

84(2=411.2)6-5

Г70

СА-408163

ЕЛЕНА ГОРОДЕНЦЕВА

16+

СКАЗКА
О БЕЛОМ БАРСЕ

ЕЛЕНА ГОРОДЕНЦЕВА

СКАЗКА
О БЕЛОМ БАРСЕ
[16+]

СЛУЧИЛОСЬ
ЭТО НА РУСИ

Государственное бюджетное
учреждение культуры
«Оренбургская областная универсальная
научная библиотека им. Н.К. Крупской»

Издательство «Перо»
Москва 2024

СА-408163



Н ет сказок, где б смолчали о любви.
Она незримо правит на планете,
Продляя жизнь живого на земле.
И мы сегодня с вами снова встретим

Героев, что когда-то пронесли
Большое чувство преданно сквозь годы,
Пожертвовав общением с людьми
И получившим помощь у природы.

Начну с времён далёких свой рассказ.
Случилось это в благодатном крае,
Сказать точнее средь высоких гор,
Что подняли вершины на Алтае.

Не бурно жизнь на землях тех текла.
Природа чистоту свою хранила,
А потому нашествие людей,
Как знаем мы теперь, не допустила.

Там разные блуждали племена,
Но редкие надолго задержались.
Следы людей недобрых и лихих
Бесследно и навеки затерялись.

Зато о тех, кто в мир нёс свет душой,
Нам говорят таинственно и долго.
Так вот, представьте рядышком с горой
Наличие селенья иль посёлка.

Вне всякого сомненья место то,
Скажу вам, было каждому известно.
Всё объяснялось тем, что у вождя
Взрослела дочь. Завидная невеста

Настолько была внешне хороша,
Что выйдя, шла дневной свет затмевая.
Она была участлива, добра
И числилась принцессою Алтая.

Никто не смел обидеть красоту.
А потому достаточно свободно
Она блуждала, познавая мир,
В лесу, в горах, на поле – где угодно.

Ей дома не сиделось. Мир вокруг
Был интересен. Мы не успеваем
Заметить, как раскрылись лепестки...
Явлений редких часто избегаем.

А девушка, от близких уходя,
Желала пребывать в среде открытий.
В природе непрестанно, каждый миг
Свершаться может множество событий.

Не всё без знаний можно объяснить,
Что понимать до тонкости хотелось.
Порой простое, неким волшебством
На местности открывшейся смотрелось.

Красавица хотела обсудить
Находки, впечатленьем поделиться
С родными об увиденном вдали,
Но не могла. Подолгу находится

Вне дома было ей запрещено.
Блужданье в одиночестве «невесты»
Не пробуждало радость и восторг –
Рождало недовольство и протесты.

Однако, не сумев дочь удержать,
Родители невольно соглашались
С желанием её в лесу гулять,
Чем послушанья больше добивались.

Наследница вела себя при них
Покорно, но с печалью обречённой.
Глаза тускнели... Жизнь казалась ей
Бессмысленною жертвой принесённой.

И вот однажды в неприметный день
Судьба принцессы круто изменилась.
Она поднялась в горы, как всегда,
Но вдруг необъяснимо заблудилась.

Знакомый лес совсем не походил
На тот, где прежде девушка гуляла.
Кусты, деревья, тропки между них
Красавица теперь не узнавала.

И так, блуждая в местности чужой,
Она внезапно вышла на поляну.
Пахучесть трав рождало в ней покой.
Висела дымка, схожая с туманом...

Лежала глыба гладкой полосой.
Притоптанность земли с громадой рядом,
И лунки, в коих виделась зола,
Указывали место ритуалов.

Невольно появилась в теле дрожь.
Бесспорно, это всё принадлежало
Чужим... И что вершилось здесь и кем
Заблудшая красавица не знала.

У девы закружилась голова.
Сознание стало путаться немного.
Исчезли все возможные пути,
Ведущие до отчего порога.

В звенящей тишине стал слышен треск
Негрубый... Разводились кем-то ветки,
Что не давали быстро подойти.
Шаг мягкий, осторожный был и редкий.

И вот уж меж деревьев и кустов
Обличье чьё-то белое мелькнуло.
Принцесса попыталась закричать,
Но восклицанье вовсе не спугнуло

Того, кто пробираться продолжал.
Теперь уж ясно виделся мужчина
Огромный, небывалой красоты.
В окрестности, где то происходило,

Он был ни с кем по внешности несхож,
И видно представлял собою племя
Особое. Народ в нём жил, таясь,
Вдали от всех неведомое время.

Пришедший был, как дева, удивлён.
Безвестный зверь поблизости мяукнул.
И тут же крепкий, длинный тонкий ствол
Близ девушки, вселяя ужас, рухнул.

Несчастную тотчас пробила дрожь
От мысли, что она могла погибнуть.
На самом деле, кто-то лишь хотел
Принудить место тайное покинуть.

Расчёт был точен, но не в этот раз.
Принцесса непременно б убежала,
Куда – неважно, только б уцелеть.
Но крепкая рука её поймала

И притянула с быстротою так
К мужчине, что скрывал под шкурой тело,
Что девушка шаг сделать не смогла,
Хоть удалиться искренне хотела.

На лике девы виделся испуг,
У гостя же читалось восхищенье.
Казалось, он сорвал сейчас цветок,
Что требовал любви и поклонения.

Прижав, её он тут же отстранил,
Не отпуская, а чтоб насладиться
Столь редким совершенством красоты.
Он ей не мог позволить удалиться,

Чтоб более не встретить никогда.
Явившийся повёл себя как кошка...
Находку он то к сердцу прижимал,
То отпускал на волю понарошку.

Повторный хруст мужчину отрезвил.
Он, наконец, сказал: «Прости, я знаю,
Что ты не мой охотничий трофей,
И верь мне, я тобою не играю.

Я просто лишь поверить не могу,
Что встретил вдруг сегодня своё счастье.
И, думаю, тот кто хранит меня
Не сможет возыметь над этим власти.

Уверен, ты здесь прежде не была.
Похоже, ты случайно заблудилась.
Я к дому тебе выйти помогу,
Так, чтоб семья твоя не спохватилась

И в страхе не направила отряд
На поиски. Нам этого не надо.
Прошу тебя теперь пообещать
Дозволить прикоснуться нежным взглядом

В любом из дней к тебе, коль ступишь в лес.
Я буду ждать и не открою тайны,
Сказав, что в скрытых от людей местах
Такие встречи вовсе неслучайны.

Тебя вела настойчиво судьба
К огромной глыбе. Именно сегодня
Заволновалась и моя душа.
Она была как будто несвободна.

Мне не гулялось среди высоких скал.
Я слышал некий зов. Меня тянуло
Спуститься в лес и именно туда,
Куда ты, заблудившись, заглянула.

Негласно мы нарушили запрет.
Последует за этим наказание.
Ты не могла надолго уходить,
А я не должен был привлечь внимание

К себе хотя б кого-то из людей.
Я был обязан в ветках схорониться.
Однако видя, милая, тебя
Я устремился к камню словно птица,

Боясь, шанс уникальный упустить,
И уж готов теперь пройти тропую
Великих испытаний, чтоб душой
Всегда быть рядом именно с тобою».

Принцесса тем ответить не могла.
Она словам мужчин не доверяла.
Да разве дева ввериться могла
Тому, кого и издали не знала?

Однако, хитрость женскую явив,
Тотчас пообещала появиться
Когда-нибудь здесь снова, если ей
Придётся вновь случайно заблудиться.

Стоящий безусловно понял всё.
Он на уловку девы улыбнулся,
Но вновь услышав резкий громкий треск,
Невольно на мгновенье обернулся

И, на руки принцессу подхватив,
Помчался с ней неведомой тропой
В ближайший лес, где счастливо жила
Невинная красавица с семьёю.

На самом деле, неизвестный знал,
Что за его жизнь в данный миг боролась
Охрана. Кто-то ясно понимал,
Что самосохраненье в парне стёрлось.

И знаками обоих утрашить,
Скажу вам, в этом месте не игрались.
Хранящие красавца шли на всё...
И прежде чужаки ими карались

За то, что лишь поблизости прошли,
Хоть подопечный их не появлялся.
Теперь его никто не мог сдержать,
Как многих, кто отчаянно влюблялся.

Принцесса была парнем спасена,
Опущена пушинкою на травы.
Защитник на прощание сказал:
«Возможно, ты тут бродишь для забавы,

Чтоб тело ароматом усладить,
Иль слух ласкать прекрасной птичьей песней.
Но мир природы, если его знать,
На самом деле, шире и чудесней.

Лишь только пожелай – я расскажу
Суть каждого известного росточка,
Как лучше его можно применить,
Как сохранить полезность лоскуточка

Известного лечебного листа...
Захочешь, приходи, хоть завтра, в гости,
Но только никого не приводи.
Не нужно пробуждать потоки злости



Прошла неделя ежедневных встреч,
Дарующая множество открытий.
И каждый день на несколько минут
Продлился праздник девы при визите

В теперь уже иной, казалось, лес.
Он был ещё прекрасней и волшебней.
Всё дольше молодым хотелось быть
Друг к другу ближе, мягче и душевней.

В них начинала теплиться любовь,
Рождалось из искры большое чувство.
Мир парень пред принцессой раскрывал
Со знанием, магически-искусно.

И вскоре уж, блуждая среди трав,
Пришло желание не разлучаться...
Но кто бы так позволил поступить?
Им приходилось всё же расставаться.

Отец всё чаще начал рассуждать
О скором удивительном походе.
Речь шла не о сраженьях и войне –
Он говорил в то время об охоте,

Где дочь должна добыть такой трофей,
Что показать другим будет не стыдно.
Его потом должна отобразить
Наколотая женщиной картина.







Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

**Размещение полного текста данного
произведения невозможно в связи с ограничениями
по IV части ГР РФ.**

**Эту книгу вы можете почитать в Оренбургской
областной универсальной научной библиотеке
им. Н. К. Крупской по адресу: г. Оренбург,
ул. Советская, 20; тел. для справок: (3532) 32-32-49**