

75.578
К 38
СА-396203

Михаил КИЗИЛОВ

«СПАРТАК» –

ЧТО В ИМЕНИ ТВОЕМ?!



Михаил КИЗИЛОВ-гар

«СПАРТАК» – ЧТО В ИМЕНИ ТВОЕМ?!



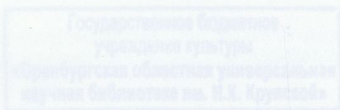
Государственное бюджетное
учреждение культуры
«Оренбургская областная универсальная
научная библиотека им. Н.К. Крупской»

00-396203

Михайл КИЗИЛОВ

*Волновало и придавало смысл жизни совсем другое:
сознание причастности к всенародно любимой игре
и чувство ответственности за высокий,
честно завоеванный авторитет «Спартака».*

Николай Старостин



ЧТО В ИМЕНИ СПАРТАК?

Пожалуй, каждый писатель, прикасаясь к перу или включая компьютер, думает, что уж он точно сотворит нечто нетленное, уходящее в вечность, и его творение будут читать и современники, и потомки, а имя автора будет вписано в анналы истории.

Однако нетленное получается очень редко. Точнее, крайне редко.

В 1874 году Рафаэлло Джованьоли написал роман «Спартак».

Сложно сказать, считал ли он себя гением или просто великим писателем, размышлял ли о том, что его труд будут читать спустя много веков, но в авторском прозрении – одного из признаков гениальности – ему не откажешь.

Джованьоли написал книгу о реальном событии – восстании рабов в Древнем Риме в 74–71 гг. до нашей эры, но, конечно же, понимал, что тема рабства вечна, и не ошибся. Тому подтверждением огромное количество примеров даже в самые поздние века эры нашей, вплоть до XXI века.

То есть, взявшись за перо, Джованьоли сумел, что называется, попасть в тему.

Но он даже не мог подумать о том, насколько удачно дал название роману – «Спартак», и этим обеспечил ему бессмертие (даже если книги перестанут читать) до тех пор, пока люди будут шевелить ногами. А если люди двигают ногами и хотя бы чуть-чуть шевелят мозгами, они играют в футбол. А если играют в футбол, то куда же без «Спартака» – самой популярной и самой любимой отечественной футбольной команды (широко известной далеко за пределами России).

Все-таки случайностей в истории, видимо, не бывает. В далеком уже 1935 году лучшие советские футболисты – братья Старостины с сотовари-

45.572
1038
45.542

щами, вместе с горячим поклонником футбола Александром Косаревым – первым секретарем ЦК комсомола, решили переименовать созданную в 1922 году команду. Уж больно примитивно она к тому времени называлась – «Промкооперация».

Команда получила ярко-кричащее название и сегодня «Спартак» – самая титулованная советская и российская команда, команда, у которой больше всего болельщиков, команда, на играх которой самые заполненные трибуны, команда, у которой самый современный стадион, своя футбольная академия, мощная спортивная база...

И команда – самая непредсказуемая, необъяснимая, не вписывающаяся ни в какую логическую цепь, команда обросшая легендами и слухами. Команда, которая может разгромить самого сильного соперника, а через несколько дней проиграть слабейшему. Но при всем при этом самая любимая болельщиками российская команда, а в нашем российском понимании, любить – значит ругать и освистывать неудачи и возносить до неистовства победы.

Вот уж действительно Рафаэлло Джованьоли вписался в историю.

Не только литературы, футбола, но и скульптуры, и архитектуры. Поскольку далеко от его родины, в столице огромной северной страны, перед великолепным футбольным стадионом воздвигнута многометровая и очень впечатляющая скульптура его героя. Имя которой – Спартак!

А это значит, что даже ничего не читающие болельщики, приходя на стадион, узнают, почему и в честь кого их любимая команда называется «Спартак». И кто он такой, этот самый Спартак. Глядишь и одноименный роман прочтут...

НАЧАЛО НАЧАЛ

В России в футбол начали играть еще в позапрошлом веке. Тому подтверждений множество, но история – наука не только интересная, но и сложная, поэтому в качестве аргументов правильнее всего использовать не мемуары, написанные через несколько десятков лет, поскольку память человеческая избирательна, а официальные документы, архивы и свидетельства очевидцев, записанные, что называется, по горячим следам. Наиболее доступными являются газетные публикации из тех времен, причем зачастую ироничные, а иногда даже издевательские.

Считается, что ранее всего футбольные мячи появились на российской земле в Петербурге, в Москве и Одессе, поскольку в этих городах были самые многочисленные землячества англичан, работающих в России.

Тот редкий случай, когда самая жестокая колониальная империя не убивала и грабила в далеких землях, а проэкспортировала новшество, ставшее для многих людей почти религией в XX веке.

В 1860 году в Санкт-Петербурге англичане основали первый спортивный кружок под названием «Нева», а в 1879 году – «Санкт-Петербургский футбол-клуб», и в том же году провели первые футбольные матчи.

Но в печати самым ранним подтверждением российского футбола является игра 1893 года. Газета «Петербургский листок» напечатала, что на Семёновском ипподроме в перерыве между заездами зрители видели новую игру: *«В антракте публику развлекали господа спортсмены, играющие в мяч (football) по программе. Суть игры состоит в том, что партия играющих стараётся загнать шар – подбрасывая ногой, головой, чем угодно, только не руками – в ворота противной партии. Площадь для игры была сплошь покрыта грязью. Господа спортсмены в белых костюмах бегали по грязи, шлепаясь со всего размаха в грязь, и вскоре превратились в трубочистов. В публике стоял несмолкаемый смех. Игра закончилась победой одной партии над другой».*

А в Одессе в 1878 году был создан «Одесский Британский атлетический клуб» (ОБАК), и первыми его игроками стали команды экипажей английских судов, приходящих в одесский порт. В 1884 году ОБАК уже построил свой стадион, на котором опять же играли только представители клуба. Но вовсе не из дискриминационных отношений, а просто потому, что никто более из одесситов не играл в ножной мяч и мало кто знал, что такое бутсы.

Исходя из печатной информации тех времен, первая русская футбольная команда появилась в 1897 году при петербургском кружке любителей спорта, и поэтому называлась «КЛС». Следом была создана команда василеостровского клуба велосипедистов, а потом стали появляться и другие команды.

Василеостровцы предложили провести турнир между петербургскими футбольными командами, и 12 октября 1897 года состоялся первый футбольный матч, на который своеобразно (или ехидно) отреагировали петербургские газеты: *«Пинки, удары по ногам и по физиономии, удары, от которых игроки летели кувырком, – все казалось обычным явлением. К счастью, особенно серьёзно не было разбито ни одной физиономии...»* Василеостровский клуб победил КЛС со счетом 6:0.

XX век начался для России очень непросто: Русско-японская война (1904–1905 гг.), первая русская революция (1905–1907 гг.), Первая мировая война (1914–1918 гг.), Февральская и Октябрьская революции (1917 г.), Гражданская война (1917–1922 гг.). Но, несмотря на все это, футбол в стране успешно развивался, все больше и больше людей в него играли, а еще большими темпами множило число болельщиков.

В 1907 году состоялся первый футбольный матч между сборными Петербурга и Москвы, в котором победили питерцы со счетом 5:4.

В том же году петербургская команда «Спорт» участвовала в нескольких международных матчах с командами Финляндии, Швеции и Чехии. И что интересно, на игру с чешской командой в Петербурге впервые предварительно продавали билеты.



Игра в футбол приняла такой размах, что в 1912 году был создан Всероссийский футбольный союз, в который вошли футболисты Петербурга, Москвы, Киева, Одессы, Севастополя, Харькова, Твери, Николаева. Всероссийский футбольный союз вступил в ФИФА, и российские футболисты могли участвовать в официальных международных соревнованиях. И с 14 (27) сентября по 7 (20) октября был проведен первый чемпионат Российской империи, участниками которого стали команды этих городов. Победителем стала сборная Петербурга, в составе которой играло трое англичан, в составе команды у серебряных призеров – команды Москвы – 8 британцев.

И в этом же году футбольная команда Российской империи первый раз участвовала в играх V Олимпиады в Стокгольме (5–27 июня 1912 года).

Хотя Финляндия входила в состав Российской империи, но в международных соревнованиях выступала самостоятельной командой, и в основном турнире выиграла у сборной России (2:1), которая потом в утешительном матче проиграла сборной Германии (0:16). Это поражение остается самым крупным для российской сборной и по сей день.

Комментарий по поводу выступления наших футболистов на этой Олимпиаде Георга Дюперрона, одного из основателей российского футбола и Олимпийского движения в России, первого российского футбольного судьи и спортивного журналиста, историка, теоретика и библиографа российского спорта, то есть непрекаемого авторитета тех времен, стал классикой: «Команда подготовлена настолько, чтобы... проиграть с честью».

В последующие два года футбол в России успешно развивался во многих городах страны. В 1913 году сборная Российской империи принимала участие в официальных играх со сборными скандинавских стран, правда, ни разу в них не выиграла. Утешением стала победа сборной Москвы над сборной Норвегии (3:0).

Конечно же, дальнейшему активному развитию российского футбола мешали мировая и Гражданская войны. Но интерес к футболу не пропадал, в него продолжали играть, а болельщики приходили на игры. В крупнейших городах проводились турниры, в которых лидировали дореволюционные клубы.

Даже в июле 1920 года был проведен футбольный турнир среди семи команд из разных городов РСФСР и Балтийского флота. Победителями стали москвичи, победившие в финале команду из Твери (2:1). Интересная деталь – общий счет московской команды в трех играх по олимпийской системе – 22:1.

Но по большому счету властям было не до футбола. И только в 1923 году был официально упразднен Всероссийский футбольный союз, расформированы клубы с дореволюционными корнями, а созданный еще в 1920 году при

Главном управлении всеобщего военного обучения Высший совет физической культуры в августе 1923 года был возведен в общегосударственный статус – Высший совет физической культуры при ВЦИК¹, и российский футбол стал развиваться под его руководством. Правда, руководство периодически переформировывалось, видоизменялось и меняло название.

И уже с 3 по 9 сентября того же года в Москве был разыгран Чемпионат СССР по футболу среди команд городов СССР, который выиграли москвичи с общим счетом 35:0, и сформирована сборная РСФСР по футболу по регламенту ФИФА, признанная преемницей сборной Российской империи.

НАЧАЛО НАЧАЛ В МОСКВЕ

4 мая 1883 года в Москве была официально зарегистрирована спортивная организация – **«Русское гимнастическое общество»**, с целью продвижения «Сокольской гимнастики»², то есть развития гимнастического дела, укрепления и восстановления здоровья». Символом общества стала птица сокол. Естественно, только гимнастикой дело не ограничилось, и со временем в обществе появились секции по фехтованию, борьбе, фигурному катанию, бегу на коньках, лаун-теннису, боксу, лыжным гонкам, легкой атлетике, велоспорту, хоккею с мячом и футболу.

В газете «Русское слово» за 30 июля 1897 года можно прочитать: «Русское гимнастическое общество», не довольствуясь только зимними занятиями гимнастикой, снимает теперь и летом дачу для этой цели (Петровский парк, дача Истомина). В течение настоящего лета общество устроило несколько игр для детей и взрослых, которых всегда бывает масса. Взрослых особенно интересует английская игра в ножной мяч».

Со временем футбольная секция стала «официальной командой» РГО.

В 1907 году Русское гимнастическое общество стало официально называться «Русское гимнастическое общество «Сокол» (РГО «Сокол»).

В 1909 году был проведен первый турнир Москвы по футболу, который организовал меценат Роберт Федорович Фульд, купец ювелирных дел (владелец ювелирного магазина). Он получил название – Кубок Фульда.

¹ Всероссийский центральный исполнительный комитет, высший законодательный, распорядительный и контролирующий орган государственной власти.

² «Сокольская гимнастика» обращала особое внимание на эстетику, красоту и свободу движений. Отличительной чертой «сокольской гимнастики» являлся акцент на правильность, грациозность и эстетику выполняемых движений в упражнениях и пирамидах».



В розыгрыше приняли участие четыре команды, победителем стала команда Британского клуба спорта (БКС). А в декабре этого же года по инициативе Р.Ф. Фульда на совещании представителей клубов была создана **Московская футбольная лига**.

В феврале 1910 года из футбольных команд РГО «Сокол» были созданы команды по хоккею с мячом, которые играли на катке Патриарших прудов. На этом же катке позже делали первые шаги в большой спорт **Николай и Александр Старостины**. Сначала они бегали на коньках, потом играли в хоккей с мячом, с которого и началась их большая спортивная карьера.

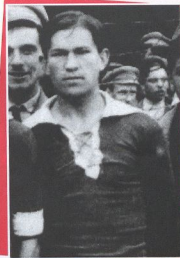
С 1911 года в Москве стали проводится чемпионаты по футболу, в том числе и в годы Первой мировой войны (28.07.1914 – 11.11.1918).

Весной 1917 года РГО «Сокол» построило собственный стадион в Пресненском районе, на котором через год, весной 1918 года, во второй команде этого общества впервые появился шестнадцатилетний футболист Николай Старостин.

ИВАН АРТЕМЬЕВ И МКС

В 1917–1922 годах, несмотря на гибель Российской империи и Гражданскую войну, в московском футболе мало что изменилось – проводились чемпионаты города и кубковые турниры. Но многие понимали, что перемены и здесь не за горами.

Видимо, предчувствуя это, в 1922 году Иван Тимофеевич Артемьев³, выдающийся футболист, великий энтузиаст и фанатик футбола, игравший в одной из сильнейших команд – «Кружок футболистов Сокольники» (КФС), – предложил создать спортивный клуб для рабочих и пригласил в него лучших футболистов из нескольких московских команд. Из КФС и других команд при-



Иван Артемьев

³ Иван Тимофеевич Артемьев родился 7 (19) августа 1985 года в Московской области. Скончался 18 октября 1968 года в возрасте 73 лет. Прхоронен на Ваганьковском кладбище. Заслуженный тренер РСФСР.



**Команда МКС
в 1922 году:
Н. Михеев,
Д. Маслов,
Вик. Прокофьев,
П. Канунников,
К. Квашнин,
А. Канунников,
П. Тиксон,
П. Артемьев,
И. Артемьев,
Н. Старостин,
В. Хайдин,
А. Козлов,
Л. Романов**

шли: братья Иван и Петр Артемьевы, Анатолий и Павел Канунниковы (Павел был лучшим форвардом столицы в те годы), Павел Тиксон, Станислав Мизгер, Виктор Прокофьев, Иван Мошаров, из РГО – Николай и Александр Старостины, Константин Квашнин, Дмитрий Маслов, Георгий Виноградов, Станислав Леута, Алексей Козлов, Владимир Хайдин. Они играли в 1922 году в первой команде, за исключением Александра Старостина и Ивана Мошарова, игравших в младшей.

Команда, которую сформировал Артемьев, была интересна тем, что он не собирал самых лучших футболистов по всем сусекам Москвы, а пригласил в нее только тех, кто жил на самой Красной Пресне или в непосредственной близости от Краснопресненской заставы. Кстати, Ивану Артемьеву было 25 лет.

Так **18 апреля 1922 года** родился новый клуб – «Московский кружок спорта» (МКС), футбольная команда которого в первый год своего существования выиграла в Москве весенний и осенний турниры в классе «Б».

Помимо победы в турнирах команда дошла до финала Кубка «КФС–Коломяги»⁴. И получила право в сле-

⁴ Кубок «КФС–Коломяги» – один из главных турниров Москвы, проводимый с 1917 года до 1922 года. Назван по имени клубов учредителей этого турнира КФС и «Коломяги».

СОЗДАНИЕ ДОБРОВОЛЬНОГО ФИЗКУЛЬТУРНОГО ОБЩЕСТВА «СПАРТАК»

И вместе с Н.П. Старостиным, уже как спортивным организатором, и И.Е. Павловым, директором Промысловой кооперации, начали заниматься созданием спортивного общества, пока еще не названного «Спартаком».

28 января 1935 года Устав общества был утвержден Президиумом Всесоюзного Совета Промкооперации, 1 февраля было создано Всесоюзное добровольное спортивное общество Промкооперации «Спартак», а 19 апреля 1935 года оно было утверждено Всесоюзным советом физической культуры при ЦИК СССР (ВСФК).



ПОСТАНОВЛЕНИЕ № 45

ПРЕЗИДИУМА ВСЕСОЮЗНОГО СОВЕТА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
ПРИ ЦИК СССР от 19 апреля 1935 г.

"Об организации добровольного физкультурного
об-ва "СПАРТАК" в системе Промысловой Кооперации"

1. Утвердить представленный устав об-ва "Спартак" и положение о центральном совете.
2. Представленный проект формы, флага, эмблемы и билета об-ва "Спартак" утвердить.
3. Утвердить председателем Оргбюро об-ва "Спартак" тов. Васильевского К.В.
4. Предложить Областным, Краевым и Республиканским Советам физкультуры обеспечить практическую помощь и систематическое руководство в деле организации и деятельности об-ва "Спартак".
5. Предложить Оргбюро об-ва "Спартак" немедленно приступить к организационному оформлению центрального совета и своих местных организаций и приступить к подготовке созыва Всесоюзного съезда об-ва "Спартак".

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ВСК при ЦИК СССР:

19/IV 35. /В.Е. МАНЦЕВ/ *В.Е. Манцев*

ОТВ. СЕКРЕТАРЬ ВСК при ЦИК СССР:

/И.И. ХАРЧЕНКО/ *И.И. Харченко*

Эта дата и считается днем рождения добровольного физкультурного общества Промкооперации «Спартак». И членский билет № 1 был выдан Александру Васильевичу Косареву

Вторыми председателями общества были избраны председатель Всероссийского союза Промысловой кооперации К.В. Васильевский и член президиума Всесоюзного совета физической культуры С.Л. Привис. Ответственным секретарем – Н.Н. Матросов, секретариат возглавил С.В. Руднев. Николай Петрович Старостин был утвержден ответственным секретарем Московского городского совета «Спартак», то есть главным двигателем не только футбольной команды, но и всего общества.

Был принят Устав, эмблема, красно-белая форма, футболка красного цвета с белой полоской шириной 8,5 см.

«Спартак»
в 1935 году:
П. Старостин,
Ан. Старостин,
И. Рыжов,
П. Комаров,
А. Величин,
П. Никифоров,
Ал. Старостин,
В. Степанов,
Н. Старостин,
С. Леута,
Г. Путилин



А Николай Старостин вложил еще одну свою личную лепту – придумал эмблему «Спартака»: красно-белый ромбик с перечеркнутой буквой С.

Вместе с новым названием «**Спартак**» получил загородную спортивную базу – Тарасовку, безотказно служащую команде и по нынешнее время, а также помещение под городской совет общества в Большом Черкасском переулке, рядом со зданием ЦК ВЛКСМ. Позже было найдено более удобное и большее помещение на территории... Бауманского района. Снова помог Косарев? Видимо, да.

12 апреля 1935 года команда Промкооперации провела свою первую игру уже с названием «Спартак» и со счетом 7:1 обыграла команду «Трехгорка» на стадионе «Трехгорная мануфактура» в присутствии 5 тысяч зрителей. Как говорят англичане: «хорошее начало – полдела откачал», и этого начала хватило на пять лет.

В весеннем чемпионате Москвы спартаковцы забили в семи матчах 33 мяча. Причем в матче с ЦДКА (8:0) Николай Старостин забил 4 гола, но команда заняла второе место. В осеннем турнире команда не участвовала, так как многие футболисты в составе сборной Москвы играли в первенстве СССР среди сборных городов, в котором москвичи заняли первое место.





В ноябре этого же года спартаковцы стали победителями первого чемпионата ДСО «Спартак», в котором участвовало 29 коллективов из разных городов. В финальном туре спартаковцы выиграли все три встречи с общим счетом 22:0.

Но это было только начало большого «проекта Старостин – Косарев».

И, наконец, самое важное для любителей футбола – чемпионат СССР среди команд ДСО и ведомств не начался бы в 1936 году, если бы не Александр Косарев и Николай Старостин. Именно Старостин убедил Косарева в необходимости проведения всесоюзного первенства футбольных команд вместо городских состязаний. И ему не пришлось долго убеждать в этом комсомольского секретаря. Тот отреагировал кратко: «Готовьте проект» – и уже через четыре месяца чемпионат под номером один стартовал.



ПЕРВЫЙ
СЕЗОН



своим и, помимо того, что вникал во все проблемы команды, всячески помогая, очень часто приезжал в Тарасовку, с удовольствием парился с футболистами в бане, причем оказался знатоком и любителем этой забавы, а иногда и выбирался с ними на рыбалку. Это было уже слишком. Его арестовали и расстреляли 30 октября того же 1937 года, а следом и его супругу Л.К. Шапошникову. Можно, конечно же, доказывать, что его арестовали и расстреляли совсем по другой причине. Можно. Но только других поводов вроде бы не было. Это был один из самых старых членов партии с 1913 года и пользовался действительно всеобщим уважением, работал вторым секретарем обкома с С.М. Кировым и А.А. Ждановым и ничем себя не замарал, в подковерные игры не играл... Может, потому, что был слишком порядочен...

Однако аресты и политика – это суeta суeta, а футбол – это вечно. Число болельщиков и поклонников футбола росло стремительно, особенно у «Спартак»...

ПЕРВЫЙ И ВТОРОЙ «ЗОЛОТЫЕ ДУБЛИ»

Все усилия и тактические новшества Константина Квашнина в полной мере реализовались в 1938 году, который стал триумфальным для «Спартак». В группу «А» включили 26 команд, что в разы увеличило физические нагрузки спортсменам, к которым спартаковцы оказались готовы. Более того, схема «дубль-ве» доказала свою эффективность. А если к этому добавить действительно сильный состав игроков, то вполне объяснимо, что команда сделала «золотой дубль» – выиграла и первенство страны, и Кубок СССР, а лучшим бомбардиром стал Алексей Соколов с внушительным результатом – 20 мячей.

Но испытания «медными трубами» не все выдерживают. Константин Квашнин видел будущие успехи в дальнейшем совершенствовании командной игры, а «звездные», и действительно талантливые, игроки ставили свои индивидуальные способности во главу угла. А если добавить победы над басками в Москве, на рабочей Олимпиаде в Антверпене и выигранный турнир в Париже, награждение орденом Ленина ДСО «Спартак» и правительственными наградами футболистов, то, естественно, команда пребывала в долгоиграющей эйфории. Константин Павлович это, конечно, понимал и как человек творческий вовсе не собирался тратить время и силы на выяснения, кто прав, поэтому в конце сезона ушел со своим интеллектом в московское «Торпедо», оставив «Спартак» новые тактику, теорию и практику «дубль-ве» и... эйфорию. Которых хватило еще на целый год.



То есть спартаковский «мавр» сделал свое дело и ушел, а чемпионат 1939 года команда «Спартак» начала с тренером **ПЕТРОМ ГЕРАСИМОВИЧЕМ ПОПОВЫМ**, тоже родным для клуба человеком – он играл в команде со времен «Красной Пресни» (1924–1935 годы).

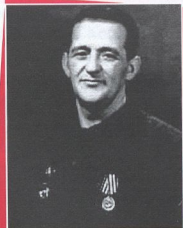
Петр Попов сотворил еще один рекорд «Спартак» – принял «золотодублевую» команду 1938 года, продублировал аналогичный дубль и в 1939 году. И тем самым снял всякие намеки на то, что Николай Старостин назначил его главным тренером только лишь потому, что он женат на его младшей сестре Вере.

В 1939 году руководителям ДСО «Динамо» тоже захотелось отметить на Красной площади, более того – победить «Спартак» в день физкультурника в присутствии Сталина и Берии. Гладко было на бумаге, но не учли главного – зрительского интереса. Если в матче «Спартак» со своими дублерами в 1936 году, согласно сценарию, было забито семь красивых и эффектных голов, к восторгу всех зрителей, то в 1939-м соперничество «заключенных друзей» в течение двух 15-минутных безрезультативных таймов смотрелось как бодание «теленка с дубом». И главный зритель (И.В. Сталин) не проявил интереса к такой игре.

Но этим балом уже правил не «Спартак», и тому были особые причины. Причины, породившие парадоксальнейшую, нелепейшую и неповторимую ситуацию не только в отечественном, но и мировом футболе.

Дело в том, что на политическом небосклоне страны во всю мощь засветилась новая звезда – Лаврентий Берия. Как потом оказалось, очень талантливого организатора, по мнению крупнейших ученых, работающих над созданием атомной бомбы, который успешно совмещал кнут и пряник в своей работе, но чаще – кнут. Он был не только азартным болельщиком динамовских команд и особенно тбилисского «Динамо», но считал себя крупным специалистом, поскольку в молодости сам играл на околопрофессиональном уровне.

Почетный председатель общества «Динамо» в отношениях с динамовцами предпочитал «пряник» – у футбо-



Петр Попов

СЕЗОНЫ 1941–1950 ГОДОВ

АРЕСТ БРАТЬЕВ СТАРОСТИНЫХ

В 1941 году команда начала сезон вновь с Петром Поповым и приехала в Ленинград на матч с местным «Спартак» 22 июня, в день начала Великой Отечественной войны. Матч, естественно, был отменен и на этом чемпионат 1941 года закончился.

Благодаря Николаю Старостину в первые дни войны всю команду зачислили на военный завод в Подлипках, что рядом с Тарасовкой, некоторые футболисты «Спартак» были призваны в армию, ушли добровольцами начальник команды Иван Михайлович Филиппов и главный тренер Петр Герасимович Попов, оба закончившие войну в Берлине.

Старостиных не призвали, как и многих других самых популярных и известных людей страны. Андрей был направлен в Горький, на высшие курсы «Выстрел», где готовили командиров пехотных рот; тем самым он завершил футбольную карьеру.

АНДРЕЙ СТАРОСТИН

Андрей Петрович Старостин родился 9 (22) октября 1906 года в Москве. Всю свою жизнь он играл в «Спартак», начав ее в 1922 году в команде под названием МКС и закончив в 1941-м. Играл в защите и полузащите.

В 1945 году обвинения с Николая Старостина были сняты благодаря заступничеству сына вождя Василия Сталина, который хотел, чтобы Николай Старостин тренировал его детище – команду ВВС. Но так и не смог перебороть в этом Лаврентия Берию. Обвинения сняли, но Н.П. Старостину было запрещено проживать в 16 крупнейших городах страны (была такая формулировка в те времена). Как раз в этих-то городах и имели место быть футбольные команды «Спартак». В городах же, куда мог отправиться Николай Петрович, были динамовские. Он уехал в Комсомольск-на-Амуре, где до 1950 года тренировал местное «Динамо».

«Спартак» же в победном **1945 году** в возобновившемся чемпионате СССР занял десятое место (всего в первой группе играло 12 команд), да и в розыгрыше Кубка вылетел в $\frac{1}{8}$ финала – проиграл тбилисскому «Динамо».



Петр Исаков

ПЕТР ИСАКОВ

Петр Ефимович Исаков родился 5 июля 1900 года во Владимирской области (село Никольское), то есть в нынешнем Орехово-Зуеве Московской области. При знаменитой текстильной фабрике Морозовых работающие там англичане организовали футбольную команду, в которой Петр начал играть с 1912 года в детской команде. Позже, с 1916 по 1922 год, играл в «Замоскворецком клубе спорта» (ЗКС), а в 1923 году появился в «Красной Пресне» и два года не дотянул до того времени, когда она стала называться «Спартак». Закончил карьеру нападающего в 1933 году. Играл так, что много лет был лучшим центрфорвардом СССР. Отличался тактическим мастерством, точными передачами, дриблингом и ударами с двух ног. Поэтому и получил уважительное прозвище «профессор». В 1928 году журнал «Физкультура и спорт» назвал его среди 44 лучших футболистов 1928 года под № 1. В 1928 и 1931 годах являлся чемпионом РСФСР, шестикратным чемпионом Москвы (1918–1920, 1922, 1923, 1927) и чемпионом СССР (1928, 1931). Заслуженный мастер спорта СССР (1934).

В 1934 году стал тренером команды «Промкооперация», поменявшей название на «Спартак» годом позже. И всю оставшуюся жизнь проработал в клубе «Спартак» тренером основной команды, в том числе и исполнял обязанности главного тренера, а с 1949 по 1956 год тренировал юношеские команды клуба.

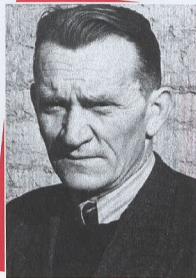
Скончался 3 июля 1957 года и похоронен на Донском кладбище Москвы.

А старшим тренером команды в сентябре 1945 года был назначен **АЛЬБЕРТ ХЕНРИКОВИЧ ВОЛЬРАТ**, который оказался находкой для команды в трудный послевоенный период своей истории. До войны он работал в тренерских штабах европейских клубов «Ференцвароша», Барселоны и лондонского «Арсенала», а в 1944–1945 годах был главным тренером таллинского «Спартака».

В 1946 году команде под руководством Альберта Вольрата не только удалось закрепиться в середине турнирной таблицы (5-место), но и в третий раз в своей истории завоевать Кубок СССР. И опять же, вот уж судьба, в финальном матче победить тбилисское «Динамо» (3:2) (при живом еще неистовом динамовском болельщике – Лаврентии Бериш).

В 1947 году тому же Вольрату удалось стать первым тренером «Спартака», при котором команда второй год подряд выиграла главный Кубок страны (четвертый в спартаковской истории), хотя в чемпионате оказалась на 8-м месте. В этом же году в «Спартаке» появились несколько молодых игроков, и в их числе Алексей Парамонов – в недалеком будущем любимец спартаковских болельщиков. Николай Дементьев стал лучшим бомбардиром сезона – забил 13 мячей.

В 1948 году Альберт Хенрикович Вольрат вернулся в Таллин, где он начинал свою спортивную карьеру, тренером команды «Калев». В «Спартак» очередной раз «забежал» на год Константин Квашнин, который омолодил состав, поучил футболистов играть и ушел на два года главным тренером московского «Торпедо». С 1953 до



Альберт Вольрат



1946 год.
«Спартак» –
обладатель
Кубка СССР.
К. Рязанцев,
Н.Дементьев,
Г. Глазков,
О. Тимаков,
Б. Смыслов,
С. Холодков,
Алексей Соколов,
И. Конов,
Виктор Гуляев,
А. Леонтьев,
Василий Соколов

1969 года был председателем спортивно-технической комиссии Федерации футбола СССР.

Константин Павлович Квашнин скончался в возрасте 83 лет 2 ноября 1982 года.

В чемпионате страны 1948 года команда заняла третье место, в Кубке в финале проиграла ЦДКА (0:3). То есть «Спартак» еще раз подтвердил, что является одним из лидеров советского футбола. Лучшим бомбардиром стал Иван Конов – 17 голов.

АБРАМ ДАНГУЛОВ

А в начале 1949 года главным тренером был приглашен Абрам Христофорович Дангулов, один из немногих тренеров, до этого не имевший никакого отношения



«СПАРТАК» В ПЕРВОЙ ЛИГЕ

Под крылом Министерства гражданской авиации в сезоне 1977 года «Спартак» получил возможность спокойно заниматься своими делами: профессионалы футбола – играть, тренировать и воспитывать игроков, а авиаторы – улучшать материально-техническое оснащение команды. Стала перестраиваться база в Тарасовке, появились нормальные тренировочные поля, даже видеоманитофон, без которого, к примеру, киевское «Динамо» уже давно не мыслило проведение теоретических занятий, а спартаковцы даже не мечтали.

Атмосфера доверия и комфорта позволила старшему тренеру успешно провести селекцию. Под его имя в команду первой лиги пришли: из Латвии Сергей Шавло, из костромского «Спартак» прекрасный нападающий Георгий Ярцев, Юрий Гаврилов из московского «Динамо» и из Красноярска Олег Романцев, который на долгие годы успешно пропишется в «Спартаке» как игрок и, особенно, как тренер.

Надо заметить, что, выступая в первой лиге, спартаковцы очень много матчей проводили на выезде, где болельщики валом валили на стадионы, чтобы в кои веки лично увидеть легендарный «Спартак», тем самым не только популяризируя футбол, но и помогая поправить финансовое положение своим соперникам. Так было и в столице. На том же стадионе «Локомотив» (а это 40 тысяч мест) впервые в истории футбола на матчи первой лиги приходило в разы больше болельщиков, чем на игры высшей. Это еще раз подчеркивало веру болельщиков в свою команду в самый трудный период ее истории.

(Кстати, тот самый мальчик, который родился в 1956 году в Киеве, уже с офицерскими погонами впервые увидел «Спартак» именно на этом стадионе в 1977 году.)

Чемпионат для московского «Спартак» закончился победой, что позволило на следующий сезон вернуться в класс сильнейших. В Кубке страны удалось дойти до $\frac{1}{8}$ финала, уступив по пенальти московскому «Торпедо».

Между прочим, «Спартак» не просто стал победителем в первой лиге, но и повторил рекорд лиги, забив соперникам 83 гола и порадовав болельщиков качеством игры. Это давало уверенность, что команда готова к играм в высшей лиге.

Но сезон следующего **1978 года** начался настолько неудачно (после шести туров команда была на последнем месте), что основной вратарь Александр Прохоров попросил Бескова не ставить его в основной состав

нескольких матчей. Но, как говорится, нет худа без добра – в воротах появился Ринат Дасаев, тоже одна из будущих легенд советского и мирового футбола. Так же успешно заявила о себе и другая будущая легенда – Федор Черенков. И игра «пошла» настолько хорошо, что обыграли даже будущих чемпионов страны 1978 года динамовцев Тбилиси (2:1).

И команда установила новый рекорд, прыгнув из первой лиги на пятое место в высшей и добежав до 1/8 финала в Кубке, что называется, «из грязи в князи».

И Георгий Ярцев очень достойно смотрелся рядом с лучшими бомбардирами сезона с 19 забитыми мячами.



Евгений Ловчев

В этом же году после двух туров чемпионата неожиданно завершил выступление в «Спартаке» полузащитник **ЕВГЕНИЙ ЛОВЧЕВ**.

Евгений Серафимович Ловчев родился 29 января 1949 года в Подмоскovie (Крюково), стремительно ворвался в большой футбол – в 1969 году был приглашен в «Спартак» Никитой Симоняном из экспериментальной школы «Буревестника», причем в основной состав. И сразу повезло – стал чемпионом СССР, а также оказался в сборной СССР.

Всего в составе «Спартака» (1969–1978) сыграл 249 матчей, в которых отметился 30 забитыми мячами.

За эти годы стал чемпионом СССР (1969), серебряным (1974) и бронзовым призером чемпионата СССР (1970) и обладателем Кубка СССР (1971). В 1972 году был назван лучшим футболистом СССР. В список 33 лучших футболистов первенства включался 7 раз: 4 раза под № 1 (1969, 1972, 1973, 1975), дважды под № 2 (1970, 1974), под № 3 (1976).

В составе сборной СССР сыграл 52 матча и стал бронзовым призером Олимпийских игр в 1972 году в ФРГ (26.08–10.09). В 1973 году сыграл в составе сборной мира в прощальном матче Гарринчи в Рио-де-Жанейро в декабре 1973 года. Мастер спорта СССР международного класса (1974), заслуженный мастер спорта России (2004), кавалер ордена Дружбы.



1997 год. Олег Романцев (слева) и Георгий Ярцев

Убедительно и очень достойно в течение пяти лет, год за годом, выигрывал первенства страны, а если к этому добавить победу в Кубке 1998 и полуфинал Кубка УЕФА в том же году, финал Кубка в 1996/97 годах и 1/2 финала 1999/2000 годов, то становится понятным, почему оскомина превратилась в головную боль соперников и журналистов. Какая интрига, если «Спартак» все равно первый?

Наиболее успешными бомбардирами в эти годы были Валерий Кечинов в 1997 году (15 мячей), Илья Цымбаларь в 1998 году (15 мячей) и Егор Титов в 2000 году (20 мячей).

За эти годы закончили свои карьеры в «Спартаке» несколько замечательных футболистов.

ЮРИЙ НИКИФОРОВ

В 1996 году «Спартак» покинул защитник Юрий Никифоров и поехал играть в европейские клубы.

Юрий Васильевич Никифоров родился 17 сентября 1970 года в Одессе. Там же с детских лет стал еже-



дневно заниматься в футбольной секции, позже был зачислен в школу олимпийского резерва «Черноморец», а в 1986 году его приняли в одноименный клуб, выступающий в высшей лиге, в котором Юрий пробыл до 1988 года, выйдя на поле один раз.

Но гораздо значимее то, что в 1987 году в составе юношеской сборной СССР по футболу он стал чемпионом мира среди юниоров, а годом позже – чемпионом Европы. Причем на чемпионате мира Никифоров в 6 матчах забил 5 голов и был назван лучшим бомбардиром турнира.

В 1987 году получил серебряную медаль чемпионата Европы среди юниоров до 17 лет.

В 1989 году оказался в составе киевского «Динамо», что считалось службой в армии. В играх участия не принимал и, «отслужив», в 1990 году вернулся в «Черноморец» до 1992 года.

В 1993-м после разговора по телефону с Олегом Ивановичем Романцевым оказался в «Спартаке» (1993–1996), в котором успешно сыграл в 85 матчах, забив 16 мячей.

За эти годы трижды становился чемпионом России (1993, 1994, 1996), обладателем Кубка чемпионов Содружества (1993) и Кубка России (1994). В 1995 году стал бронзовым призером чемпионата России.

В 1991 году был включен в список 33 лучших футболистов сезона в СССР под № 2 и под этим же номером, в этом же сезоне был включен в аналогичный список Украины.

Обладатель Кубка Украины 1992 года.

ВАЛЕРИЙ ШМАРОВ

В этом же году завершил карьеру в «Спартаке» нападающий Валерий Шмаров.

Валерий Валентинович Шмаров родился 23 февраля 1965 года в Воронеже, там же начал заниматься футболом в спортшколе (его первым тренером был Владимир Евгеньевич Никитенко). В семнадцатилетнем возрасте, будучи курсантом Воронежского высшего военного



Юрий Никифоров



Валерий Шмаров

СЕЗОНЫ 2011–2022 ГОДОВ

Сезон 2011/2012 года – переходный сезон (весна – осень – весна) «Спартак» вновь завершил на втором месте.

После этого, видимо, по старой традиции «Спартак»: мавр сделал свое хорошее дело (подготовил основу для прыжка к золоту) и может уходить, было принято решение пригласить опытного и успешного тренера из Европы. А Карпин пусть спокойно работает в должности генерального директора, совершенствуя управленческие структуры клуба и думая о вечном, а штурмовать золотой пьедестал в сезоне 2012/2013 года (осень – весна) будет другой тренер.

Таковым оказался испанец Унаи Эмери, четыре года проработавший главным тренером почти родной для Валерия Георгиевича испанской «Валенсии» (2008–2012) и три раза получавший бронзовые медали чемпионата Испании. Видимо, трижды забронзовевший в Испании, должен был озолотиться в России. Тем паче Карпину с ним было сподручнее работать, поскольку не нужен переводчик.

УНАИ ЭМЕРИ

Унаи Эмери Эчегойен родился в Испании, профессионально начал играть полузащитником в молодеж-



ном составе клуба высшего дивизиона «Реал Сосьедад» из Доности-Са-Себастьяна (1986–1990) и далее до 1996 года в этом же клубе – в основной команде. Позже играл в других командах, а карьеру игрока закончил в 2004 году в клубе второго дивизиона (Сегунда) «Лорка Депортива» (Лорка, Испания) и там же перешел на тренерскую работу.

После этого некоторое время поработал в Альмерии, а через четыре года был уже главным тренером одной из лучших команд Испании «Валенсии» (2008–2012), которая трижды стала победителем Лиги Европы УЕФА (2013/14, 2014/15, 2015/16). Позже, тренируя «Пари Сен-Жермен», стал чемпионом Франции (2017/2018), дважды обладателем Кубка Франции (2016/17, 2017/18), дважды обладателем Кубка французской лиги (2016/17, 2017/18), дважды обладателем Суперкубка Франции (2016, 2017), а также победителем Лиги Европы УЕФА (2020/2021) в качестве тренера клуба «Вильярреал» (Примера) из города Вильярреал. Более того, в сезоне 2013/2014 был назван лучшим футбольным тренером сезона в Европе.



2012 год.
«Динамо»
(Москва) –
«Спартак».
Унаи Эмери

Стало быть, вручили в руки Унаи Эмери «лук со стрелами» Алеши Поповича и пошли сражаться с противниками. Но то ли российский лук оказался туговатым для руки новоиспеченного богатыря, то ли стрелы притупились, то ли его «гнедая сломала ногу», или генеральный директор и главный тренер говорили на разных диалектах одного языка и не могли понять друг друга, но 25 ноября 2012 года, после крупного проигрыша «Динамо» (1:5) было принято решение об отставке Унаи Эмери. Естественно, не в самом лучшем расположении духа он покинул Россию. Но, вероятно, общение с русскими богатырями пошло на пользу, и он, видимо, прихватил с собой тот самый лук со стрелами Алеши Поповича, поскольку в 2013 году «Севилья» с главным тренером Унаи Эмери пробилась в Лигу Европы и три года подряд правила этим балом, обыгрывая в финалах португальскую «Бенфику», украинский «Днепр» и английский «Ливерпуль».



1989 год.

«Зенит» –

«Спартак».

**Фёдор Черенков
выводит команду
на поле.**

За ним –

Станислав

Черчесов,

Валерий Шмаров,

Сергей Родионов

ских болельщиков. Они свою великую команду освистали! Мне даже жалко было бразильских игроков...»

– Казалось бы, нужно спросить вас, каким он был вне футбольного поля, но в приведенной цитате и есть весь Федор Федорович Черенков – порядочнейший, немного наивный человек и великий футболист. Бразильские болельщики устроили ему овацию, а он сокрушается от того, что они же освистали свою сборную.

– Вы правы, Федор Федорович – великий футболист и добрый, прекрасный человек. Последний свой матч в составе «Спартака» он сыграл 7 ноября 1993 года против «Ростсельмаша» (3:0 в пользу «Спартака»). А 23 августа 1994 года в Москве на стадионе «Динамо» был организован прощальный матч Федора Черенкова, где соперником в товарищеском матче выступила «Парма» (Италия) (1:1). Как опять же вспоминал Федор Федорович: «Самый главный подарок – это прощальный матч, который мне устроили. Проводить меня собрались

35 000 со всех концов страны. Квартиру подарили, машину. Перед матчем Николай Озеров зачитал приветствие президента Ельцина, в мою честь на беговую дорожку цветы кто-то бросил, и крик вдруг пронзительный: «Федя, не уходи!» У меня слезы на глаза наворачивались, но я держался».

После этого Олег Иванович Романцев пригласил его работать с дублем. Но в 1997 году Федор, в силу своей природной скромности так и не научившийся жестко разговаривать с футболистами, ушел с тренерской работы. Мы вместе с ним организовали фонд «Форвард» для одаренных детей. На деньги спонсоров покупали детям форму, мячи и тому подобное. Так же вместе ездили по России и зарубежью выступать в ветеранских матчах. Хорошо помню, как нас встречали в Киеве – 60 тысяч человек на матч ветеранов «Динамо» и «Спартак» пришли! А на ответный, в Москве, – 45 000.

В 2013–2014 годах Федор Черенков тренировал молодежь «Спартак».

22 сентября 2014 года он вдруг потерял сознание у своего подъезда, на машине скорой помощи был доставлен больницу, где и скончался 4 октября 2014 года. 7 октября на гражданскую панихиду в манеже Сокольников пришли более 13 тысяч человек, и не только болельщики «Спартак». Похоронен Федор Федорович Черенков на Троекуровском кладбище.

В общей же сложности за карьеру он провел 542 матча, забил 138 мячей, сделал 136 голевых передач. В сборной СССР с 1979 по 1990 годы сыграл в 34 матчах, забив 12 мячей, и в 1980 году стал бронзовым призером Олимпиады-80. Кроме этого, трижды становился «золотым» капитаном (в 1979, 1987 и 1989 годах) и 9 раз входил в список 33 лучших футболистов СССР, причем под № 1 – 4 раза (1983, 1985, 1987 и 1989 гг.), под № 2 – в 1980, 1982, 1988 годах. Лучше него в этом списке из спартаковцев выглядят только Игорь Александрович Нетто – 13 раз (12 из них – № 1), Ринат Файзрахманович Дасаев – 10 раз (9 из них – № 1), Сергей Сергеевич Сальников – тоже 9 раз (правда, три раза в составе «Динамо» (Москва)).



Фёдор Черенков с золотой медалью чемпиона СССР 1989 года



заняла 5-е место в чемпионате и дошла до $\frac{1}{8}$ финала Кубка страны, несмотря на то, что Георгий Ярцев забил 19 мячей. В 1979 году Георгий Ярцев вколотил 15 мячей, его поддержал и Юрий Гаврилов, забив за сезон тоже 15 голов. Команда выиграла чемпионат страны и в розыгрыше Кубка добежала до $\frac{1}{4}$ финала. Практически костяк команды остался прежним, Николай Петрович и Константин Иванович тоже на прежнем месте у руля, а результат другой. Но в 1979 году на поле впервые вышел тот самый «скоропелый паренек», помазанный перстом Николая Петровича еще в «Красной Пресне» – Сергей Родионов. Это в продолжение темы случайность или совпадение...

(Сергей Юрьевич расмеялся. – Прим. автора.)

– Вот вы как повернули. Я-то здесь при чем? Это закономерность, но не связанная с моим приходом в команду. Это закономерность и последствия той огромной работы, которую организовали и проводили Константин Иванович и Николай Петрович, вытаскивая

**Л.Ф. Федун
на открытии
памятника
Ф.Ф. Черенкову**

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

**Размещение полного текста данного
произведения невозможно в связи с ограничениями
по IV части ГР РФ.**

**Эту книгу вы можете почитать в Оренбургской
областной универсальной научной библиотеке
им. Н. К. Крупской по адресу: г. Оренбург,
ул. Советская, 20; тел. для справок: (3532) 60-61-28**