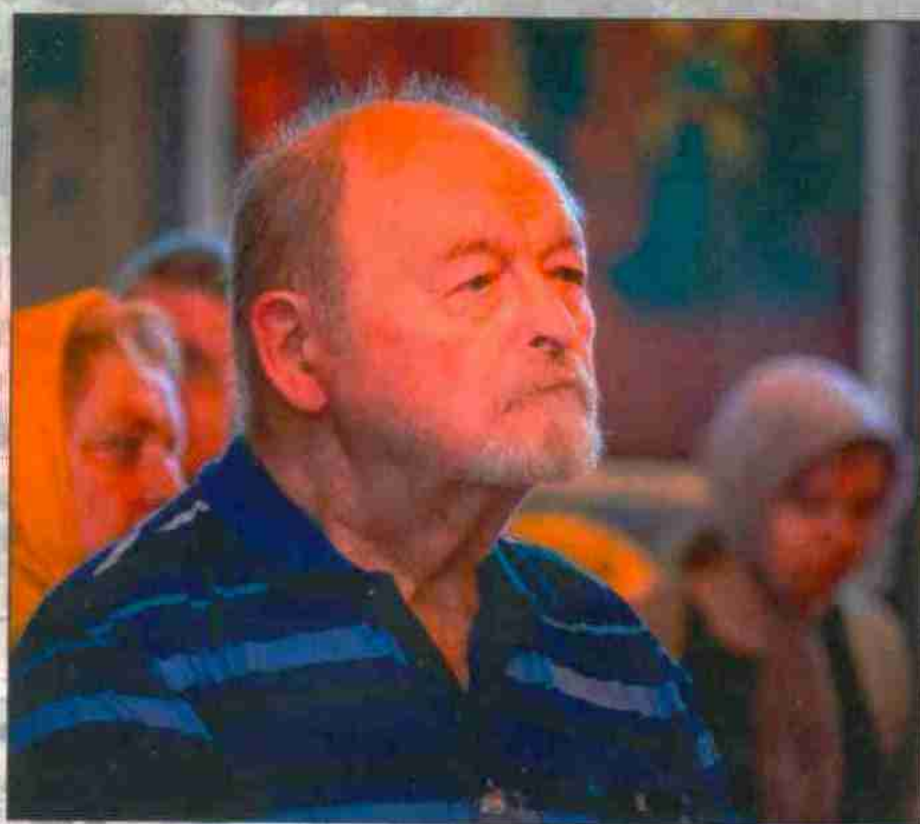


Op84

P94

A-409549

18+



Павел Рыков

ОТЧАЯННЫЕ ОСТРОВА

Избранные поэмы

а-409549

Op84
p94
Op84

Павел Рыков

84(2-Н11.2)6-5
+Op84.5

ОТЧАЯННЫЕ ОСТРОВА

Избранные поэмы



Государственное бюджетное
учреждение культуры
«Оренбургская областная универсальная
научная библиотека им. Н.К. Крупской»



Оренбург
2024

Красноярская областная библиотека

С. С. Рыков

Рыков

02.75

нет

УДК 82-1
ББК 84
(2Рос=Рус) 6.5
Р 94

И, ЗАЖЕГШИ СВЕЧУ, НЕ
СТАВЯТ ЕЁ ПОД СОСУДОМ,
НО НА ПОДСВЕЧНИК,
И СВЕТЯТ ВСЕМ В ДОМЕ.

*(Евангелие от Матфея,
глава 5, стих 15)*

Павел Рыков. Отчаянные острова. Избранные
поэмы. — Оренбург: Издательский центр МВГ
2024. — 128 с.

ISBN 978-5-9078874-7-3

18+

© Павел Рыков, поэмы, 2024 г.

© Издательский центр МВГ, 2024 г.

МЕСЯЦЕСЛОВ

Январь

Январь, январик, мальчуган
Озоровать горазд. Смеётся.
Он наморозил жемчуга
На ворот старого колодца.

Стал по оврагу стынью дуть
И вётлы изукрасил сканью,
В ответ, пускаясь в дальний путь,
Разбойничьи присвистнут сани.

Ему, зазябши, мужики,
Как на собраньи, бьют в ладони,
Пока на взгорок от реки
Идут в уздечках белых кони..

Но ближе, ближе миг, когда
Объемлет доли и селенья
Святая ночь. Взойдёт звезда,
Благоговествуя Час Рожденья.

И даже сонные волы
Вдруг встрепенутся от сиянья,
Когда во хлев войдут волхвы
В заиндевелых одеяньях.

Февраль

У февральского окошка
Посидим с тобой немножко.
Посидим да помолчим,
Да в окошко поглядим,
Как по полю вьётся стёжка,
А над стёжкой — снежный дым.

А над стёжкой и снегом
Ходит месяц тёмным небом.
Ходит месяц молодой
Над застывшею землёй,
Над трубой, что пахнет хлебом
И берёзовой золой.

А вокруг — небес мерцанье
И до края мирозданья
Только пламень ледяной
Меж звездою и звездой...
Но со мной твоё дыханье
Да за дверцей — жар печной.

Март

Март — гулеван и растратчик.
Всё, что Зима припасла,
Что в бриллиантовый ларчик
Было на ключ заперла,
Исподволь, глазом лаская,
Жаркие речи журча,
Блудным подружкам раздарит...
Шали и шубы с плеча
Сдёрнет гультей и умчится.
Слушает слухи Зима —
Будто бы с новой девицей
Вовсе сошёл он с ума.
Тут она брови насупит,
Тут она тяжело вздохнёт:
— Что же он? Вовсе не любит?
Бросил? Совсем не придёт?
Я ли ему не метельна?
Я ль не бываю хмельна?
Али не взбиты постели?
Ночь ли ему не темна?
Что он за шутки шуткует?

Или не знает, малой,
Как, обнимая, целует
Насмерть мой холод седой?
Складка легла меж бровями,
Думает, ночи не спит...

А по оврагам ручьями
Март колокольцем звенит.

Апрель

Хотя апрель и по приметам вечным
Уже весна, сто тысяч раз весна,
Снег падает. Совсем по-человечьи
Сад загостился во владеньях сна.

Снег падает, и нет ему препоны:
Он кружится, ложится, ворожит.
Взгляни — сирень, как лошадь под попоной,
Иззябшая, тихонечко дрожит.

Мне хочется сильнее всего на свете
Ладонью греть прозрачные кусты.
Снежинки кружат, кружат, словно дети,
Во чистом поле рвущие цветы.

Но скоро день, и дети станут старше...
Мальчишки, озоруя у запруд,
Из мокрой глины крепостные башни
Неведомого царства создадут.

Наступит день, заполненный делами,
Весенним солнцем, токами тепла...
Но ныне только ночь владеет нами.
Снег падает. Сирень белым-бела.

Май

Разбудит соловьиный рокот...
В проём распахнутых дверей,
Как тень твоя, как вздох, как шёпот,
Войдёт полночная сирень.

Она у каменной ограды
Одна, спрятавшись от нас,
Застенчива — невеста сада
Смирненно ожидает час,

Чтобы отважиться, решиться,
Ждёт сокровеннейших минут.
И это чудо совершится,
И гроздь белым полыхнут.

Не так ли, словно озаренье,
Любовь явилась нам с тобой?
Пришла, подобная сирени,
Из майской полумглы ночной.

Июнь

В воду ночную опущу весло...
Лодку мою, лодочку понесло.

В яр вода ударит — да на перекат.
В соловьиных трелях берега.

Правый — трель да трель. Левый — чок да чок
А Урал струится да влечёт.

Дай мне силы, Господи, душу не сгубить!
Рекою соловьиной плыть да плыть.

Июль

...Июльский ветерок над полем спелой ржи...
Его не ощутишь. И лишь колосья гнутся
Под ветерком, спешащим до межи,
Где небо в рожь мечтает окунуться.

Август

Наломавшись вволю, мужики
С мельником помол обмыли
И на двух подводах напрямки
По степной дороге запылили.

Лошади трусят не впопыхах,
Августовский вечерок нежаркий.
Хорошо врастяжку на мешках
Полежать да покурить сигарку.

Да внимать ступанию копыт
В невесомый прах степной дороги...
Колесо тележное скрипит,
Словно плачут полевые боги.

Боги трав, кузнечиков, стрекоз,
Боги перелеска и увала,
И дороги этой вдоль берёз,
И дымка от пущенного пала.

Боги убегающих теней,
Что живут с заката до рассвета,
Боги августовских этих дней,
Что венчает ласковое лето.

Дней, которых не дано продлить
Самыми заветными словами.
Наступает время уходить
И пройти зерном меж жерновами.

Перейти в другую ипостась,
Ощутить иное измеренье...
Лошади пошли, заторопясь,
Близкое почуявши строенье,

Где, не размышляя, не томясь,
Вол прилег в утробе тёплой хлева.
А на кухне, жаром распалясь,
Ожидает печь рожденье хлеба.

Сентябрь

А знаешь, славно на охоте
Средь поля ночевать в омёте,
Вечернюю зарю отзоревав.
Уж чарка выпита и налита другая,
Костёр угас, лишь угли, догорая,
Вдруг затрещат, теплом тебя обдав.

Уснули псы, намаявшись на воле.
И где-то далеко в осеннем поле
Родится ветер, нагоняя ночь.
Тебя охватит сонная истома,
И рыжая ячменная солома
Тебе готова в этом сне помочь.

Но перед тем как сну к тебе явиться,
В зрачках твоих невольно отразится
Сияние сентябрьских небес,
Где каждая звезда — свечою в Божьем храме,
Что в невесомом сумраке над нами
Из суетного полудня воскрес.

Октябрь

У октября свои забавы,
Свои причуды и права.
Он смотрит пьяно и лукаво,

Он пьёт вино, да судит здраво,
Он ставит лёд, да жжёт дрова.

Он там, в берёзовом пролеске,
Надёргал жёлтую листву
И крутит, этаким повеса,
На зависть старенькому бесу
Девичий локон на ветру.

А позже, накануне ночи,
Притихнет, ляжет спать в саду
У ночи лунной на виду...
И лишь сорока просорочит
Про снег, да холод... да беду.

Ноябрь

Ноябрь — сон травы,
деревьев и созвездий.

Под вечер заснежит, завеет, запоёт,
Как полотна наткёт
И по кустам развесит,
И по окраинам наставит лёд.

А утром встанешь — вот.
Все заячьи плутни,
Как на ладони, он являет нам...

Ноябрь — переход.
И ты — усталый путник —
Узрел в конце пути
тот белостенный храм,
Где ждут колокола морозного удара.

Но это — на потом. Но это — не сейчас,
Пока любовь жива и облачками пара
Рождаются слова, соединяя нас.

СОДЕРЖАНИЕ

Месяцеслов	3
Отчаянные острова.	
<i>Путешествие Взыскующей Души</i>	11
Моление перед Табынской	49
Дедушкин обед в 1921 году	54
Хутор Милый 7 ноября 1943	57
Мартовский хлеб 1954 года	61
Из чеченской тетради	66
Матвевна	68
Повесть о пропащей душе	80
Повесть о любви	84
Гроза	88
Вещное	92
Ванька-царь.	
<i>Скоморошина</i>	98
Яицкая скоморошина	103
Колодец	105
Сын солдата	107
Вместо послесловия.	
Светлана Скорик. Невидимый кораблик.	
<i>О поэме Павла Рыкова</i>	
«Отчаянные острова»	110

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

Размещение полного текста данного произведения невозможно в связи с ограничениями по IV части ГК РФ.

Эту книгу Вы можете почитать, обратившись в отдел краеведения Оренбургской областной универсальной научной библиотеки им. Н. К. Крупской по адресу: г. Оренбург, ул. Советская, 20.