

ОР84
Б90
А-382634

СЕРИЯ «ДОБРАЯ КНИГА»

БУДЬ ЧЕЛОВЕКОМ!



а-38263Н

Серия
«Добрая книга»

ор84
б90
ор84
84(2=411.2) 6я43

БУДЬ ЧЕЛОВЕКОМ!



Государственное бюджетное
учреждение культуры
«Оренбургская областная универсальная
научная библиотека им. Н.К. Крупской»



Оренбург
2020

кр

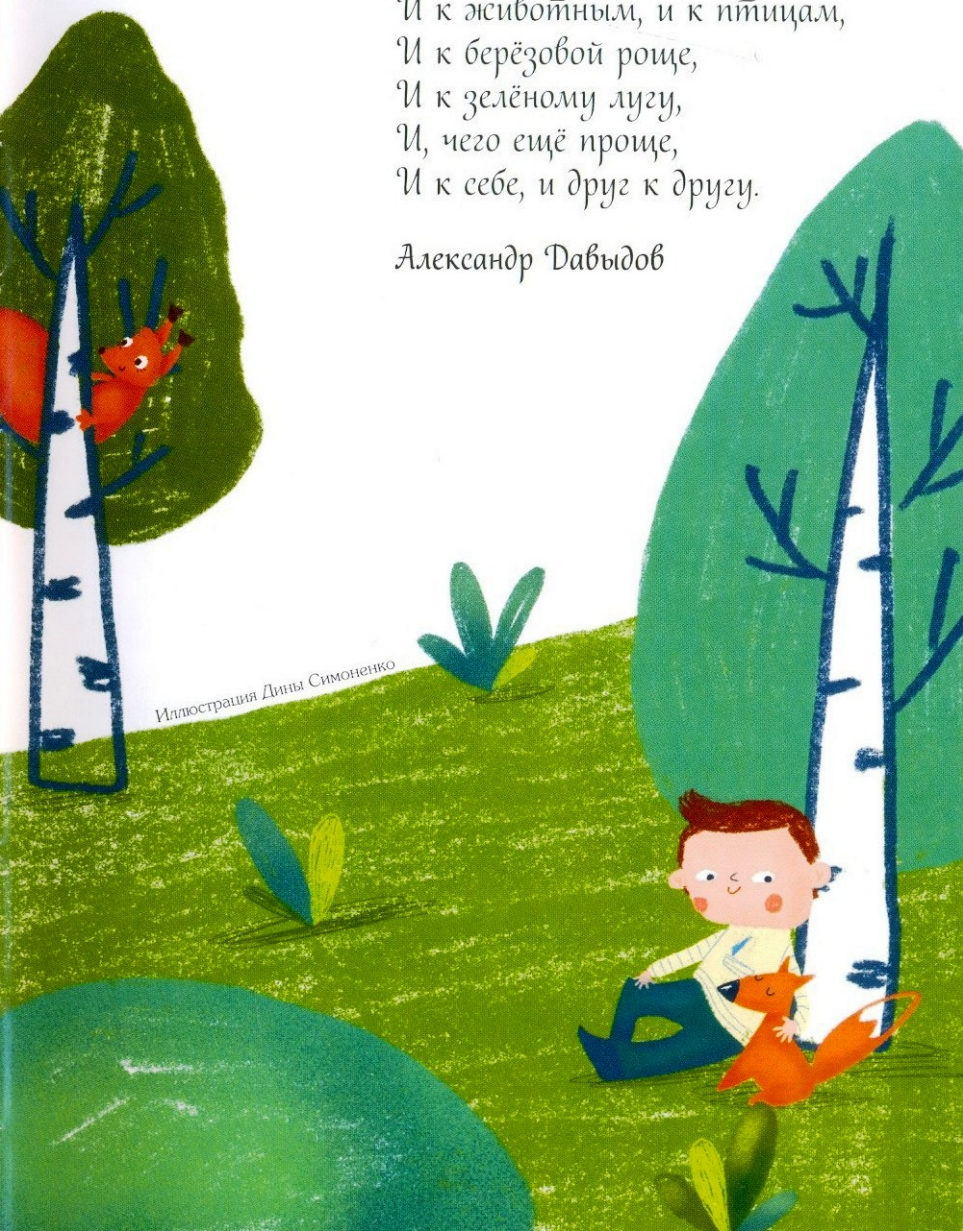
✓



Я мечтаю о чуде.
Верю, это случится!
Станут добрыми люди
И к животным, и к птицам,
И к берёзовой роще,
И к зелёному лугу,
И, чего ещё проще,
И к себе, и друг к другу.

Александр Давыдов

Иллюстрация Дины Симоненко



Дорогие читатели!

В ваших руках третий сборник из серии «Добрая книга» – «Будь Человеком!».

В 2016 году усилиями неравнодушных людей и авторов со всего мира была создана первая «Добрая книга», собравшая в себе позитивные произведения в помощь людям, проходящим длительное лечение. В 2017 году благотворительный фонд «Будь Человеком!» выпустил сборник для детей «Валины сказки» – в память о прекрасной женщине, маме троих детей Валентине Васильевне Ковалёвой.

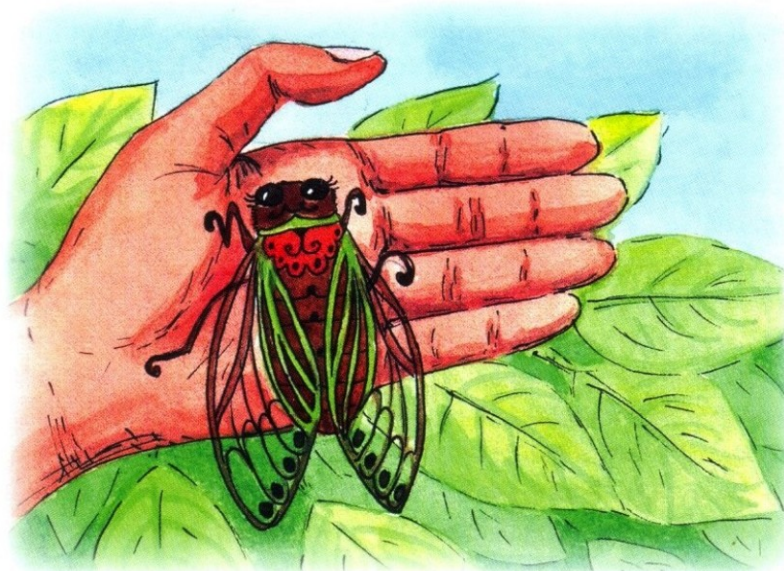
И вот теперь настал черёд книги, посвящённой трепетному отношению к животным и природе. Сборник «Будь Человеком!» включает в себя произведения 51 автора из шести стран мира – России, Украины, Республики Беларусь, Франции, Казахстана и Латвии. Кроме того, в сборнике опубликованы стихи нашего доброго друга, известного поэта Юрия Энтина.

Всего же на международный литературный конкурс было прислано 1345 произведений от 543 авторов из 291 города 18 стран мира. Международная команда из 16 авторов собралась и для иллюстрирования сборника. Мы благодарны всем участникам нашего проекта и надеемся, что тепло их сердец почувствуете и вы, дорогие читатели!

Жизнь многогранна в своих проявлениях. И человек, и маленький жучок – великое творение Природы. Только у нас больше возможности повлиять на её состояние. А в худшую или лучшую сторону – решать только нам. Подумаем над этим?

**Команда благотворительного фонда
«Будь Человеком!»**

Юрий Энтин



Иллюстрации на развороте Ольги Кулагиной

Цикада

Не смолкает серенада:
— Ум-ца-ца! — поёт Цикада.
Но берёшь Цикаду в руки —
Затихают сразу звуки.
Если любишь серенаду,
Отпусти скорей Цикаду.
И родное «ум-ца-ца»
Будешь слышать без конца!

Мотылёк

Мотылёк недалёк,
Но скажу по секрету:
Дорог мне Мотылёк
Тем, что тянется к свету!



Светлячок

Днём — обычный червячок,
Ночью — в новой роли.
Ваша Светлость, Светлячок,
Вы Волшебник, что ли?!



Врач по имени Пчела

Если к вам болезнь пришла,
Тело жаром пышет,
Врач по имени Пчела
Вам рецепт пропишет:
— Поскорей от гриппа вы
Мёд примите липовый!





Татьяна Попова

Мечта

У многих Машиных одноклассников были домашние животные: кошки, собаки, рыбки, черепахи. У Коли — ручная белая крыса, у Вики — хорёк, а у близнецов Петровых — огромный говорящий попугай.

Но Маша мечтала не о таком домашнем животном, которого можно купить в зоомагазине, нет! Ей хотелось приручить настоящего дикого зверя. Пусть не грозного медведя, не грациозного уссурийского тигра, пусть маленького зверька или птичку, но обязательно — дикого!

В самом начале лета Маша с мамой и папой поехала отдыхать в пансионат. Пятиэтажный корпус стоял на границе леса и поля, через которое бежала неширокая, но вполне пригодная для купания речка.

— Папа, а тут водятся дикие животные? — поинтересовалась Маша.

— Конечно, — кивнул папа.

— А если нам какое-нибудь животное удастся приручить, мы заберём его в город? — не отставала Маша.

— Ну, если приручим, то заберём, — как-то неуверенно ответил папа и покосился на маму.

Не прошло и трёх дней, как Машина мечта сбылась. Незадолго до ужина на полянку, где они с папой играли в бадминтон, выбежал ёж. Самый настоящий, точно такой, как в книжках, в кино или в зоопарке, только дикий.

— Папа, папа, ёж! — заорала Маша. — Лови его, лови!

И, не дав папе ни минуты на размышление, Маша кинулась за живой добычей. Почувствовав опасность, ёжик свернулся в колючий клубок. Хорошо, что у Маши была ветровка, иначе не так-то просто было бы доставить дикого зверя в номер.

— Это что ещё? — спросила мама.

— Ёжик, разве ты не видишь? — удивилась Маша. — Он теперь у нас жить будет, мне папа обещал.

Мама выразительно посмотрела на папу. Папа пожал плечами и полез в Интернет смотреть, чем кормить ёжиков.

Питомцу отвели угол в коридоре. Маша нарвала травы и устроила ежу пышную постель. Рядом поставила блюдечко с водой и тарелку с угощением: яблоками и кусочками принесённого с ужина варёного мяса. Но ёжик не пил и не ел — то ли не был голоден, то ли стеснялся.

Счастливая Маша (мечта сбылась!) заснула очень быстро. Но не успела девочка досмотреть весёлый сон (про ёжика, конечно!), как её разбудил странный топот. Очень громкий и страшный, он доносился из коридора. «Грабители, — подумала Маша, — бандиты! Забрались к нам в номер и грабят! А родители не слышат, ведь между коридором и их спальней — моя комната!»

— Мама, папа! — Маша закричала так громко, что грабители испугались и топот прекратился.

— Мама обняла испуганную дочку, а отважный папа кинулся в коридор навстречу опасности.

Но — удивительное дело — никаких грабителей в коридоре не оказалось. Только раскиданная по полу трава, разбитая тарелка, перевёрнутое блюдечко, разлитая вода и ёж.

— Так, — сказала мама, — слушайте меня оба внимательно. Или я, или он!

Маша никогда бы не подумала, что такой маленький зверёк может так громко топтать! Честно сказать, слушать такой шум каждую ночь совсем не хотелось. И без мамы остаться — тоже. В общем, еле дождавшись утра (стоило заснуть, как всех будил топот), папа с Машей вынесли ежа на полянку и отпустили.

Прошло ещё два дня. Маша с родителями возвращались после купания в речке, когда заметили в поле стаю грачей. Птицы летали по кругу, тревожно крича.

Папа с Машей подошли поближе и увидели грачонка. Птенцом его уже не назовёшь — слишком большой. Но летать как следует не может: скачет по полю, кричит, зовёт на помощь. Взрослые грачи толпятся вокруг, а помочь не могут.

— Папа, — воскликнула Маша умоляющим голосом, — мы ведь не бросим грачонка в беде? Его тут лиса может съесть. Или рысь!

Ни лис, ни рысей, ни других хищников поблизости не наблюдалось. Да и грачонок не выглядел таким уж беззащитным. Однако отказать любимой дочке папа не смог. Мама, конечно, возражала, но Маша пообещала выпустить грачонка на волю, как только тот подрастёт.

Остаток дня прошёл в хлопотах. Грачонка поселили на застеклённой лоджии номера. Изучив статьи про грачей в Интернете, папа с Машей отправились в магазин ближайшего посёлка за сырым мясом. По пути ещё и червей дождевых накопили.

Грачонку, которого Маша назвала Гришей, угощение пришлось по вкусу. И новый дом — тоже. Гриша расхаживал по лоджии и удовлетворенно покрикивал: «Ррах!»

Ночью Маше приснилось, что грачонок дразнит ёжика. «Ррах! Ррах! — кричит Гриша. — Тебя выгнали, пото-

му что ты топал, как бегемот, а меня кормят вкусными червяками!» Разозлённый ёжик кинулся в драку, а Гриша позвал на помощь всех своих сородичей. Подняли грачи такой крик, такой гвалт, что... разбудили Машу.

Вскочила она с кровати, выбежала на лоджию, а там уже и мама, и папа. Сонные оба, злые. Стоят и слушают, как Гриша вопит своё «ррах», а целая сотня грачей тучей носится

перед корпусом пансионата и кричит в ответ. Тут и человеческие голоса раздались — грачи-то всех отдыхающих разбудили. Удивляются люди: что это с птицами случилось?

— С меня хватит! — заявила мама. — Сейчас все поймут, что это из-за вас весь пансионат не спит, и нас отсюда выгонят. Немедленно возвращайте своего Гришу родственникам! И больше никаких сюрпризов!

Но главный сюрприз, причём не от Маши с папой, а от природы, оказывается, ждал всех ночью. Неожиданно поднялся сильнейший ветер, полил дождь, засверкали молнии. Началась самая настоящая буря.

Утром мама, папа и Маша не смогли отправиться в лес на прогулку. Деревья повалены, полянка превратилась в болото, по тропам не пройти. Хотели они уже домой вернуться, как вдруг услышали жалобный писк.

Не слушая маминых предостережений, Маша юркнула под поваленное дерево и вылезла обратно с маленьким совёнком в руках. Наверное, буря разрушила совиное гнездо, и малютка остался совсем один. Жалкий, вымокший, со сломанным крылом, но живой.



Иллюстрация Екатерины
Абареновой

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

Размещение полного текста данного произведения невозможно в связи с ограничениями по IV части ГК РФ.

Эту книгу Вы можете почитать в Оренбургской областной универсальной научной библиотеке им. Н.К. Крупской по адресу: г. Оренбург, ул. Советская, 20; тел. для справок: (3532) 77-92-66