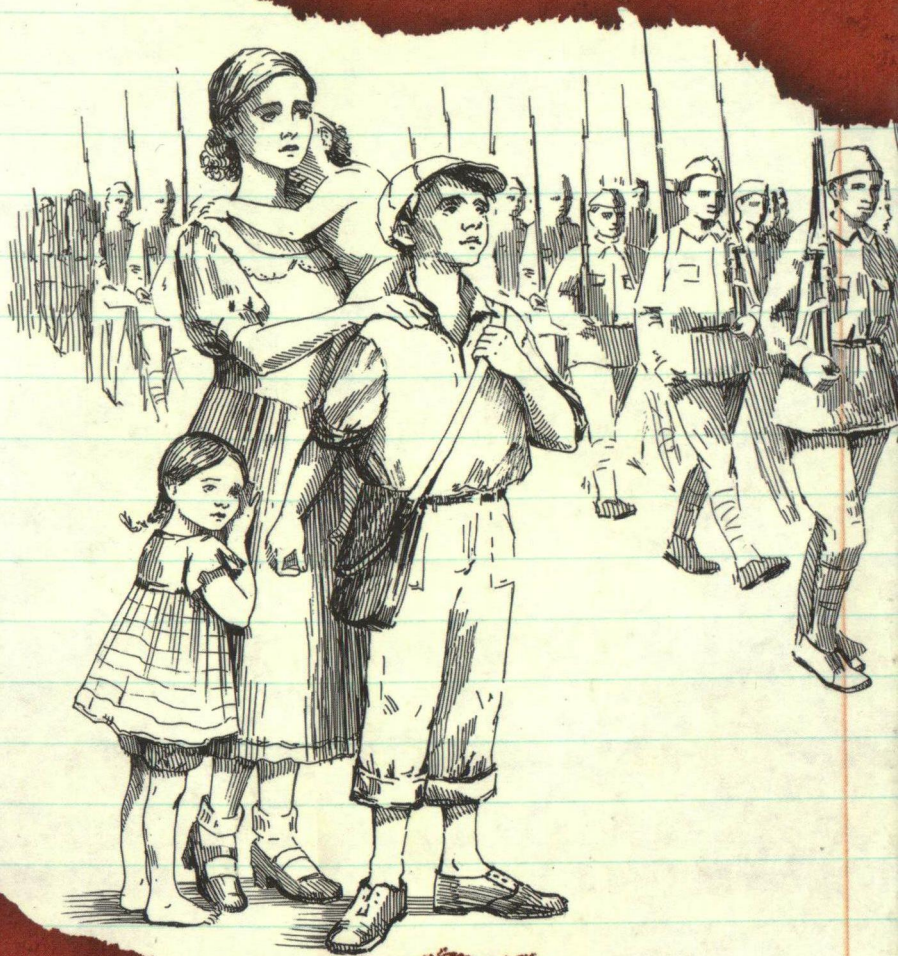


Op 84
A 35
A-375118

Феликс Азов

Далеко от войны



Феликс Азов

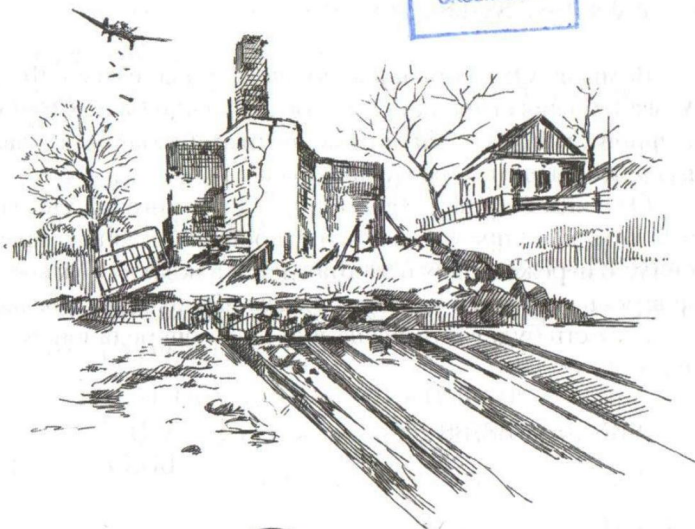
ор 84
А 35
ор 84

84(2=44.2)6-4

Далеко от войны

Повесть

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ
ЭКЗЕМПЛЯР



ОРЕНБУРГСКОЕ
книжное издательство
им. Г.П. ДОНКОВЦЕВА

2019

Государственное бюджетное
учреждение культуры
«Оренбургская областная универсальная
научная библиотека им. М.К. Крупской»

а-345118

148

*Матери моей
Азовой Зинаиде Борисовне
посвящается*

ОБРАЩЕНИЕ К ЧИТАТЕЛЮ

Эта повесть составлена частично по страницам дневников, написанных моим старшим братом – Борисом, а также на основании воспоминаний участников событий в грозные годы Великой Отечественной войны.

Для ощущения реальности происходящего я оставил повествование от первого лица, как это написано в дневниках.

Нужно заметить, что большинство участников этой повести я знал в лицо, не понаслышке, особенно тех, с кем общался в годы войны и после ее окончания.

Когда началась война, моему брату Борису было одиннадцать лет, сестре Тамаре – пять, а мне шел третий год.

В повести опущены события, не вызывающие исторического интереса.

Мне показалось важным остановиться на трудностях эвакуации и оккупации, на героизме наших отцов и матерей на фронтах и в тылу, на тех действиях немецкого фашизма,

которые и сегодня (хочется надеяться, что это будет всегда) вызывают возмущение всего цивилизованного человечества.

Дорогой читатель! Каждый год отделяет нас от этих событий. В будущем году вся страна будет праздновать 75-летие Великой Победы.

Смею надеяться, что эта небольшая повесть сможет приоткрыть несколько страниц того тяжелого, незабываемого времени и поможет молодому поколению нашей Родины ощутить те ужасы, которые испытали наши отцы и деды, и мы, дети войны.

С уважением,
автор

ЖАРКОЕ ЛЕТО СОРОК ПЕРВОГО

Шел четвертый день войны.

Отец рано утром умчался в военкомат, а теперь стоял перед нами подтянутый, коротко подстриженный, без своего вздыбленного чуба, в красноармейской форме, в черных ботинках, в серых обмотках до колен и вещмешком за плечами. Мне почему-то показалось, что даже взгляд уже не тот, домашний и отзывчивый, а какой-то отвлеченный, сосредоточенный.

Тетя Шура осталась дома с сестренкой и братишкой, а я с мамой провожал отца на вокзал, к пункту сбора.

– Зина, ты только не плачь, – по дороге просил отец.

– А я не плачу, они сами льются. Ничего не могу поделать, – оправдывалась мама, прикладывая к глазам мокрый от слез платок. – Никак не могу свыкнуться с тем, что наш дом разбомбили, а теперь и ты уходишь на войну...

– Ничего, вернусь, новый построим, а пока поживите у Шуры, она не против. – А ты знаешь, у нас командир роты Захаров Сергей, – продолжал папа.

– Это какой Захаров? – мама вопросительно посмотрела на отца.

– Учительницы Анны Максимовны муж. Помнишь, они приходили к нам на примерку весной, когда ты ее дочке шила платье на выпускной вечер.

– Конечно, помню. Они два раза приходили.

– Знаешь, он сам подошел ко мне после переклички, напомнил.

– Какой внимательный человек. Ты уж держись его, не подводи, – заметила мама.

Мы подошли к вокзалу. Было жарко и душно. Вся привокзальная площадь гудела, как пчелиный рой. Люди кричали, толкались, стараясь быть поближе к солдатам.

– Ну вот мы и пришли, – промолвил отец, – Давайте прощаться. Зина, береги себя и детей. Мама бросилась к нему. Они стояли, целовались и говорили друг другу что-то очень личное.

Потом отец оторвался, обнял меня, посмотрел в глаза:

– Теперь ты за меня остаешься дома, помни, сынок!

Он резко повернулся и направился к назначенному пункту сбора.

Около автомашины с оружием стояла длинная очередь красноармейцев. Рядом, за столом, сидел военный и что-то записывал в тетрадь. Солдаты подходили, называли свою фамилию, показывали воинскую книжку, ставили подпись и перемещались к машине, где им выдавали винтовки и патроны.

Мы с мамой смотрели, как приближается очередь, как отец получает оружие и становится в строй.

Рядом шумели, плакали и надрывались люди, стараясь протолкнуться вперед, не замечая, что наступают на ноги, и кричали горько и жалобно. Кто-то играл на гармошке, и высокий женский голос заливисто пел частушки, и после каждого куплета слышно было, как каблучки выпясывают на асфальте.

Вдруг кто-то позвал:

– Зина!

Мама обернулась и увидела Захарову с дочкой.

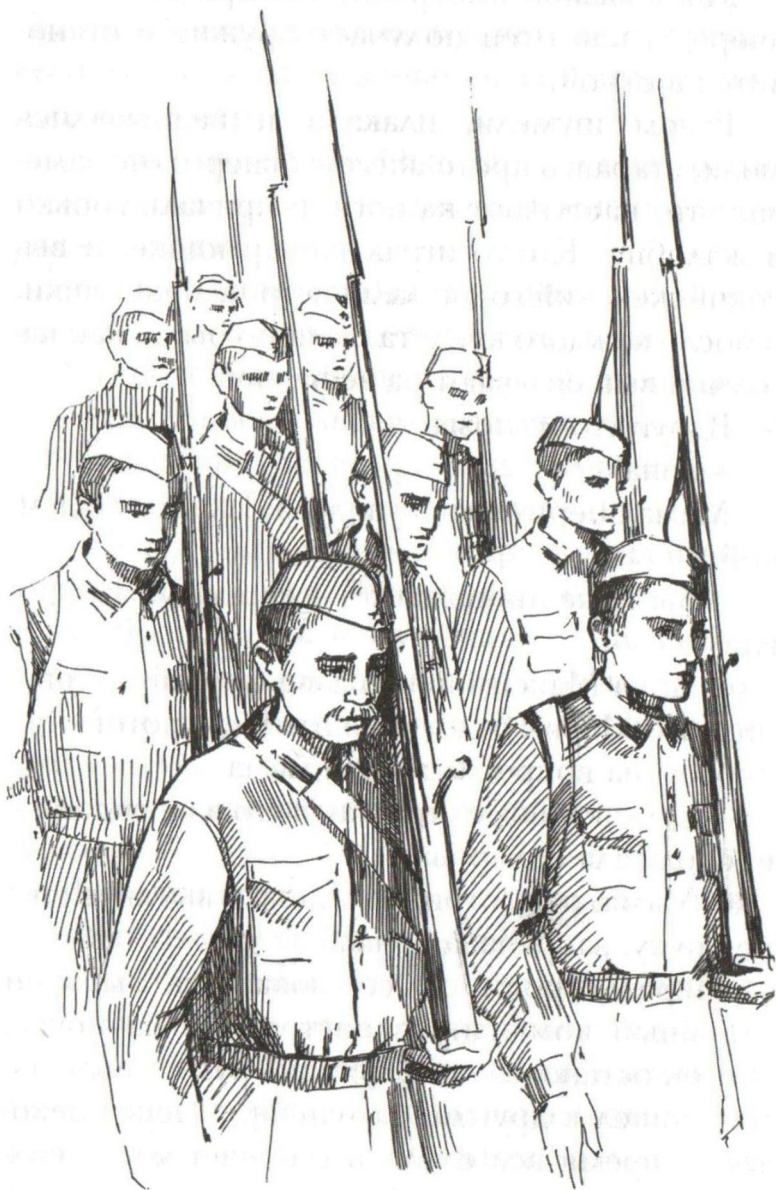
– Вы тоже провожаете? – спросила Захарова.

– Анна Максимовна, разве Сергей не говорил, что Марик будет служить в его роте? – вопросом на вопрос ответила мама.

– Он как ушел с утра, так я его и не видела, – продолжала Захарова.

– Мама, посмотри, вон папа! – вытянув вперед руку, закричала дочка.

Перед строем солдат показался высокий стройный командир с пистолетом на поясе. Вот он остановился, приставил руку к пилотке и подошел к другому командиру. Через некоторое время все слилось в общей массе солдат, и мы уже не могли различать, где стоит отец или Захаров.



Наконец прозвучала команда: «Марш!» – и колонна красноармейцев вразнобой двинулась по улицам города в сторону Речицкого шоссе. Толпа людей бросилась вслед. Солнце светило невыносимо жарко. Серая пыль от топота многочисленных ног поднималась и плотно ложилась на лица и одежду, смешиваясь с каплями пота, выступая мокрыми пятнами на спине. Мы старались не отставать, торопились и, наконец, нашли в шеренге отца и долго, долго шагали рядом с ним и другими провожающими. Домой мы вернулись поздно уставшие и голодные. По дороге я спросил:

– А почему они идут пешком?

– Ну где ж столько машин набрать? – ответила мама.

Теперь наша жизнь полностью изменилась.

Мама с утра до позднего вечера работала на швейной фабрике, где шили гимнастерки и штаны-галифе для солдат. Мы по-прежнему жили у тети Шуры. Тамара играла со своей куклой Машей, а мы с Феликсом лазили по развалинам нашего дома, стараясь что-нибудь разыскать из предметов той, довоенной, жизни.

– Боря, смотри, я нашел карандаш! – обрадованно кричал братишка, а я все время искал свой дневник, который начал вести с четвертого класса. Я все реже встречался со своими друзьями-одноклассниками Витькой и Сашкой.

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

Размещение полного текста данного произведения невозможно в связи с ограничениями по IV части ГК РФ.

Эту книгу Вы можете почитать в Оренбургской областной универсальной научной библиотеке им. Н.К. Крупской по адресу: г. Оренбург, ул. Советская, 20; тел. для справок: (3532) 77-92-66