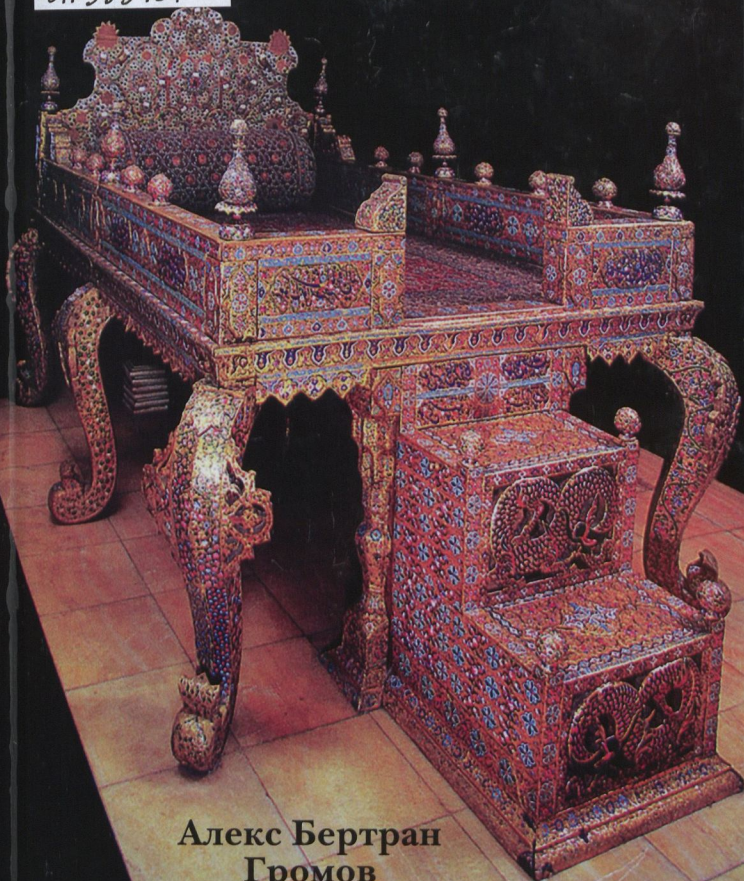


63.3(54рн)

Г87

СА-395401



Алекс Бертран
Громов

ИРАН ОТ КИРА ВЕЛИКОГО
ДО АЯТОЛЛЫ ХОМЕЙНИ

«СЛЕДЫ



ВРЕМЕН»

Алекс Бертран Громов

СА-39540-1

ИРАН

ОТ КИРА ВЕЛИКОГО ДО АЯТОЛЛЫ ХОМЕЙНИ



Государственное бюджетное
учреждение культуры
МОСКВА
2022

«Оренбургская областная универсальная
научная библиотека им. Н.К. Крупской»

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	7
Часть 1. ВЕЛИЧАЙШАЯ ИМПЕРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА. АХЕМЕНИДЫ	10
Современное празднование дня Кира Великого	10
Первая в мире интернациональная держава	11
Сказания о Кире Великом	14
Кир и притча о рыбах	16
Кир, Крёз и философ Солон.....	17
Поход Кира против скифов.....	21
Пирей Ахеменидов.....	24
Поход Камбиса II в Африку.....	31
Персия и Финикия.....	41
Дороги и деньги.....	42
Государственная почта Персидской державы.....	43
Стратег Фемистокл и благодарные греки.....	45
Умение помнить	53
Греческие наемники на службе в Персии.....	54
Спарта и персидское золото	57
Оружие Ахеменидской эпохи.....	62
Золотые гранаты на копьях.....	64
Персы – герои битв.....	67
Боевые слоны Ахеменидов	68
Платан царя Ксеркса.....	70
Мифы о пропавших сокровищах персидских владык	72
Два знаменитых клада	73
Персеполь, его мастера и слава в веках.....	76
Бехистунская надпись	81
Шелковый путь, крепость Бам и ее ветряные башни.....	84
Мавзолей царицы Эсфири в Хамадане	85
«Город лилипутов» в пустыне Деште-Лут.....	87
Самый древний в мире флаг	89
Удивительное странствие персидского ковра	91
«Персидская принцесса»	92
Археологические раскопки на иранской земле.....	92
Возвращение древнего воина	94
Эпоха Артаксеркса I: первый паспорт	95
Дворцы сторожевой линии	95
Тайны забытых городов.....	96
Спортивные состязания Древней Персии	97
Персидский календарь – до сих пор точнейший в мире	98
Ахемениды: след в истории.....	99
Часть 2. САСАНИДЫ: ВОЗРОЖДЕННАЯ ИМПЕРИЯ	104
Царь Ардашир – легенды об основателе династии.....	104
Династия Лакмидов – союзники сасанидской Персии	110

Зенобия, царица Пальмиры	111
Сальери и персидская царица	115
Великий Шапур I	117
Победитель Рима	118
Дура-Европос: военные хитрости персов	122
Позор Римской империи	124
Гондишапур – город знаний	127
Персидский шелк: владыки, сеньоры, викинги	129
Византийская разведка	131
Император Юлиан Отступник	132
Юстиниан и Хосров: мир за 4 тонны золота.....	139
Уникальный комплекс укреплений – Великая Горганская стена и Дербентская стена.....	142
Оружие сасанидской Персии	144
Персидские военные хитрости	145
Боевые слоны Сасанидов	146
Осада и взятие персами Иерусалима	148
Битва за столицы империи	151
Хосров и Ширин.....	152
Смерть Хосрова II	155
«Райский сад» и золотая антилопа	157
Барбад – соловей Ирана	159
Йездигерд III	164
«Смерть Йездигерда».....	168
Часть 3. ОТ БАГДАДА ДО АЛАМУТА	170
Халифы – покровители ученых	170
Багдад – слово персидское	174
Легендарный халиф Харун ар-Рашид и Бармакиды	176
Гарун ар-Рашид был на Кавказе?	179
Великие врачи	181
Правление сельджуков	184
Замки песков	189
Рудаки	189
«Шахнаме»	191
«Шахнаме» в наши дни	192
Запоздалая награда	197
Руми	199
Омар Хайям	200
Струны сантура.....	204
Хафиз	205
Махмуд Шабистари	207
Ибн Сина – великий врач и философ.....	208
Исцеление девушки	213
Великие философы	214
Чаша со стихами Хафиза Ширази	216
Старинное персидское оружие	217
Марко Поло.....	219
Путешествие в Персию несуществовавшего рыцаря	220
Нашествие монголов.....	222
История и легенды Старца Горы и Аламута	223
Легенды об ассасинах	225
Ассасины против Сталина и советских вождей.....	228

Часть 4. ВРЕМЯ ЗАВОЕВАТЕЛЕЙ	232
Исмаил: шах, воин, поэт	232
Сабля шаха Исмаила.....	234
Шах Тахмасп I	235
Шах Аббас Великий	241
Аббас Великий как сказочный герой	249
Русский посол при дворе шаха Аббаса.....	257
Молот и наковальня Центральной Азии.....	260
Инкогнито в Европу	262
Красные каблуки	262
Дон Жуан Персидский в Москве	263
Расцвет Исфахана.....	269
Мулла Садра – великий философ эпохи Аббаса Великого.....	273
История персидских кошек.....	275
Персия и кофе	278
Битвы за Багдад	279
Степан Разин, персидский царь, княжна и советский чиновник	281
Персидская воспитанница	289
Надир-шах	290
Сабля Надир-шаха	295
Часть 5. КАДЖАРЫ	300
Фатх Али-шах.....	301
Иранские потомки Грибоедова?	306
Ложная война	312
Насреддин-шах	314
Шах в Европе	315
В Персию на велосипеде.....	325
Табачный скандал.....	326
Тайны гарема.....	327
Часть 6. НАЧАЛО XX ВЕКА	332
Первые годы нового столетия.....	332
Кавалер и орденосец	333
Появление иранского кино	335
Российские банкиры и финансисты	336
Пароходы в Персию	340
Попытка поделить Персию.....	343
Персидская нефть.....	345
Первая персидская революция и конституция.....	348
Германия: движение на Восток.....	356
Первая мировая: немецкие агенты в Персии	361
Русские войска в Персии	372
Советская республика и Персия	379
Мировая революция – через Персию	384
Герой Кучек-хан	387
Неудавшийся революционер Ходу-хан	388
Советские представители в Персии	390
Падение Каджаров	406
Часть 7. ОТНЫНЕ НАЗЫВАТЬ – ИРАН.....	412
Модернизация с приемами восточного деспота	412
Между львом и аэропланом	416

Иранская армия.....	418
Связи Ирана и Германии.....	421
Жертвы шпиономании.....	432
Лахути и Сталин.....	444
На пороге войны.....	448
Судьба немецкого нелегала.....	449
Нейтралитет.....	456
Союзники решают, как быть.....	457
Горячий иранский август 1941 года.....	458
Надежда Реза-шаха на вмешательство Америки.....	459
Настоящий Джеймс Бонд в Иране.....	460
Синхронное наступление.....	461
Иран: Жуков и Сталин.....	466
Реза-шах: жизнь и смерть без власти.....	469
Договор о союзе между СССР, Великобританией и Ираном против гитлеровской Германии.....	471
Объявление Ираном войны Германии.....	473
Тегеранская конференция.....	474
Декларация об Иране.....	477
Иран и ленд-лиз.....	481
Иран и создание ООН.....	482
Часть 8. НЕФТЬ и САВАК.....	484
Мохаммад Мосаддык: кому принадлежит иранская нефть?.....	484
Земля и кочевые племена.....	495
«Белая революция».....	497
САВАК – тайная полиция шаха.....	500
Часть 9. ПАДЕНИЕ ШАХА.....	506
Как восхваляли последнего шаха.....	509
Феномен Хомейни.....	512
Советские летчики – беглецы в Иран.....	514
Фонд Пехлеви.....	517
Гнев народный.....	522
Начало активной фазы революции.....	525
Бегство последнего шаха.....	528
Сломанный «Коготь орла».....	529
Создание КСИР.....	531
Список иллюстраций на цветных вклейках.....	532



ПРЕДИСЛОВИЕ

Чрезвычайного и Полномочного Посла Исламской Республики Иран в Российской Федерации КАЗЕМА ДЖАЛАЛИ

Народы Ирана и России связывает долгая история торговых и культурных отношений. Сегодня перед нашими странами как никогда прежде открываются уникальные перспективы для сотрудничества в медицине, науке, промышленности, торговле и культуре. И если во всех остальных областях развитие отношений часто может зависеть от внешних факторов, то культура не признает границ и санкций. Культурный диалог – это разговор сердец, поэтому он может быть прочной основой для продолжительного сотрудничества и в других направлениях.

Иранцы хорошо знакомы с русской культурой XIX столетия и Серебряного века. Практически вся классика русской литературы переведена на персидский язык. Очень приятно видеть, что сегодня в России растет интерес к истории и культуре Ирана. Свидетельством тому является публикация переводов классической и современной персидской литературы, издание фундаментальных исследований в области культуры Ирана, над которыми трудятся выдающиеся российские ученые. В различных регионах России ведется преподавание персидского языка на площадках ведущих университетов и онлайн, проводятся мастер-классы по искусству каллиграфии. В последние годы культурная жизнь полна событиями, которые дают возможность многим заинтересованным читателям и зрителям открыть для себя Иран.

Книга Алекса Бертрана Громова посвящена истории Ирана начиная с древней Персидской державы, основанной Киrom Великим. Автор описывает создание государственных институтов, таких как почтовая служба и единая денежная система, которые впоследствии были унаследованы всей евразийской цивилизацией. Особое внимание он уделяет событиям, благодаря которым в Иране произошла Исламская революция 1979 года, и ее духовному лидеру аятолле Хомейни.

Публикация книги, посвященной истории Ирана, является весомым вкладом в укрепление ирано-российских отношений. В издании на основе обширного документального материала показано, как судьбы Ирана и России пересекались в различные исторические эпохи. Это демонстрирует тесную связь наших народов и вселяет надежду на то, что новые страницы нашей истории будут написаны в духе сотрудничества и взаимопонимания.

День Кира Великого отмечается в Иране 29 октября. Хотя официального статуса в календаре этот праздник пока не имеет, множество людей собирается в Пасаргадах. Этот древний город является цен-

тром торжеств, связанных с именем основателя Персидской державы. Выбор даты связан с тем, что именно в этот день войска царя Кира заняли город Вавилон.

Кир, как нам говорят, был не только мужественным человеком на войне, но он был также внимателен и гуманен в обращении со своими подданными. И именно по этой причине персы называли его Отцом.

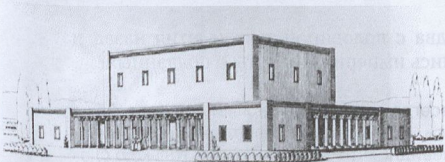
Диодор Сицилийский

Хотя Кир основал Персидскую империю, которая на протяжении столетий была основным противником греческих городов-государств, в эллинской традиции, как и в персидской, он предстает образцом идеального правителя.

ПЕРВАЯ В МИРЕ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНАЯ ДЕРЖАВА

Царь Кир провозглашал себя не покорителем, а покровителем народов на землях Персидской империи. Можно сказать, что он знаменит не только как создатель самой большой и могущественной державы Древнего мира, но и как первый из известных владык, который заботился обо всех подданных государства независимо от их происхождения и верований. Впервые в истории мировой цивилизации появились некие общие права человека, а не только право победителя.

Кир Великий объединил весь Ближний Восток в единую страну с различными народами, державу под властью великой монархии, установив безопасность, мир и цивилизованную жизнь на всем этом пространстве вплоть до самых границ цивилизованного мира. Хотя Персид-



Дворец Кира в Пасаргадах.
546–530 гг. до н.э.
Реконструкция

СКАЗАНИЯ О КИРЕ ВЕЛИКОМ

О Кире Великом, как и подобает выдающемуся властителю, существует множество легенд. Вернее, даже целых пластов легендарных сведений. И первый среди этих слоев – легенды о том, при каких обстоятельствах будущий основатель Персидской державы появился на свет.

Многие из этих легенд записал и сохранил для потомков древнегреческий историк Геродот. Итак, могущественный владыка Мидии царь Астиаг выдал свою дочь Мандану замуж за собственного вассала – персидского царя Камбиса. Тогда Персия была еще подвластна мидийской короне. Но вскоре Астиаг получил грозное, на его взгляд, предсказание. Как именно получил – существуют разные версии: увидел красочный сон, побеседовал с говорливым прорицателем, отправил гонцов к оракулу, а те вернулись с таким ответом... Но факт, что мидийскому правителю было предсказано: сын его дочери станет великим царем. Иногда уточняется, что не просто на престол взойдет, но предварительно дедушку с него низвергнет.

Антонио Мария Вассалло. Детство царя Кира. 1640-е – 1650-е гг.



Сюжет напоминает знаменитый греческий миф о герое Персее. Правда, там дочь царя была еще незамужней, и отец решил скрыть ее от всех в глухой башне. Но Зевса-громовержца это, как известно, не остановило... Астиаг же потребовал, чтобы ожидающая ребенка Мандана вернулась в отчий дом. А когда младенец родился – новоиспеченный дед отнял его у матери и передал одному из приближенных со строгим наказом: унести в горы и там бросить в ущелье на верную гибель. Тоже весьма распространенный легендарный эпизод из биографий первых владык!

Вельможа лично в горы не отправился. Младенца в тончайших дорогих пеленках вручили пастуху. У того дома только что случилось горе – долгожданный сын родился мертвым. А тут такой ужас: невинного живого малыша нести зверям на растерзание. В общем, простые, но добрые люди, пастух и его жена, завернули в расшитое царское одеяльце мертвого мальчика. И он был унесен в горы. А младенец Кир остался под присмотром женщины, будто ее собственный сын.

Есть и совсем удивительное предание, позже отозвавшееся в легенде об основании Рима. Будто оставленного в горном лесу маленького царевича согрела и вскормила волчица. Но в основном Геродот и другие античные историки приводят именно историю о том, как будущий великий владыка рос, ничего не зная о своем высоком происхождении. Но характер не спрячешь! И однажды Кир во время игры был выбран царем среди мальчишек. Того, кто не захотел ему повиноваться, он побил. И началось: как можно, чтобы сын пастуха поколотил отпрыска уважаемого человека?! Дело мигом дошло до правителя. Астиаг захотел взглянуть на мальчика. И заметил явное фамильное сходство.

Окружающие, те, кто знал о предсказании и страхе Астиага, испугались за ребенка и дружно принялись убеждать царя, что прорицание уже сбылось. Кир же стал царем среди



Юный Кир у трона своего деда Астиага. Гобелен XVIII в.

в царствование Артаксеркса I, уже потомки Максама продолжали получать царские подарки в ознаменование заслуг предка. Дориск немалое время оставался единственным персидским городом на греческом берегу.

А первой успешной военной операцией под руководством Кимона стала осада в 477 г. до н.э. города Эион во Фракии. Хотя, справедливости ради, надо отметить, что Кимон смог захватить только место, где еще недавно был этот город. Местным гарнизоном командовал персидский аристократ по имени Бут. Сражение под стенами города его воинство проиграло, пришлось отступить в крепость.

Отправив к Буту человека с предложением сдать ему Эион, а самому с гарнизоном уйти в Малую Азию, Кимон получил отказ, после чего начал осаду. Решив взять город измором, Кимон переправился с большим отрядом через реку Стримон. Союзниками персов были фракийцы – Кимон их разгромил.

Но Бут опять отказался сдаваться. Когда же в городе закончилось продовольствие, Бут приказал разжечь на площади огромный костер и бросить в него все ценное имущество. После этого он лично убил жену с детьми (чтобы не попали в плен), а их тела приказал своим воинам бросить в пламя. Монеты и всё, что потом можно было бы достать из пепла, было по приказу Бута брошено не в огонь, а с городской стены – в воды реки Стримон. После того, как все ценное, живое и предметно-материальное было уничтожено, сам Бут пришел на площадь и бросился в огонь. Город Эион был взят греками. Хотя Кимону и его воинам досталось лишь огромное пустое пепелище – все погибло в огне.

БОЕВЫЕ СЛОНЫ АХЕМЕНИДОВ

Боевые слоны, ставшие частью вооруженных сил персидской державы, упоминаются в сведениях об этих могущественных противниках Римской империи. В биографии императора Александра Севера рассказано о его схватке с персидским царем Ардаширом I. Причем римский источник указывает, что в армии персов было не менее 120 000 кавалерии, 1800 боевых колесниц и 700 слонов. Но современные исследователи думают, что римский хронист изрядно преувеличил количество слонов, боевых колесниц, да и солдат противника тоже.

Персидская держава непосредственно граничила с Индией, и поэтому вполне естественным кажется вопрос, привлекали ли Ахемениды в свои армии контингенты боевых слонов. Можно с полной уверенностью утверждать, что во времена Ксеркса персы не использовали этих животных в военных целях. В противном случае царю, собравшему для похода в Грецию все военные силы своей империи, ничего не мешало бы включить в их состав какое-то количество огромных зверей. Однако вполне вероятно, что о возможности боевого использования слонов персы знали и сами сталкивались с ними на полях сражений. Достоверное сообщение о слонах в составе персидской армии принадлежит Арриану, который утверждает, что накануне генерального сражения при Гавгамелах индийцы привели Дарию 15 голов этих животных. По мнению П. Бриана, у персидского царя могли быть не только 15 слонов.

А.В. Банников. Эпоха боевых слонов

Слоны были известны персам и раньше. Сами они их поначалу не использовали, но видели у противников. Более того, одна из версий гибели Кира связана как раз с этими животными. Андрей Банников в книге «Эпоха боевых слонов» пишет об этом: «По крайней мере, если верить Ктесию, в 529 г. до н.э. индийцы привели слонов на помощь своим союзникам дебрикам, с которыми начал войну Кир Великий. Слоны обратили в бегство персидскую кавалерию, при этом сам царь оказался сброшенным с лошади. Один из сидевших на слоне индийцев поразил его дротиком в бедро». И именно эта рана оказалась роковой для великого царя. Свидетельства о слонах в составе персидского войска относятся уже к эпохе последнего Ахеменида – Дария III.



Андре Кастень. Битва на Гидаспе.
1898–1899

САМЫЙ ДРЕВНИЙ В МИРЕ ФЛАГ

Во время археологических изысканий на земле Ирана был найден древнейший из когда-либо обнаруженных флагов. Точнее было бы назвать его штандартом – он металлический, почему и сохранился до наших дней. Произошло это неподалеку от города Шехдад в 1971 г. Штандарт украшен сложным резным рисунком: цветок, символизирующий солнце, пальмовый сад, человеческие фигуры рядом с божеством дождя, а кроме того, два изображения львов и длиннорогая корова в окружении орнамента, символизирующего речные воды. Пластина штандарта снабжена крючками, позволяющими укрепить ее на металлическом же стержне, который венчает фигура орла.



Древнейший в мире штандарт,
найденный в г. Шехдад

Орел был характерной геральдической фигурой для Древней Персии. Штандарты более позднего времени, но также очень древние, ученые видели на уцелевших фресках главного дворца Персеполя. Штандарт Ахеменидской империи был также описан античными авторами, прежде всего Ксенофонтom, который упоминает его в «Киропедии» и «Анабасисе».

А потом там же, в древней персидской столице, был найден и реставрирован реальный штандарт. На нем изначально был изображен золотой орел, широко распахнувший крылья. В каждой лапе царственная птица держала по золотому венцу. Фон был красным, а по краю шла кайма с узором, где чередовались красные, белые и зеленые треугольники. Это была традиционная для Персии цветовая символика. Красный цвет, как и золото, являлся знаком царской власти и воинского сословия, к которому непременно принадлежали и сами властители. Белый цвет был отличительным признаком сословия священнослужителей. А зеленый – свободных пастухов и земледельцев.

Часть 2

САСАНИДЫ: ВОЗРОЖДЕННАЯ ИМПЕРИЯ

ЦАРЬ АРДАШИР – ЛЕГЕНДЫ ОБ ОСНОВАТЕЛЕ ДИНАСТИИ

После того, как династия Ахеменидов утратила власть, Персидская империя распалась на несколько государств, правителями которых стали бывшие сподвижники завоевателя Александра. На Иранском нагорье воцарился командир македонской кавалерии Селевк. Его потомки долго воевали с парфянами, пока последние под предводительством царя Митридата I не одержали полную победу. Тогда же Митридат основал на берегу реки Тигр новую столицу – Ктесифон. А его преемник Митридат II принял титул «царя царей» – шахиншаха. Он был владыкой земель, простиравшихся от Индии до Месопотамии. При этом парфянские цари считали себя прямыми наследниками Ахеменидов.

К этому времени уже начала набирать силу Римская империя, с которой Парфия долгое время воевала. Но потом власть перешла к новой династии, при которой была создана новая Персидская империя. Джавахарлал Неру в книге «Взгляд на всемирную историю» писал: «Сами персы поднялись против чужеземных правителей и поставили на их место человека своего племени и своей веры. Это был Ардашир I, его династия называется династией Сасанидов...».

Первый царь из династии Сасанидов носил имя Ардашир. Это имя происходит от древнеперсидского имени, которое современному читателю известно в греческом варианте произношения – Артаксеркс. Во время расцвета династии в VI в. н.э. о воцарении Ардашира были сложены легенды, дошедшие до нас не только в виде устных сказаний, но и в литературной форме – «Книге деяний Ардашира Папакана».



Монета Ардашира

Отец Ардашира – Папак, владетель одного из княжеств, увидев во сне добрые предзнаменования для своего сына, решил послать его ко двору царя из парфянской династии – Артавана, который правил тогда Ираном. Ардашир благодаря своим талантам, живому уму и смелости быстро отличился при дворе, но его оклеветали завистники, и Артаван разгневался на него. У парфянского царя «была одна пригожая девушка, которую он считал драгоценнее и почетнее других... Однажды... она увидела Ардашира и влюбилась в него». Звездочеты парфянского царя, исследовав по его приказу движение планет, предсказали, что, если какой-нибудь из его рабов убежит от него, достигнет этот раб величия и царствования. Девушка поспешила все это передать Ардаширу, и они замыслили побег.

«Однажды ночью... девушка, похитив из сокровищницы царя индийский меч, золотое седло и пояс, золотой венец, украшенный головой барана, платье золототканое, [расшитое] жемчугом, драхмы и денары полновесные, кольчугу, боевое снаряжение коня, богато украшенное, и много других вещей, доставила все это Ардаширу». Ардашир оседлал двух царских скакунов, и «быстро поскакали они, избрав путь в Парс». Парфянский царь, обнаружив побег, бросился в погоню.

В.Г. Луконин. Культура сасанидского Ирана

По пути, согласно легенде, преследователи встретили караван и спросили, видели ли караванщики беглецов. Те ответили, что видели и даже заметили: за спиной Ардашира сидел великолепный баран. Услышав это, советник Артавана обратился к своему повелителю со словами, что дальнейшая погоня бесполезна. «Сказал [царю] советник: «Ардашира настигло счастье царской удачи. Нет никакого средства схватить его. Теперь не утруждайте напрасну себя и всадников ваших и не гоните коней». «Царская удача» (фарр-е кейан) в облике чудесного барана, сопутствовавшая Ардаширу, как уверяет легенда, обеспечила ему успех».

Существует и другая легендарная версия появления первого Сасанида. В ней Папак – царь Парса. Однажды ему снится сон, в котором царю открывается, что его потомкам суждены великие свершения. Но связано это будет с судьбой простого пастуха, что пасет царские стада. Сон повторяется трижды, после чего царь приказывает найти и доставить к нему пастуха по имени Сасан. Выясняется, что этот пастух – последний прямой потомок древних царей из рода Ахеменидов.

Шах Хосров отправлял лучших персидских врачей в Индию и Китай, чтобы они узнавали о новых достижениях, покупали книги и приглашали оттуда ученых в Персию. Все исследования также переводились на персидский язык, в том числе индийские медицинские труды и китайские трактаты, посвященные лекарственным растениям.

Персидский шелк: владыки, сеньоры, викинги

Существует множество легенд о шелке и борьбе за обладание этим ценным, особенно в глубокой древности, материалом. В ряде источников указывается, что шелк создала в 2700 г. до н.э. китайская принцесса Си Линчжи, и потом долгое время под страхом смертной казни способ его изготовления в Китае хранился в тайне. Его везли из страны по Великому шелковому пути. Персидское предание гласит, что однажды некий персидский купец подкупил работников на тутовых плантациях и, рискуя жизнью, вывез в шапке несколько коконов с живыми куколками.

Считается, что Юстиниан I, правивший Византийской империей с 527 по 565 г. н.э., поощрил двух монахов украсть коконы на Востоке во время их странствий. Помня о наказании, эта пара хитро спрятала незаконный груз в полых дорожных посохах. Неизвестно, правдива ли эта красочная история или нет, но мы знаем, что шелк начали успешно производить в Персии. Пospособствовало и то, что Персия была родиной черной шелковицы, листьями которой могли питаться шелковичные черви, хотя из-за такой диеты получавшаяся нить была уже не настолько тонкой. Тем не менее производство шелка в регионе постепенно достигло ежегодного количества в десять тысяч зум (мера веса, равная двум тюкам, каждый из которых весил до двух фунтов). Персы специализировались на производстве богатых тканей, расшитых нитями из драгоценных металлов или сложным узором из фигур, зверей и растений.

*К. Сен-Клер. Золотая нить.
Как ткань изменила историю*

ВИЗАНТИЙСКАЯ РАЗВЕДКА

О том, как действовала византийская разведка, в своем фундаментальном труде «Пять столетий тайной войны. Из истории секретной дипломатии и разведки» рассказывает Ефим Черняк, ссылаясь на произведения византийского историка и секретаря полководца Велизария Прокопия Кесарийского: «Шпионская служба была организована следующим образом. Некоторое количество людей было взято на содержание государства, с тем чтобы они посещали враждебные страны, особенно персидский двор, якобы по торговым делам и внимательно наблюдали, что там происходит. Таким образом, после своего возвращения они имели возможность сообщать императорам тайные планы враждебных государств. Императоры, получив информацию, принимали меры предосторожности и не бывали захвачены врасплох. Прокопий сообщает, что такая система существовала еще у мидийцев, потом у персов и римлян...».

Но всегда ли императоры получали полную и достоверную информацию о сасанидских делах, и своевременно ли? Во-первых, надо учесть высокомерие множества византийских сановников, с пренебрежением относившихся к «варварам». А во-вторых, принять во внимание хитроумие персов, не раз с успехом демонстрировавших восточные хитрости, как в дипломатии, так и в военных действиях.

Да и византийские историки порой не «договаривали» и описывали сасанидские события «как очевидцы». Так, очевидец Прокопий Кесарийский в своей «Воине с персами» писал, что «Кавад, помимо того, что правил, прибегая к насилию, ввел в государственную жизнь свои новшества и, между прочим, издал закон, предписывающий, чтобы женщины у персов были общими. Это многим пришлось совсем не по душе. Поэтому они восстали против него, отрешили его от власти и, заключив в оковы, держали под стражей. Царем они избрали себе брата Пероза Власа, поскольку, как было сказано, у Пероза больше не осталось потомков мужского рода, а у персов не в обычае возводить на царство частного человека, разве что царский род совершенно прекратится. Влас,



Монета Кавада

Часть 4

ВРЕМЯ ЗАВОЕВАТЕЛЕЙ

Из одиннадцати сефевидских суверенов, царствовавших в Иране с 1501 по 1736 г., только два своей личностью и деяниями возвышались над общим уровнем – шах Исмаил (1501–1524) и шах Аббас I Великий (1588–1629), и, как сказал Жан Шарден, когда последний «перестал жить, Персия перестала процветать».

*Ж.-П. Ру. История Ирана и иранцев.
От истоков до наших дней*

Исмаил: шах, воин, поэт

Шах Исмаил Сефеви (17 июля 1487 – 23 мая 1524), основатель династии Сефевидов, прожил короткую, но яркую жизнь, полную подвигов и опасностей. Он появился на свет после того, как его отец погиб в битве; вскоре был убит и старший брат. В семилетнем возрасте Исмаил бежал от врагов, которые начали на него и его родственников смертельную охоту. Потом были странствия, затем – в приютившем Гиляне – занятия юного Исмаила по воинскому искусству, обучение у известных ученых. Тринадцатилетний юноша смог убедить и сплотить вокруг себя вождей племен. Семитысячное войско отправляется в поход на Ширван, и в первых рядах воинов отважно сражается сам Исмаил. Разгромленный повелитель Ширвана пытался спастись бегством, но был схвачен и казнен.



Шейх Сефи ад-Дин, предок Исмаила I

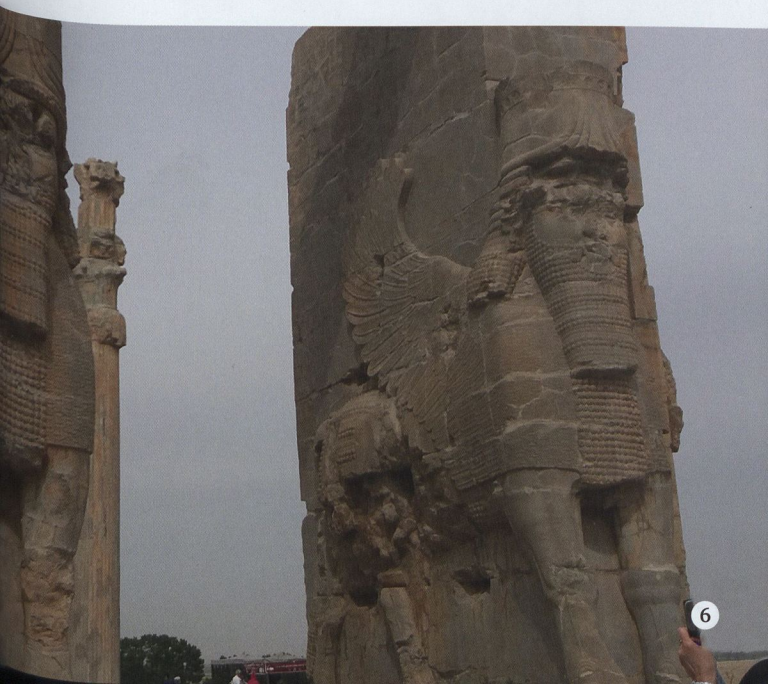


Статуя шаха Исмаила I
со сборником стихов в руках
в г. Ардебиль

Но это было лишь началом победоносного пути Исмаила. Разгромив отправленную против него из Тебриза тридцатитысячную армию, Исмаил отправляется в поход на Тебриз и входит в город. Далее следует поход против повелителя Хамадана. К 1510 г. Исмаил становится повелителем Персии и входит в Багдад.

После прихода к власти в Османской империи султана Селима I началось военное противостояние османов и персов. В 1514 г. османские войска двинулись в поход против шаха, и в августе на равнине Чальдаран произошло решающее сражение. Несмотря на проявленную шахом и его воинами отвагу, персидская армия была разгромлена. Исход сражения решила османская артиллерия, расстрелявшая бросившихся в атаку персов. Почти три сотни замаскированных пушек османов открыли огонь по персидской коннице. Самого шаха, который был дважды ранен и лишился коня, спас один из его соратников, Солтанали-мирза Афшар, который был издали похож на Исмаила и бросился вперед, изображая шаха и отвлекая внимание османов. Впоследствии османские войска направились к Тебризу, но из-за начавшегося бунта янычар султану Селиму I пришлось начать с шахом Исмаилом I переговоры и подписать мирный договор.

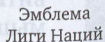








22 марта 1935 г. Персия стала официально называться Ираном. Принявший это решение Реза-шах обратился в Лигу Наций с просьбой отныне использовать в названии своей страны не «Персию», как раньше, а «Иран». Для иностранных представителей Реза-шах обосновывал это тем, что «персы являются лишь одной из нескольких индоиранских этнических групп в Иране».



Так, шахское запрещение женщинам носить чадру обернулось тем, что, когда этот приказ не стали соблюдать, Реза-шах отдал распоряжение полиции срывать на улицах с женщин чадру. Против не подчиняющихся его приказам шах велел применять артиллерию, не считаясь с жертвами и святынями...

Шах стремился укрепить свою власть, не терпел оппозицию и даже относительную независимость окраинных территорий, поэтому по его приказу была ликвидирована автономия ряда кочевых



Женщины кочевого племени в одежде европейского образца после введения в действие закона о запрете хиджаба

племен, превращенных таким образом в оседлые. При этом многие пытавшиеся бойкотировать это вожди кочевых племен были убиты, посажены в тюрьмы и, лишённые власти, отправлены в ссылку в дальние районы страны. Реза-шах неуклонно боролся за разоружение кочевых племен, а для контроля над окраинными территориями развертывалось строительство шоссейных дорог, связывавших окраины с Тегераном. Для того, чтобы добиться усиления центральной власти, была проведена административная реформа, изменившая административное деление Ирана, ограничившая права управлявших крупными областями генерал-губернаторов.

Решив взять под контроль племена (восстановив авторитет центральной власти), переведя их на оседлый образ жизни и при этом – не обеспечив им необходимых условий, что привело к выступлениям племен и их попыткам отстоять свой прежний уклад, Реза-шах велел отравить в мятежных областях все колодцы, обрекая людей и животных на смерть. А после этого – отправил в эти области отряды карателей, вооруженных передовой боевой техникой, что привело к гибели тысяч людей и животных. В племенах выращивалась большая часть скота, и в результате карательных акций (продолжавшихся в отдельных районах вплоть до начала Второй мировой войны) иранская экономика недополучила мясомолочные продукты, шерсть, сафьян, ковры ручной работы и сырьё (кожу, шерсть), необходимое для ряда промышленных предприя-

Часть 8

НЕФТЬ И САВАК

А что касается Персии – или Ирана, как она стала называться с 1935 года, то она приобрела на мировой арене такое значение, какого не имела со времен древних Персидской и Парфянской империй.

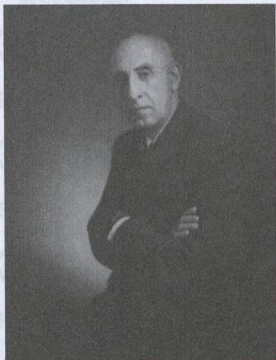
Дэниел Ергин. Добыча

МОХАММАД МОСАДДЫК: КОМУ ПРИНАДЛЕЖИТ ИРАНСКАЯ НЕФТЬ?

К середине XX в. экономика Ирана находилась в кризисе, страна беднела, а нефть, в которой нуждалась Европа, приносила основную прибыль англичанам. Иранцы не понимали, почему их нефть стала собственностью англичан и иностранцы оказались богачами, а иранские дети голодали, их родители – крестьяне и нефтяники – получали за свой тяжелый труд гроши. Нефтеперерабатывающий завод в Абадане, построенный в 1912 г. «Англо-иранской нефтяной компанией», был одним из крупнейших в мире. Экспорт нефти рос, принося Ирану лишь малую часть доходов.

Страна нуждалась в модернизации, реконструкции городов, строительстве новых предприятий, жилых кварталов и больниц. В Иране сменялись правительства и нарастало народное недовольство. Для проведения реформ и борьбы с бедностью правительству нужны были средства, которых в казне не было. Помимо этого, нужно было избавляться от засилья англичан.

Мохаммад Мосаддык, выходец из знатной семьи, женатый на внучке Насреддин-шаха, был участником первой персидской революции, а потом, после прихода к власти Реза-шаха, уехал за границу. После возвращения на родину он был депутатом меджлиса и создал оппозиционную партию «Национальный фронт». И Мосаддык решил, что настало



М. Мосаддык

время изменить отношения с теми, кто получал за бесценок огромные прибыли от продажи иранской нефти, – «Англо-иранской нефтяной компанией» АИНК, позднее получившей новое всемирно известное название British Petroleum (BP). Иранский премьер потребовал от руководства компании, чтобы оно увеличило долю отчислений от продажи нефти в иранский бюджет до 50 процентов (как это было с американцами и Саудовской Аравией). Компания категорически отказалась.

Мосаддык после безуспешных переговоров с англичанами выступил перед депутатами меджлиса с пламенной речью, обосновывая необходимость национализации нефти: «Переговоры никаких результатов не дали. Однако с помощью доходов от нефти мы можем побороть бедность, болезни, отсталость. Что еще важнее: ликвидировав всевластие британской компании, мы уничтожим коррупцию и интриги, с помощью которых иностранцы влияют на нашу страну. Компания должна вернуть собственность ее законным владельцам. Тем самым мы обречем экономическую и политическую независимость. Национализация позволит удовлетворить законные требования компании о компенсации и увеличит наш бюджет на 25 процентов... доходами от нефти, мы сможем удовлетворить все наши нужды и положить конец бедности, невежеству и болезням... Упразднение АИНК послужит ликвидации орудия империализма в Иране и позволит стране добиться экономической и политической самостоятельности». 28 апреля 1951 г. иранский меджлис проголосовал за назначение Мосаддыка премьер-министром и принятие закона о национализации иранских нефтяных месторождений. Через три дня одобренный шахом закон вступил в силу. Предприятия и запасы нефти, ранее принадлежащие АИНК, были переданы Иранской национальной нефтяной компании (ИННК).

Иранская столица встретила известие о национализации нефти с огромным воодушевлением. Рышард Капуцинский (Р. Капуцинский. Император. Шахиншах) так описывает народное ликование: «весь Тегеран переживает радостные минуты, переживает великий день очищения от чуждого и ненавистного прошлого. Нефть – наша кровь! – скандируют обезумевшие толпы. Нефть – наша свобода! Атмосфера города передается также дворцу. И шах ставит свою подпись под актом о национализации. Это момент всеобщего братания, редкостный миг, который быстро превратится в воспоминание...».

Иранское решение о национализации нефти вызвало в Лондоне, еще финансово не оправившемся от последствий Второй

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

**Размещение полного текста данного
произведения невозможно в связи с ограничениями
по IV части ГР РФ.**

**Эту книгу вы можете почитать в Оренбургской
областной универсальной научной библиотеке
им. Н. К. Крупской по адресу: г. Оренбург,
ул. Советская, 20; тел. для справок: (3532) 60-61-28**