 года приехала в Оренбург к матери и с июня месяца поступила работать в Тургайскую продуправу, где и прослужила до ее расформирования до 1919 года.

¹ ГБУ «ГАОО» Ф. 1249. Оп. 1. Д. 54. Л. 24.

С 1 сентября 1919 года получила место преподавательницы в школе №1 и II-й ступени №4. С 1 января 1923 года по совместительству стала работать библиотекарем в Оренбургской центральной библиотеке, а с 1 сентября 1923 года уволилась из школы и начала работать только в библиотеке, где и работаю до сего времени.

23.08.1937

КОЛЕСНИКОВА МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА

Заведующая абонементом¹

Я родилась в 1901 году в городе Казани, с 5 лет живу в Оренбурге. Мой отец работал в контрольной палате Ташкентской железной дороги контролером. Мать тоже работала. Училась я в Оренбургской женской гимназии, окончила 7 классов. Работать начала с 1918 года. Первое место моей работы в паевом отделе ГАРПО, где я работала по выдаче населению паевых кооперативных книжек. С 1919 по 1923 год работала статистиком в следующих учреждениях: губстатбюро, губком РКП (б) и губпродкоме. С 1923 года начала работать библиотечным работником. Работала в следующих библиотеках:

1. Библиотека союза совпартслужащих с 1923 по 1930 г.г. – помощником заведующей библиотекой. За этот период я закончила курсы по повышению квалификации библиотечных работников при центральной библиотеке и курсы политпросветработников при губпрофсовете.

2. Библиотека союза Пищевиков - заведующей библиотекой с 1930 по 1932 г.г.

3. Библиотека союза строителей - заведующей библиотекой с 1932 по 1934 г.г.

4. Библиотека союза швейников - заведующей библиотекой с 1933 по 1934 г.г.

5. Областная библиотека.

¹ ГБУ «ГАОО» Ф. 1249. Оп. 1. Д. 54. Л. 88.

За время моей работы я окончила 3-х месячные курсы по повышению квалификации библиотечных работников в 1935 году, в 1936 году прослушала семинар по каталогизации.

18.06.1937

СОКОЛОВА ОЛЬГА МИХАЙЛОВНА

Заведующая иностранным отделом¹

Соколова Ольга Михайловна родилась в 1879 году г. Гродно в семье артиллерийского офицера. В 1889 году поступила приходящей ученицей в Оренбургский женский институт. По окончании общего курса в 1897 году пробыла еще год в педагогическом классе, где особенное внимание обращалось на изучение иностранных языков. В 1898 году по окончании курса давала уроки. Отец мой был уже в отставке, получал небольшую пенсию и работал в акцизе. В летнее время отец имел командировки от Московского Географического общества, членом которого он состоял. В 1900 году я поступила учительницей приготовительного класса Челябинской женской прогимназии. После 6-летней педагогической работы вышла замуж за ветврача Соколова В.С. В 1920 году во время службы моего мужа в Солошихинском Советском племхозе несколько месяцев давала уроки русского языка и арифметики в школе для детей рабочих и служащих племхоза. В 1921 году мой муж был переведен на службу в Оренбург, где мы и живем до настоящего времени.

Во время революции отец мой снова начал работать и умер в 1921 году в возрасте 73 лет в общежитии Кирнаркомзема, где он работал счетоводом. До 1934 года я не служила, мой муж был мобилизован на работу в мясосовхоз «Ангрен» в Узбекистане, а я жила с детьми в Оренбурге и всецело отдавалась их воспитанию, исполняла в тоже время все домашние работы. Дети выросли: старший сын находится на действительной военной службе на Дальнем Востоке, второй

1 ГУК «ГАОО» Ф 1249. Оп. 1 Д.54. Л. 19-20.

сын учится в Москве в Тимирязевской академии, младший сын – в 10 классе средней школы. Мой муж работает ветврачом при Оренбургском ОБЛЗУ в ветуправлении.

В октябре 1934 года я поступила на работу в Оренбургскую центральную библиотеку, считая, что знание трех иностранных языков (французский, немецкий, английский) даст мне возможность быть полезной для приведения книг иностранного отдела в такое состояние, чтобы отдел начал работу с читателями. За время работы окончила 3-х месячные курсы по повышению квалификации библиотечных работников без отрыва от производства и семинар по каталогизации.

21.08.1937

СОДЕРЖАНИЕ

Сковородко Л.П. Вступительное слово.....	3
Очерки истории библиотеки	6
Матвиевская Г.П. «Учредить в Оренбурге библиотеку...».....	6
Савинова Т.Н. Первая Оренбургская городская общественная библиотека.....	20
Массерова Л.М. Деятельность Комитета Оренбургской городской общественной библиотеки по организации библиотечного обслуживания многонационального населения (вторая пол. XIX нач. XX в.в.).....	41
Камскова Т.А. От городской общественной библиотеки до областной научной.....	46
Кучапина Г.В. Жизнь библиотеки 50-80-е годы XX в.: опыт работы.....	84
Долганова В.А. Не забывать о традициях.....	122
Воспоминания – это встречи. Автобиографии – мемуары.....	131
Бектемиров Ф.У.....	131
Быковский Л.В.....	133
Везикова Л.А.....	135
Водолазская А.Я.....	136
Водолазская А.Я. Помню всех с кем работала.....	139
Вуйцик З.С.....	141
Вуйцик З.С. Полвека отдано родной библиотеке.....	142
Гольченко А.И.....	145
Долгушина А.М.....	147
Егорова Т.Л.....	148
Ермакова Е.А.....	149
Идрисова З.Х.....	150
Камынина Н.С.....	152
Капустина В.М.....	153
Карцева Р.Н.....	154
Коломацкая В.М.....	159
Курбанова Н.А.....	160
Плотникова Л.И.....	161
Помазанова И.А.....	162
Ронжес В.В.....	163

Ронжес В.В. Библиотека – любовь и судьба.....	164
Ронжес В.В. Памяти И.И. Михлиной.....	174
Селина Г.Ю.....	176
Симонова Л.О.....	177
Синолиц Н.С.....	181
Сковородко Л.П.....	182
Советова В.М.....	183
Сократова Н.Г.....	185
Факеева Н.Н.....	193
Шишкина Н.В.....	195
Шонина С.Г.....	197
Штыкалова Г.М.....	198
Наши читатели вспоминают.....	200
Большаков Л.Н. Записки читателя.....	200
Леонтьев В.В. Второй родной дом.....	225
Лубэ С.М., Лубэ И.С. И всегда мы благодарны будем.....	234
Папыкин А.И. Библиотека – любовь моя.....	240
Соколов А.Г., Соколова Л.Б. Дорогая и близкая.....	243
Ховрин Г.В. Как я стал читателем.....	245
Оренбургская областная универсальная научная библиотека им. Н.К.Крупской в изданиях и публикациях (2008-2012): спи- сок литературы.....	248
Приложение.....	276
Архивные документы свидетельствуют.....	276
Анкетны сотрудников центральной библиотеки 1925 г.....	276
Автобиографии сотрудников центральной библиотеки 1937 г.....	293