

63.5
3-12
СА-399628



ПАМЯТНИКИ
ЛИТЕРАТУРЫ

М. М. Забылин

РУССКИЙ НАРОД, ЕГО ОБЫЧАИ, ОБРЯДЫ, ПРЕДАНИЯ, СУЕВЕРИЯ И ПОЭЗИЯ

 **юрайт**
издательство

М. М. Забылин

РУССКИЙ НАРОД, ЕГО ОБЫЧАИ, ОБРЯДЫ, ПРЕДАНИЯ, СУЕВЕРИЯ И ПОЭЗИЯ

Книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru,
а также в мобильном приложении «Юрайт.Библиотека»

Москва • Юрайт • 2022

Государственное бюджетное
учреждение культуры

Пензенская областная универсальная
научная библиотека им. Н.К. Крупской

СА-3096628

Содержание

Предисловие	9
-------------------	---

Часть I

ПРАЗДНИКИ И ОБРЯДЫ

Праздники и соприкосновенные с ними обряды.....	13
Святки.....	13
Коляда	17
Гадание.....	21
Святочные вертепы и звезды.....	34
Славление наших царей	35
Несколько слов о Васильевом вечере.....	36
Масленица (Сырная неделя).....	36
Вербная неделя.....	46
Великий Четверг	47
Пасха (Святая неделя).....	49
Радоница	51
Семик (Русальная неделя, русалки)	53
Иван Купало и Аграфена Купальница	60
Ярило	70
Петровки	72
Земледельческие праздники и простые замечательные дни.....	76
Первый Спас	83
Юрьев или Егорьев день (весенний и осенний)	83
Прасковья-Пятница.....	85
Семенов день (бабье лето).....	86
Покровская суббота	88
Обряды во время поминовения усопших (дни поминовения).....	89
Свадебные обряды и обычаи	95
Прибавление к первой части	146

Часть II

НАРОДНЫЕ ЗАБЛУЖДЕНИЯ

Суеверия и ложные убеждения	153
Откуда возникло чародейство и суеверие	157

Колдуны и чернокнижники	161
Преследование и казнь колдунов	178
Ведьмы и шабаши их.....	190
Домовые	197
Водяные.....	199
Леший.....	200
Кикимеры, кикиморы, шишиморы, шишиги	201
Проклятые дети	202
Оборотни, варкулаки, вовкулаки	207
Баба-Яга.....	208
Шаманизм	209
Приметы и симпатии	211
Хозяйственные приметы	229
Народные приметы по солнцу и облакам.....	233
Заклинания, заговоры, обереги, молитвы, подходы, приговоры и проч.....	235
Заговоры от истечения крови.....	235
Заговоры о тоске	238
Заговоры воинские	241
Заговоры любовные	245
Остудные, противолюбовные заговоры.....	256
Заговоры для призвания или отогнания нечистой силы	258
Охотничьи заговоры и молитвы.....	268
Заговоры и обереги от пьянства.....	273
Заговоры от порчи и от колдунов.....	275
Наговоры на рыбную ловлю	278
Заговоры от лихорадок	282
Заговоры против зубной боли	290
Заговоры от болезни глаз.....	292
Заговоры против мужского бессилия.....	293
Заговоры от грыжи, и сглаза, и баенной нечисти.....	294
Заговоры против насекомых	296
Слова невест, желающих замуж	296
Свадебные заговоры, обереги, подходы.....	297
Заговоры на подход.....	299
Заговоры пчелиные.....	302
Заговоры от всякой болезни.....	303
Заговор на покраденную вещь	304

Заговор оборотня	304
Заговор островника на зеленую дубраву	304
Заговоры от злобы лихих людей и о спасении	305
Заговор на кулачный бой	306
Молитвенные заговоры от безумия, родимца, белой горячки	306
Молитвы, заговоры и обереги, относящиеся до скотоводства	307
Заговор от бешеной собаки	309
Заговор на торговлю	309
Заговор, чтоб дело сошлось	309
Заговоры от родимца	310
Мольба ветру	310

Часть III ЧАРЫ И ОБЫЧАИ

Русские обычаи, наряды и прочее	315
Народная медицина	334
Народный цветник	341
Клады	350
Порядки, характер и обычаи русского народа	358
Жилые местности	358
Архитектура городов и зданий	360
Домоводство	368
Домашняя утварь и мебель	380
Русские обеды	388
Одежда	393
Мужской костюм	393
Женский костюм	404
Образ домашней жизни	410

Часть IV МУЗЫКА, СЛУЧАЙНЫЕ ПРАЗДНОВАНИЯ, ПОХОРОНЫ, ОХОТА, ПРИСЛОВЬЯ, ПЕСНИ, ЗАГАДКИ И ПОГОВОРКИ

Случайные и частные празднования	422
Звериная и птичья охота в России	449
Русские народные присловия	453
Старинные и народные песни	461
Песни святочные	461
Рождественские стихи	462
Вечериночные песни	463

Предисловие

Смеем надеяться, что наша книга послужит прекрасным пособием для каждого любителя русской истории и русской народности, а также для историка, художника, исторического романиста, драматурга и вообще для всех читателей, любящих серьезное чтение.

Читая лекции по отечественной истории в наших учебных заведениях, преподаватели этого предмета мало говорят об обычаях и образе жизни наших предков, поэтому бытовая сторона нашего народа в своем прошлом почти потеряна для нас. Между тем археологические и этнографические исследования указывают нам на следы и остатки обычаев, обрядов и образа жизни народа. В сказках, былинах, поверьях, песнях встречается очень много правды о родной старине, и в поэзии передается весь народный характер века с его обычаями и понятиями. Кроме того, ученые-иностранцы разного времени, как-то: Герберштейн, Олеарий, Шлецер и другие высокопоставленные при русских дворах, передали в своих записках много из тех обычаев, какие существовали в России. Архивы наши, монастырские библиотеки, тоже сообщили нам многое и обогатили нашу историю тем, что сохранили документы, письменные очерки и рукописи, знакомство с бытом и нравами русского народа.

В наше время, когда собрано слишком достаточно разных сведений о нашей старине для пояснения жизни и характера наших предков, эти новые исторические открытия уяснят многое всем, кому нужны бытовые сведения, например: историческим художникам, драматическим, историческим писателям, реставраторам и многим другим.

На основании всего этого, слишком близкого русскому сердцу, мы находим, что наше издание послужит большим пояснением для разгадки разного рода поверий, обрядов, предрассудков, обычаев, а по ним поясняется самый быт и порядок жизни со всей ее обстановкой и ложными взглядами, и для открытия причин, откуда все эти поверья и обряды возникли, а вместе с тем — какими путями проникли на Русь предрассудки, привились и укоренились в русском народе, а затем — как пришло к очищению нашей жизни от странных обрядностей и устранению предрассудков.

Пособиями при составлении нашего издания, между прочим, служили:

Летопись Русской литературы;

Русские простонародные праздники и суеверные обряды, 1837 г.;

- История государства Российского, Карамзина;
Сводная летопись, Л. И. Лейбовича, 1876 г., СПб.;
Нижегородский сборник, Гациского, 1871 г., Нижний Новгород;
Чародейство и таинственные явления в новейшее время. Соч. Холтинского., СПб., 1866 г.;
Рукописный список, Григорья Данилова Книголюбца;
Абевега русских суеверий. Соч. М. Чулкова, М., 1786 г.;
Таинственные чары. Соч. гр. Калиостро, М., 1876 г.;
Владимирский сборник;
Предание о народных русских суевериях, повериях и некоторых обычаях. М., 1861 г.;
Быт русского народа. Соч. А. Терещенко;
Очерк домашней жизни и нравов великорусского народа в XVI и XVII столетии, Костомарова, СПб., 1860 г.
Сказания Русского народа, И. Сахарова, 1841 г.;
Пермский сборник. Повременное издание, М., 1860 г.;
Материалы по этнографии Арханг. губ., Ефименко, ред. Попов и многих других писателей, которые помечены в своем месте.

Составитель

Часть I

ПРАЗДНИКИ И ОБРЯДЫ

В России каждый народный праздник сопровождается обрядами и усвоенными им песнями или пением. Самое происхождение того или другого празднества, содержание и цель его решительно отделены от церковных св. празднеств и независимы по отношению ко св. обрядам церкви, потому что большая часть народных праздников возникла во времена еще самого глубокого язычества, когда с богослужебными обрядами соединены были различные правительственные постановления, торговые операции и пр. Так что почти всегда, где был торг, там были суд и расправа и торжественный праздник. Понятно, что торжественность дня усиливалась еще в большей степени от такого влияния массы народа с целями такого высокого нравственного и религиозного направления. Легко эти обычаи поясняются германскими языческими обычаями, где жрецы были в то же время и судьями, а самые сборные местности считались священными, всегда находились близ реки, дороги и вообще удобных мест для сообщения.

Такие сообщения язычников при сборищах, где они молились богам, совещались о делах, разбирали тяжбы при посредстве жрецов или прибегали к их мудрости, прося советов, не могли остаться бесследно забытыми как серьезно лежащие в основе жизни народа и крепко утвердившиеся в его памяти. Когда христианская вера поборола языческую и водворилась, то, хотя языческим обрядам и был положен конец, но множество обычаев, не входящих в состав прямого языческого богослужения, были оставлены, и множество

ПРАЗДНИКИ

И СОПРИКОСНОВЕННЫЕ С НИМИ ОБРЯДЫ

Святки

Святки, святые вечера, так обыкновенно называются в России, да и не в одном нашем отечестве, а и за границей дни празднества, дни веселья и дни священного торжества Рождества Христова, начинавшегося с 25 декабря и оканчивавшегося обыкновенно пятым января следующего года. Это торжество соответствовало *священным ночам* у немцев¹. По другим наречиям, святки (swatki) означают *праздники*.

В Малороссии, в Польше, в Белоруссии многие праздники известны под именем святок (swiatki), как, например, Зеленые святки, то есть Троицкая неделя. Поэтому профессор Снегирев заключает, что можно извлечь, что как самое название, так и большая часть народных игрищ перешли на север с юга и запада России.

Если мы начали со святок, то потому именно, что нет ни одного празднования на Руси, которое бы сопровождалось таким богатым выбором обычаев, обрядов, примет и прочего, как так называемые святки.

На святках мы встречаем или видим странную смесь обычаев из языческого обряда, смешанных с некоторыми христианскими воспоминаниями о Спасителе мира.

Бесспорно, что к обрядам языческим, а не иначе, принадлежат гадание, игры, наряды и прочее, которые выражают свою изобретательную сторону торжества, совершенно не имеющую ничего общего с христианскими целями и настроением духа, и *славление*, то есть хождение детей, а иногда и взрослых со звездою, подчас с рацеями, вертепом и тому подобными предметами.

Между тем как самое слово *святки* представляет понятие о значении святости дней по причине отрадного для христиан события. Но в древности, с незапамятных времен язычества, вошли обычаи и обряды в эти торжественные дни, и мы одолжены тому, что и в настоящее время эти обычаи не искореняются, а существуют, хотя в разных видах и формах более или менее измененными.

¹ Weihnachten — Рождество (нем.).

вожаньем русалок. В этот день вечером хороводы девиц и женщин с веселыми песнями сходятся с разных сторон города, в назначенном месте, и стоят около часа на углах улиц; в каждом хороводе находится чучело в виде женщины, которая собою изображает русалку. В это время составляют хороводные кружки; в среде каждого из них бойкая женщина с чучелом в руках пляшет под веселую хороводную песню, делая при этом разные кривляния. Потом хороводы разделяются на оборонительную и наступательную стороны. При чем держащие в руках чучела русалок защищаются несколькими женщинами от нападения других, которые стараются вырвать у них чучела, при этом обе стороны кидают друг в друга песком, землю, обливают друг друга водою. Выйдя за город, они говорят, что *проводили русалок*, причем разрывают чучела, разбрасывают их по полю, и провожающие их девицы с унынием возвращаются. С этого времени прекращают игры под названием *Горелки*, *Уточка* и *Борис*.

Иван Купало и Аграфена Купальница

День Рождества Св. Иоанна Предтечи, совершаемый 24 июня, составляет один из особенно торжественных праздников не только в славянском мире, но почти во всей Европе. Он приходится около летнего солнцестояния. Праздник этот в народе известен под названием *Ивана Купалы*.

Прежде всего скажем, что во время славянского язычества *Купало* был бог плодов земных и по одним считался третьим¹ и Перун, а по другим² пятым Богом. Праздновали ему 24 и 29 июля, день жатвы, и приносили жертвы из некоторых трав, костер из которых зажигали и плясали вокруг него все, без различия пола и возраста, причем припевали песни.

Чествовать предметы своего благоговения праздниками сродно человеку, для которого верование заключает в себе протекшее и будущее, божество и мир духовный, природу и его самого. В его праздниках выражаются его обеты, надежды и воспоминания собственного прошедшего, которое для него становится кумиром.

С истреблением внешнего идолослужения при введении веры христианской в России понятия тогда преобладавшего язычества, внедрившись в дух и быт народа, проявлялись в древних праздниках его и поверьях, даже христианские торжества церкви получили названия языческих, как, например: русальная неделя, Купало, Радуница (Радуница, Радовальница) и проч.

Явления природы, столь важные и ощутительные для человека, как повороты солнца, разделяющие год на две равные части, были

¹ См.: Абевега русских суеверий. 1786 г.

² См.: Строев П. Краткое обозрение мифологии славян российских. М., 1815 г.

сильным поводом к тому, чтобы учредить *Коляду* и *Купалу* как праздники, столь важные в отношении к нуждам человека. Эти празднества, как мы и видели, отчасти существовали не у одних только славян, но и у многих народов Европы и Азии, только под разными наименованиями.

Замечательно, что богу Купалу приносили жертву купаньем, о чем довольно пространно описано в Киевском летописце, что было и в Риме в праздник Мая (*Maïuma*), когда тоже обливали друг друга водою. В Дании в летнее равноденствие и везде на севере зажигались огни, некогда посвящаемые Балдеру, которые назывались в России *купальскими огнями*; там в этот день купаются для здоровья, и собираемые травы *Sank-Hans Urt* считаются целительными от порчи и других болезней.

Наш *Иванов день*, или день Ивана Купала, в существе своем сходен с немецким *Iohannistag* или *der-Tittelsommer*, когда зажигается Иванов огонь. У пруссов было божество весны и веселья — Лаго, близкое к нашему *Ладо*, в честь его зажигался под липою огонь на Иванов день, и там плясали всю ночь с песнями, которые оканчивались припевом: «Лиго! Лиго!».

Еще и по сейчас, сказать к слову, в Риге существует песня, которую нужно отнести к этому празднику.

Лиг Ульяна, баба пьяна,
В Риге жила,
Вино пила,
Лиго! и пр.

Праздник росы. Накануне дня Св. Иоанна Предтечи (или Ивана Купала) в Литве отправлялся праздник *Росы* (*Rossa*), по-старорусски *Кекерис*, в честь Ладо. Начиная от праздника Пастухов до праздника Росы продолжались между работами сельские песни, игры, забавы, что в обычае у тамошних поселян и по сие время. Но в самом деле начинался накануне 24 июня. Эта ночь называлась *Роса*, которую праздновали почти все северные народы; так как почитание богини Ладо было у всех общее. Праздник Росы на Руси был известен под именем *Купала*, в Литве *Купайлы*, а в Польше *Соботки* от глагола *собить*, *собана*, приспособить, как бы день, приготовляющий к полевым работам; так как в более теплых странах праздник этот почти сходится с сенокосом. Литовцы повсюду празднуют Иванову ночь. Поздно вечером собираются литовцы на известном месте, избранном и освященном исконными обычаями; там на оболоньи (поляне) становятся палатки и шалаши; песни, музыка, танцы и разведенные огни продолжают во всю эту ночь. Доныне в Вильне 24 июня, вечером, народ сходится в лесу пить, есть и веселиться, что называется у них *идти на росу*.

В Ивановскую ночь, по мнению народному, цветет для счастливых *папорот*, *папоротник* (*паргоё*), который известен во всей

НАРОДНЫЕ ПРИМЕТЫ ПО СОЛНЦУ И ОБЛАКАМ

Солнце с красною зарею заходит, а со светлою восходит — к ведру и ясному дню. Красная вечерняя заря — к ветру. В тучу, темное облако садится — к дождю. В тумане — тоже. Сильно при закате сияет — к большому ветру. Тупые и редкие лучи солнца при закате или восходе — к дождю.

Светлое облако перед восходом солнца — хороший день. Темноватое — пасмурный или дождливый. Меняющее цвета облако — к дождю. Красные облака — к дождю. При полудневном ветре — к порывистому ветру и непогоде. Если же при этом лучи солнца темнеют, то ожидай грозы. Кучею облака при восходящем солнце — к переменной погоде. Из темного облака солнце появляется с большим жаром — к грозе. Солнце парит и тишина в воздухе — к большой грозе и дождю. Красного цвета солнце на восходе — к большому ветру. Солнце в тумане — к дождю. Различного цвета лучи восходящего солнца — к пасмурной или к дождливой погоде. То же предвещает желтый, белый или зеленый восход солнца. Круг около солнца, не разделяющийся при исчезновении, — к доброй и сухой погоде. Если круг разорвется, то со стороны разрыва кольца будет ветер. Если круг темноватый, зимою предвещает стужу, летом — дождь и ветер. Круг зеленоватый или красноватый перед восходом или заходом солнца — дождь или ветер на несколько дней.

По луне. Если ветер в три дня обглядится, то весь месяц будет ведренный. Когда месяц родится вниз рогами (к югу), то зимою будет теплый, а летом жаркий месяц; когда рогами вверх, то зимою холодный, а летом ветренный.

Рога к ветру, но нижний крутой, верхний отлогий, то первая половина месяца зимой холодная, летом ветренная; если же верхний рог круче, а нижний отложе, то та же примета на вторую половину месяца.

Рога луны остры и ярки — к ведру. Круты — к морозу. Отлоги рога — к ненастью. Тусклый месяц — к мокроте. Ясный — к суху. В синева — к дождю; в красне — к ветру, с ушами — к морозу. Ясная, кругловатая луна — зимой к стуже. Летом — к ведру. Кольцо вокруг луны — к ветру.

По звездам. Когда млечный путь светит, то будет хорошая погода. Когда же кажется, что звезды в нем словно бегут, то будет ветер.

РУССКИЕ ОБЫЧАИ, НАРЯДЫ И ПРОЧЕЕ

1. *Заговор при искании клада.* Когда покажется счастливцу клад, он должен проговорить: «Чур! Чур! Свято место, чур, Божье да мое». Или «мой клад, с Богом напополам».

Затем желающий приобрести клад должен накинуть на место клада шапку с головы, что значит оставить в залог голову и никому не поведать тайны. Наконец приговаривают: «Аминь, аминь, аминь, рассыпся». Последние слова говорятся по тому случаю, что клады обыкновенно являются в роде огоньков, горящих воску яровых свечей, золотых петушков и тому подобных предметов. (*Записал Иванов в г. Пинеге.*)

2. *Заговор при собирании папоротника.* В одном травнике о папоротнике сказано: есть трава черная папороть, растет в лесах, около болот, в мокрых местах: в лугах, ростом в аршин и выше стебель, а на стебле маленькие листочки, и с испода большие листы. А цветет она накануне Иванова дня, в полночь... Тот цвет очень надобен, если кто хочет богат и мудр быть, а брать тот цвет непросто, с надобностями, и очертясь кругом говорить: «Талан Божий, суд твой; Да воскреснет Бог!» (*Ж. М. Н. Пр. 1863 г. № 1. Ст. Щапова. С. 21.*)

3. *Навести красоту.* Чтобы навести красоту или казаться красивее, берется платок, с которым выходят на улицу, произносят вышеприведенные слова и потом, придя домой, утираются тем платком, говоря: «Стану благословясь, выйду перекрестясь, из избы дверьми, из двора воротами, выйду на широку улицу, стану на восток хребтом, на запад глазами, на западной стороне сидит там обрученный Иосиф, зрит и смотрит на Госпожу Пресвятую Богородицу, так и на меня бы раб Божий весь век смотрел бы и глядел». (*Доставил Никольский. Смот. Труды Этногр. Отдела за 1878 г. Вып. II. Кн. V.*)

4. *Чары на ветер.* Чары на ветер известны были в русском чернокнижии еще в XVI ст. Курбский, участник славы царя Иоанна Грозного, описывая казанскую битву, говорит, что казанские татары, желая очаровать русскую рать, навевали ветры со своей стены. Люди, незнаемые с русской семейною жизнью, до сих пор обвиняют Курбского за это известие. Действительно ли существуют чары на ветер? Стоит только заговорить с первым крестьянином, и сотни примеров будут перед глазами. Чародеи производят эти чары следующим образом. Узнав, в которой стороне живет супостат обиженного, при попутном ветре велит обиженному подать ему с земли или ком земли, или снега, или горсть пыли; говорит следующее, бросив

НАРОДНАЯ МЕДИЦИНА

От простуды. Кто, спотев, изопьет, и от того болезнь придет — овечьего молока ложку, да желчи медвежьей с гороховое зерно, да, стерши, испить на тще сердце уквасив дважды¹.

От кашля. Аще кто кашляет, давай ему пить воду ячную с сахаром, и поможет².

От хрипоты. Аще человек охрипнет, горло ему затечет, то шелковую траву водяную, изгневши, лить на него. Аще не будет шелковой травы вода, тогда пшеничные отруби с укропом, изгневши, пить, и хрипота исчезнет и минет³.

От водяной. С разваренного или заваренного сверчка воды выпить. Смотри в конце книги.

От лихорадки. Аще кого трясца держит, и ты возьми чесноку да хрену, да истолки оба вместе, да вяжи себе на шею, а как станет подрогивать, ино по суставам чесноковым хреном мазать, и кто станет говорить: чесноком-де от тебя пахнет — и не отпираться. И тот чеснок и хрен делается, чтобы люди не знали⁴.

То же от Трясовицы. Комониное коренье варить в пиве и пить на тще сердце, и она покинет⁵.

От зубной боли. Змею живую добыть, вынуть из нее желчь из живой; а (буде) змея живая без желчи с того места сползла, и тою желчью мазать, и в тот час жерви (т. е. черви) пропадут; а буде змея с того места без желчи не ползет, и в той желчи нет пособия.

От глухоты. 1) Аще человек оглохнет, возьми воронову желчь и пусти в уши. 2) Сала свиного, да сала курячья, да соку лукового укапливай в ухо, и услышит. 3) Возьми молока сучья и укапливай трижды в ухо.

От потери голоса. Есть чеснок печеный на тще сердце, и будет голос.

От шелудей. Аще человек шелудив, ящерицу сожги на пепел и мажь тело.

От нарывов. Аще варим и толчем, и прикладываем (чеснок) к чирьям на теле или к иным болячкам, кои бывают без верху, тогда гной выводит.

¹ Прилож. ко второй книге Пермского сборника.

² Там же.

³ Там же.

⁴ См.: Пермский сборник. Приложение ко 2 книжке. XXXII, из рукописи XVII столетия.

⁵ Там же.

От ран. Раненому кому — желчь медвежья с яичное зерно, да приложить к ране, привить платом — ино выдет кровь. 2) Возьми дрожжей, да вина горелого, да ладану, да набить яиц куречьих и мазать раны.

Излечить отмороженный член. Гусиным салом да утечым и раствором ржаным мазать озноб (то есть отмороженный член), и живет оттого, да мозгу коневого, да истолчи все то вместе и приложи к озяблой ране.

Тоже от ран. Коли не можешь излечить, возьми молодые листы (?), сожги в пепел да доспей щелок, да мой болячку, да присыпай — ино заживет.

От ушиба. 1) Аще у человека излом, еловый пепел смеси с желтком яичным, прикладывай к излому; у кого нога гниет, собачье ребро сожги, истолки и приложи вверх раны лист попутниковый или капустный. 2) Прививать можжевельным пеплом с яичным белком смеси (смесь?) вельми добро. 3) Против кровной струи помазывай дрожжами медовыми, осоли и поможет. 5) Масло деревянное да соль жженная — присыпать к болячкам.

От болезней глаз. 1) Егда бельмо на оце, терние из лесу нажеши, пеплом посыпай, то и лекарство. 2) ...Ресница стряхнется, и прыски из него (?) пойдут в очи человеку, и с того ресницы растут в очах и волосы кривляются, тому помогать: держать клей вишневый и размачивать в воде, обмывая водой, и вытирать, и в очи пущать тотчас. Стекло зеленое истолки мелко да козью желчь оба смешай вместе (вместе) и мажь тем — откуда волосы растут. 3) Белого голубя кровь суши по холоду, а не на солнце и не на ветре; истерши, ту кровь пущать в очи рано. 4) Мазать мозгом заячьим из головы сырым. 5) Лист смородинный да варить в трех водах, и тем мажь очи. (*К приведенным 2, 3, 4 и 5 статьям в рукописи относится отметка на поле: у кого в очах волосы растут.*) 6) Добыть сову да свиною желчью мазать, и сгонит. (*Это лекарство от бельма.*) Яйцо куриное повертеть, да белок выцедить, желток оставить в скорлупе, да утерти соли-самосадки и положить в яйцо, да обмажь его глиною и сожги на пепел, да просей ситом и посыпи на бельмо. 7) Лебязью желчь мазать, масло яичное жежчи же, да тот пепел мешать с пресным медом и с маслом деревянным мазать. 8) Аще у человека глаза кровавы, иссуши семя (?) смеси с тремя белками яичными, да заткни хлопьем, да прикладывай к очам. 9) Аще у человека преет, изотри сабур-траву, да ртути, да масло деревянное со сцем, помажь веки, а в очи не пущай. 10) Козьи го... девять пер.... истолки, смешай с медом с пресным, впускай в очи и будет(шь) здрав. 11) Иссуши желчь коровью, изотри и сыпи в очи. 12) Сахар леденчатый да женское молоко, у которое с чужим не бывало, или черные коровы, пущай в очи.

От обморока. Аще у кого душа займется напрасно, язык отнимется — зажечь две свечи воцаны да погасить одну и подкурить под нос, переменяя.

Часть IV

МУЗЫКА, СЛУЧАЙНЫЕ ПРАЗДНОВАНИЯ, ПОХОРОНЫ, ОХОТА, ПРИСЛОВЬЯ, ПЕСНИ, ЗАГАДКИ И ПОГОВОРКИ

Выражение удовольствия и радости высказывалось у наших предков пением, музыкою и пляскою и еще задолго до времени политической жизни Руси.

Византийские историки повествуют, что славяне, жившие по берегам Балтийского моря, не знали войны. Или если и знали, то всегда предпочитали мир войне, любили удовольствия и мирные занятия.

Трудно решить, какие музыкальные инструменты прежде всего существовали у славян. Можно только догадываться, что прежде всего употребляли деревянные трости и также рога домашних животных. Поэтому можно полагать, наверное, что дудка и рожок были у славян самым первым инструментом. Потом появилась желейка, рог и свирель; наконец волынка, гудок, балалайка, ложки и гусли.

Дудка — самый простой пастушеский инструмент, существующий и по сей час в Малороссии; он называется *сопелкою*.

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

**Размещение полного текста данного
произведения невозможно в связи с ограничениями
по IV части ГР РФ.**

**Эту книгу вы можете почитать в Оренбургской
областной универсальной научной библиотеке
им. Н. К. Крупской по адресу: г. Оренбург,
ул. Советская, 20; тел. для справок: (3532) 32-32-49**